

ہاؤس

عبدالاحد حاجی

ماہیٹس بائیس شیخ اہد اہی
لید احتیاج

Handwritten signature

هاوس

۲۰۲۲ ۱/۱۸

(اے سو مبرن)

عبدالاحد حاجتی

کتاب ہندناو : ہاوس
 تصنیف : عبدالاحد حاجی
 مول : ۲۵۰ روپیہ
 کمپیوٹر کتابت : لون کمپیوٹرز و چارہ سوناواری
 : ایسٹ کمپیوٹرس حاجی
 چھپن ڈری : ۲۰۱۱ء
 تعداد : ۵۰۰
 چھاپ خانہ : انصاری پرنٹو گرافرس، سرینگر

بہ چھپس ریاستی کلچرل اکیڈمی ہندو ڈھہ و انجہ شکر یہ ادا
 کران بیویہ کتاب چھاپس مژمے مالی مدد کر۔

انتساب

مرحوم پڑ و فہر محی الدین حاجی

صائبہ ناو

یہ ہنر و شفقت و مہر بہ قلم تلنس لایق گوس۔

تمام حقوق چھ مصنف سید حقہ محفوظ

کتاب میلنگ ٹھکانہ

۱/ کتاب گھر لالچوک سرینگر

۲/ حلقہ ادب سوناواری حاجن

۳/ ”تھکے پینڈ“ ایکس چینج کالونی

حاجن سوناواری (09697441696)

ترتیب

شمارہ	عنوان	مصنف	صفحہ
۱	تخیل تہ انداز تحریر	پروفیسر رشید نازکی	۷
۲	احد صانع ذابے سو مہرن "ہاوس"	محمد زمان آزرده	۱۱
۳	تعارف	ڈاکٹر مشعل سلطانپوری	۱۵
۴	بہ کیاہ ونہ؟	عبدالاحد حاجنی	۲۲
۵	نئے		۲۹
۶	قدیر		۳۵
۷	باؤ ژیل		۴۲
۸	وہور		۴۹
۹	قرنہ پھیر		۵۷
۱۰	بتھور		۶۵
۱۱	نکلس بندرہ نکلس پٹھ		۷۳
۱۲	ڈیزن		۸۱

۹۲	۱۳ یس کر گونگل
۱۰۰	۱۴ لول
۱۱۰	۱۵ زؤنہ گاش
۱۲۱	۱۶ ہاوس
۱۳۰	۱۷ مودر
۱۳۸	۱۸ دژھ
۱۴۹	۱۹ گیور
۱۵۷	۲۰ شچھ
۱۶۳	۲۱ تبدیلی
۱۷۱	۲۲ تکلن گری



تخیل تہ اندازِ تحریر

احد صائب چھ اکھ پڑون ایسے نگار۔ ازبوشھ وری ترہہ مر اُس
 اُمی پنہ عنین مضامین ہنزا کھ سو مبرن شائع کر مہو سہ تمہ وزبڈ پسند آہ
 کرنہ۔ پتہ تر وواحد صائب لکھن تہ گو بدل گلہ گوشن۔ خیال اوس یی ز
 بخشیت قلم کار ماروٹھ احد صائب اند ہتھے۔ مگر از چھ اُمی قلم کارن نو سر
 پڑا عنین پیال نٹھان تلمت تہ تھہ کنی پیہ اکھ لٹہ پنہ نس قلمس تہ خیال
 موج دار پاٹھی سام ہیو تلمت۔ احد صائب تخیل تہ اندازِ تحریر دوشوے چھ
 سانبین دا پر متین اندازن نفی کر تھ پئن اکھ وکشن تہ پئن اکھ خیال باوان
 یس پر ن وائس کتہ کور نوان چھ مثلاً احد صائب اکھ مضمون چھ

”وزن“۔ اُمر چھ پنہ آہ اتھ ”وُزن“ لئو کھمت، ظاہر چھ سانہ باپتھ چھ وزن یعنی مینن تولنگ اکھ تجر بہ یانہ شاعری منز وزن ژھانڈ پنچ کوشش، مگر احد صائبہ وزنک انداز چھ بیمہ ساری معیار پھڑاوتھ بدلے اکہ وزن پنچ کتھ کران۔ یتھ واریاہ پیش پنی ہسکو ورتھ۔ سہ چھ پائے ونان:

”وُزن چھ تمہہ وانا کھوتہ ہند سہ کھری دار موڈ پیٹہ کوچہ پھیر گروھنک تلواس وآنچہ نیز چھ سُر راوان تہ کنہ پدن رکنہ نشہ مچھ تھادان تہ کنہ نظرن ہند میل گروھری تھہ ڈلہ ژھنان“۔ ظاہر چھ یہ زوُزنک بہ تعریف چھ کتابوتہ ڈکشنری منز نمبر کڈتھ اکھ نو وودیا پیش کران۔ پیٹہ وُزن بدل پاٹھر وزن دار باسان چھ۔ امہ پتہ چھ مضمون نگار مختلف واقعات تہ حالات ہند تذکرہ کران زلفظ وُزن چھ زندگی ہند بن مختلف گوشن پٹھ عیط گروھتھ زندگی ہند سُر و وگزی بد کڈان۔ سہ چھ حل تہ پیش کران تہ تھہ کنہ لفظ وُزنچ اکھ نئے صورت تہ نووے آکار بہم تھادان ”وون گواگر وُزن آسبس اتیلہ تر او گولا پکری پاٹھر پنہ وچھ داریلہ تہ کر بے پھر ڈک اُند رٹن ہنز باتھ۔ سو باتھ یتھ منز نہ کاٹھہ کھو چہ یا گجر آسہ۔ سہ سوڑے آسہ ٹاکار۔“

پیشین چھ ورن حیاتیگ طریق کار باسان تہ پنیہ معروف معنی
نشر الگ دنیا آباد کران۔

قدر موضوعس تحت چھ مصنف اکھ موضوعی دنیا و تلاءوان تہ پن
بیان وضعی انداز اکہ باغک تصور پاد کران۔ یہ چھ نہ مری باغ بلکہ چھ
مصنف سٹڈ باطنی دنیا۔ تھ منز سہ قدرن کٹڈ بن بارجن تہ ہامہ کشن پنیہ
علامہ بناؤ تھ پنیہ پسندک اخلاقی تہ حیالی دنیا آباد کران چھ۔ اتھ منز چھ
اُس کیشہ باطنی کنہ وامہ تہ گوہان یمن سہ کن دھڑ وٹہہ پکان چھ۔ یہ
چھ تھنڈ شخصیتک خضر یس تس پس ہمتی نشر بچاؤ تھ اتھ ڈپہ ڈا سی دنیا ہس
رتھہ کھالچ ضمانت بنان چھ۔ آخر چھ سہ پنن یہ خیال یہ دوتھ آباد کران ز
مے کیا سنن کس کیا ونان چھ۔ اتھ دنیا ہس منز چھ تمہ وز اکھ طلوطم
ووتھان ییلہ تس نفس امارچہ کیشہہ کوٹکہ تہجہ تہ تر اؤ تھ چھہ پوان ڈھنہ۔
مگر آخر چھ ونان۔

یہ پانیہ ہبوم جانہ مولس تی تھووم ارزان

بیگانہ دپان توتہ لولس سے مے دلس کان

اگر موضوع پتہ موضوع تھتھے پاٹھک موخسر سام تہ ہبوم یہ بنہ اکھ

یوڈ مقالہ۔ احد صائزیم ارداہ مقالہ چھ ارداہہ قسمہ ہوشربا یمن منز احد

صائب پنہ بن فنی امکاناتن ہند ورگہ اظہار کامیابی سان کو رمت چھ۔
 موضوعن ہند کر دار چھ سائی ویدر تھے لکھ یم تھ سما جس یار آسنہ باوجود
 پنن وجود تھہ کنی مائی راوان چھ یس زھل کپٹ، بد کرد آری، بد اصلی تہ
 جعل سازی ہنز زند داستان ہتھ گاہے اسنادان تہ گاہے مند چھاوان چھ۔
 مے چھ یقین ز تھ کتابہ منز چھ فنی امکاناتن ہند اکھ دنیا آباد۔
 یس بہر حال کانہہ دید ورچھہ ناو۔

پروفیسر رشید نازکی

۱۳ اکتوبر ۲۰۱۰ء
 بنڈ پور

احد صائغی یہ ابسے سو مبرن: ”ہاوس“

از چھس بہ بڈ خوش ز الحاح عبد الاحد حاجنی صائغی ابسے سو مبرن پیہ
 بازار۔ حاجن چھ کشر ہند مردم خیز علاقہ۔ اتھ میو چھ از تام کم کم پوش بھلو مٹر
 یہند مشکہ مٹر حاجنے یوت نہ بلکہ چھ سارے کشر معطر۔ وہاب پرے سُنڈ
 شاہنامہ، حاجنی صائغی فکر انگیز مقالات تہ و فی کبس احسن صائغی خوبصورت تہ
 وانجہ تھہ لاین واجنہ نظمہ تہ پیہ مٹر تم شاعر تہ ادب یم حاجنہ زارے، ہر تھہ
 تہ وڈ وکوڑ رکھ۔ بہ کیا ونہ میون ادبی سفر تہ چھ یہ ڈپ ز تہ ویتھہ ٹھس پٹھ جہ
 یوسہ نہ کچھ پٹھ اُتری حاجنہ شروع گوشت۔ نے چھ پانہ کیٹھہ ابتدائی ابسے اُتری
 حاجنہ لکھ مٹر تہ گوڈ اُتری پُر مٹر۔ یہ اوس ۱۹۶۲ء تہ یہ اوسس لور فلٹوک

ایئر فلیشنس منز کام کران۔ تم نے دوہن چھس بہ احسن صائبن کاشتر سکر پٹ
ہچھو و مت..... حاجنس چھ اکھ امتیازیہ زاتھ میول پڑ و فسر محی الدین حاجنی
صائبس ہیو ادبی لپڈر۔ اُمی شج کاشتر زبانی ہنز علم دتھہ کئی اتھس منز ز شہر و کام
آے کاشتر شاعر تہ ادیب اتھ علمہ تل تہ کاشتر زبانی ہند نعر کو رکھ بلند۔ اتھ
کاٹھہ شک چھنہ زاسہ ساروے کر کاشتر زبانی ہنز ترقی تہ ترو تہجہ خاطر مسلسل
کوشش تہ محنت سیمیک پھل وئی وئی نیران چھ، اما حاجنی صائبن کز بکھ، یڑھ تہ
پڑھ روز اتھ پڑتھ ساتھ ڈکھ۔

زیادہ خوشی چھئے مئے سیمہ کئی ز عبدالاحد صائب چھ حاجنہ چہ امہ روایو
ہند پا داوار تہ یہ چھ اتھ روایو گوڈ برنس منز شریک۔ پنیہ چھئے یہ سو مبرن ”ابے“
رنگو۔ کاشتر زبانی منز لکھی اکاڈ کا ابے واریا ہوا ما پڑ ز کیشہ قلم کارے چھ تم یمن
اتھ منز کامیابی تہ یہ ہنز سو مبرنہ بڑ ٹھ گن آہ۔ پنیہ ”ابے“ ناڈو سو مبرنہ منز
چھئے مئے یہ کتھ و بھناونچ کوشش کر ہوز اتھ صنفہ متعلق چھ واریا ہن مغالطہ تہ
تم چھ تمہن تحریرن تہ ابے و نان یم نہ عالمی معیار کئی اتھ صنفہ منز شمار کرنہ جن۔
مئے چھ یاد زاکہ بھر اوسس بہ پڑ و فسر حاجنی صائبس متری کتھ کران تہ مئے
پڑ تہ یمن ز ساہتیہ اکادمی چھ یمن ”مقالات“ کتابہ پٹھ لو اڈ ویت مت تہ
سائینشنس منز چھ اُمّت و نپہ زیم چھ ابے۔ تھو وون توہ فوراز ”مئے چھنہ زانہہ
تہ پنیہ کتابہ غلط ناو تھو و مت۔ میانہ کتابہ چھ ناو ”مقالات“ نہ ز ابے۔ ساہتیہ

اکادمی والو کیا لکھ سو ذمہ واری چھنے مے تہ مے وون نہ زائہہ زیم کیا چھ
 ابے۔“

عبدالاحد صابنہ یتھ سو مبرنہ مژ چھ ارداہ ابے شائل۔ موضوعاتن
 ہند تنوع تہ خیالاتن ہند باؤ ژ بل چھ یتیمہ کتھ ہند باس دوان زاحد صاب چھ
 ابے لکھنگ شعور تھاوان تہ یم چھ زبانی ہندس مرازس تہ لفظن ہندس پنہ نس
 وانا ورس و آقف۔ یہ شعور چھ ابے لکھنے خاطر نہایت اہم۔ مواد چھ انسان
 گنہ تہ اکتھ ہرکان امامہ مواد کتھ کئی چھ ورتاؤن تہ امہ مژ کیا چھ پھر کاوا
 چھ ابے لکھن واکر سندفن تہ یہے آگبی تہ امہ گئے ول چھ اُمس ممتاز ہناوان۔
 مثلاً مژ ابے ہکو یم جملہ وچھو:

”مڑھلو آلو چھ شہہ لبان تہ ہند رکا ژ ہندس ہو ہو وں رکا ژ گوتھ بدے نعہ
 نین کھالان۔“

”اضطرابچ تمہ چھے اتی ہوشس نالہ متہ رٹان تہ اتی مژرس پان پشرا و تھ
 اندری چھند ران تہ اتی گلو گلو گوتھان۔“
 ابے ہاوس مژ یم کیتھہ جملہ:

”ہاوس چھ تمہ متہ جوتک سوت پرتوئیس زندگی ہند بن کھری دارڈینگلین آچھر
 آچھر تکتھ پنہ پنہ بچراوان چھ تہ کم نازن تہ بخرن نو آے تہ پائے بخشان۔“
 ”ہاوس چھ..... گز پشمہ کرا این شہلتھ بخشتھ چہنہ روستے نمار ژھٹاوان.....

طوفان و رشتان متین ارمان دیہ لڑپاوان۔“
 تھے کئی چھ ”قرنہ پھیر“، ”تگن گری“، ”زنہ گاش“، ”تکس نیند پر نکس پٹھ
 “تہ پیہ مکتی اے نہ صرف احد صابہ اسلوبک پے دوان بلکہ کاشر زبانی ہند باؤڑ
 بلک تہ انداز کرناوان۔ محاورن تہ کہاوتن ہند ورتاوتہ چھ احد صاب بنن یکن
 اے بن ہند گہنہ۔ یکن اے بن مثر چھ اظہارچہ و زملہ تہ طوفان ہنر لہر
 کاشر ذہنک تہ مزارک و تگن تہ بوڈن بد کڈان۔

مے چھ وومید ز احد صاب روزن برابر اتھ صفہ گوڈ بران تہمہ مکتی
 کاشرس مزاج و بوہے کم گروہ۔ کاشر زبانی چھ تہ سو مہرن اکھرت دیٹ تہ
 مے چھ یقین ز ہنر تہ کوشش سپد مقبول عام۔

محمد زماں آزرده
 سابق ڈین فیکٹی آف اس
 کشمیر یونیورسٹی

۲۳ نومبر ۲۰۱۰

تعارف

مے بڑوئہ کنہ چھے عبدالاحد حاجتی صاب عن ”لیکھن“ ہنز اکھ
 مسودہ ہن۔ یمن لیکھن چھہ بیون بیون عنوان دتھ۔ پوزو مہر نہ پھنہ کائہہ
 ناو دہہ آمت پٹھہ کنہ گوڈ کتھ روتے سیمہ کنہ نہ ہار لکھاری ہندہ
 کنہ کتھ نثر صفہ منز چھہ یم تھاونہ آمت۔ ساری لیکھ اکہ اکہ پر نہ تہ یمن
 متعلق سوچنہ پتہ باسیوم زیم ہیکن نثر چہ اکر ہے صفہ منز شامل سپد تھہ سو
 گہ ”اے“۔ تیکنیز تو ثرائی باؤڑ ہندی بیون بیون انداز تہ ”تھہ طرح یمہ
 بے گنڈ صفہ ہنز مگ کران چھہ سوچھے صرف ”اے“۔

یورپی زبانن ہندس ادبس منز چھے امہ صفہ ہنز وائس ژور ہتھ

وُری پٹھی۔ فرانسیسی ادیب مائیکل ڈی مونٹین ہن پنہن بن لیکھن
 Assia یعنی کوشش نادیت تے بنے امہ صنف ہنز بُیادیتہ انگریز زبانی
 منز آکھ Essay ونہ۔ سیلہ جان فلوریو ہن یم لیکھ پنہن زبانی منز بھری۔
 بیکن، ایڈسن، اسٹیل، سوفٹ، گولڈ اسمتھ، جانسن، رسکن، ہکسلے تہ
 اپلیٹ ہوو بہلہ پایہ انگریز ادیبو کھانج یہ صنف عرشس تہ ستی دژ ہس
 واریاہ وسعت۔

اردو زبانی منز یو دے امیک دسلاپہ دکنی دورچہ ”سب رس“
 کتابہ منز ژھارنہ یو ان چھ یو زمینی کنز چھ اتھ دسلاپہ سپدان محمد حسین
 آزاد تہ سرسید احمد خاں نو لیکھ متبہ مضمونہ ستی۔ نیرنگ خیال چھ اتھ سلسلس
 منز ناویٹو لایق۔ سرسید سند مضمون ”امید کی خوشی“ چھ امہ صنفہ ہندا کہ
 تھبکن لایق نمونہ۔ اتھ زبانی منز تہ یو تاہ واش امہ صنفہ کو دسٹہ چھ
 تاجیس لایق۔ مذہبی، اخلاقی، علمی، ادبی، سیاسی، تفریحی، سنجیدہ مزاحیہ
 ہوو قسمہ قسمہ لیکھ آے امہ صنفہ ہندس دانگس منز۔ اکہ پاسہ ابوالکلام
 آزاد، سجاد حیدر یلدرم، نیاز فتح پوری، رشید احمد صدیقی تہ پیہ طرفہ قاضی
 عبدالغفار، حسن نظامی۔ مہدی افادی، پطرس، فرحت اللہ بیگ، کنیا لال
 کپور بہتر۔ یہ سوڑے کیشہ سپن ہنس سوادس ہنس وریس اندر اندرے۔

کاشغر زبانی منز پہو امیک بیاکو مھول پرتاب میگزین، پتہ کونگ
پوش تہ خاس کترتھ گلر یز رسالس منز شالیج سپدن والو مضمونو ستر ۱۹۶۶ اکس
سون ادب سو مبرنہ منز شامل سید محی الدین حبیب سٹڈ لیکچر ”میںون نوو
سوٹ“ تہ پتہ سوم ناتھ سادھو سٹڈ ”بیبلہ مے نکب ٹالی لاج“ مضمون چھ
کاشغر نثرس منز شالیج سٹڈ مٹر گوڈ نکو ابے۔ تاہم ہیوک نہ توتانی یہ ناو
کاشغر نثرس منز جتھ یوتانی نہ پڑ و فبر محمد زماں آزرده ہن دعوا سان پنہ
نہن لیکھن ابے ناو دتھ تم شالیج کُر۔ حالاں کہ تم آسہ کیشہ ریڈیو ٹاکہ یم
ریڈیو خاطر لیکھنہ آسہ تہ وزوز نشر سپز۔ پتہ سپز یم گوڈ ”فکر ہنتر
نکر“ تہ پتہ ابے ناو چھاپ تہ ساہیہ اکیڈمی او اڈتہ سپد کھ حاصل۔ تہ تھن
لیکھن چھ دہنا ناتھ نام، پڑ و فبر مرغوب بانہالی تہ اوتار کرشن رہبر ہوو
لکھارو تہ ابے وو نمٹ۔

”تھ لیکھ آسہ امہ بڑ وٹھ وری ۲۴ مر منظور ہاشمی صابن تہ
”زعفران زار“ ناو پنہ اُکس سو مبرنہ منز شالیج کُر مٹر تہ وری جور امہ
پتہ سومنا تھ ویرن تہ ”شب رنگ“ ناو پنہ تہ اوس کائسہ کائسہ لکھارو اتھ
صفحہ منز طبع آزمائی کر نک جرت کو رمت۔ پوزیم چھ ابے..... یہ دعوائی
اُسکھ نہ کر ہو۔

منظور ہاشمی صابنین زعفران زار کین لیکھن تہ آزرده صاب نین
 ابے ین مثر چھے طنز و مزحچ ملہ مش تہ اظہارک بے بھڑوک انداز۔
 انشاییہ ناو کین یمن لو تہ وے لو تہ وے تہ مزدار مضمونہ سو مبرنو پتہ سپز
 یم نے لیکھن ہنز بیا کھ سو مبرنا تہ ۱۹۸۶ ہس مثر شائع، جناب سید رسول
 پونر صائے ”یتھ آدر ولس مثر“ ناوس تل۔ یمن لیکھن مثر تہ چھ کھلہ ڈلہ
 دوئہ باؤت تہ پانہ نیار یس ابے ہچ اکھ شناخت چھے۔ مٹی کئہ کئہ لطف
 مزاح تہ یمن کوششن چھے بہر حال کاشرس نثرس منز ابے صفہ اندر
 توارنجی اہمیت تہ اولیت حاصل۔ عبدالاحد حاجی چھنہ کاشردب پر ن
 والین ہند خاطر کانہہ نو وناو۔ کاشرس ادبہ کین کینون گوشن پٹھ لکھنہ آمتی
 تہندری کیشہ مضمون چھ ۱۹۷۳ تس منز ”کاشرس ادبس پٹھ اکھ نظر“ عنوانہ
 اُکس سو مبرنہ مثر شائع سپدی مثر تہ امیک تذکرہ چھ کیشہ وصا جو تہ ادبی
 نقاد و پنہ نین کتابن مثر تہ کورمت۔ افسوس چھ امہ کتھ ہند زیتھ و تھ
 و ن لکھارک رو دالہ پلہ مثر مین ژتجن وری ین سانہ باپتھ اُس تہ اتھ
 و تھ۔ تڑھے باش یو سہ حبیب کامرانس سپز ہٹک چھ ز ژھوراوہ
 چو کوششو باوجود چھ اتھ نارس بڑہ نک بیون انداز تہ جلاو دینچ توڑھ
 موجود۔ ضرورت چھے صبر سان قلم تلخ تہ قدم تڑا وینچ زیر نظر مسودہ کی لیکھ چھ

انشائیہ لیکھن والین ہندو لیکھو نشہ بیون تہ بدؤن پنن اکھ الگ انداز تہ
 طرح ہتھ، عنوان تہ دکھر۔ مثالہ پاٹھکر ”مثرز“، ”بتھر“، گئور، قرنہ پھیر بیتر
 عنوانہ تلہ چھ باسان لیکھس منز آسہ ایچ دبھنئے۔ پوزتہ چھنہ۔ پیہندس
 پنجس منز یس احساس زائین لبان تہ سائنس اندرونس منز حاوی سپدان
 چھ کر چھے باوتھ لب ہو۔ امہ حسابہ اگر یمن ہناز سچھ نثری نظمہ ونہ پیہ خبر
 غلط ماگوہ۔ پیٹھکر پیٹھکر باسان کائنہ مثر ہنز پانی پانس ستر دندوئی کتھ پوز
 ڈکس تل سہ دبدر، دم پھرتہ شاہچہ لد صورت حال یس سون ماحول، سانو
 سماجی تہ سیاسی زندگی، غرض کلہم لسن بسن (وسیع معنہ ہتھ) مثر مبن لگ
 بگ تزن وری ن اسہ کیت پاد کران رو دتہ وول ا کس حساس لکھارو
 ہنز باؤ ڈہند وپلہ اسہ نو سرتیئے تہلن ٹلان تہ تھہ نے نار تہن ہند احساس
 دوان چھ۔ یو سہ بتھر بدلی از کل سانہ زندگی ہند بن مختلف گوشن منز لبہ
 یوان چھے، سوچھے تھہر عنوانہ لیکھس منز انہ ہادان۔ یم لکھ قدرن لارو
 چھ تہن میلہ ”قدر“ ناؤر ابے یس منز دل تلی۔ ”باؤ ڈبل“ ابے یس منز چھ
 اظہار چہ عملہ ہنز ڈہنز ڈہنز ڈہنز ”نکس نیڈر پڈنگس پٹھ“، ابے یس
 منز دنیا دنیا کر پنچ حال حارانی ”لول“ عنوانس تحت چھے لولہ کین وژن ہنز
 ذکر۔ ”سے“ چھ اکہ قسمہ کہ صوفی سوچ ٹیہہ ون دوان تہ سے سے کر پنچ

لے تیز کران ”زؤنہ گاش“ چھ اکھ رومان پسند مزاج بروٹھ کن انان تہ
”تبدیلی“ اکھ شخصی پریشانی ہند طرحدار اظہار۔

”ہاوس“ چھ انالس وقل بجہ کرناون واجنہ جبلو زو دینچ کوشش
تہ سارنہ ابے یں چھ ژ کس تل انالس پنہ پنہ کرن والہ طمع دنیا کس
زالس ولہ پنہ والہ عذابک باس تہ یہ زال ژٹھ شانتی تہ سوکھ لینک بے
شوٹک درس۔

یمن لیکھن ہند عام انداز چھ شخصی لبہ پنہ باوجود غار شخصی۔ پانس
کن مخاطب سپد تہ و ژس لا گتھ پڑھس، خود کلامی ہند انمانہ یس
وار یاہ شوہ و ن چھ پڑا تھ اندازس چھ تمہ ساتھ ٹوکھ لگان ییلہ ”تبدیلی“
ابے یس منز قلم کار پن ذاتی معاملہ پڑ وٹھ کن انان چھ۔ کیشن ابے یں
منز چھ باؤ ژ ہند ہشر پڑیہ و ن باسان۔ ہوی لفظ، ہشی باوتھ، کیشنہ جملہ
یا بیان بھر نہ تہ بھر نہ آہتر۔

قلم کار سندا قلم چھ تھہہ پکان تہ لفظت چھس جان پاٹھی اتھ روت
کران۔ مقامی محاورہ تہ روز مر لیکھس منز ورتاوتھ تھر کھائی تہ ژ ژھراؤن
چھ خاص گون۔ ژھہ جہ تہ موچر تیمیگ پڑ تھ لیکھس منز خیال تھونہ آمت
چھ گواہ صنف ہند اہم شرط تیمہ کنی لکھارک ہند امہ صنف ہند بن لو آری

ماتن اُنڈی مَنڈی گرھنس تصدیق سپدان چھ۔ وومید چھے زیم ابے روزن
کاشر ادبہ چہ اتھ صنفہ مَنڈی پَنڈی جاے شیرنس مَنڈی کامیاب۔

جٹی روڈ۔ خوجہ باغ
ڈاکٹر مشعل سلطانپوری
بارہمولہ

بہ کیا ونہ؟

بہ کیا، بکہ و نتھ! پوزون تہ چھ کیشہ نتہ کیشہ یوزر تو تنہ
 تہ گوواریاہ کال ییلہ مے قلم ٹل تہ رودس کاغذس رکھ دوان تہ پن بوس
 لوژ راوان گرا اکھ صنف تہ گرا بیا کھ صنف ورتاوان۔ اُخرس آوے
 ابے لبھنک صنف راس پتہ چھم نہ پے زے کیا زٹا ریہے صنف
 ییلہ زن گوڈ انوار بہ تنقید۔ تاریخ تحقیق، تبصرہ، افسانہ تہ خاکہ ادس
 لبھان۔ وول رپوز پر آئی سپز نہ نہ! سو جھنہ کتھے۔ کتھ
 اگر چھے سوچھے ابے بچ۔ یوزر مے سبٹھا کوشش کریہ تمہ تاویلہ سمجھ
 بیمہ وکھر وکھر مکتبہ فکر کو تاویل دنہ والو پن پنہ آہ یہ صنف دایراوان

دایراوان اسے بڑونہہ گن تر او..... پڑتھ کائسہ ہند نظریہ باسیام بیوان تہ
 جد اگانہ..... کائسہ نہ کائسہ ستر رلان نہ گنہ رنگہ کائسہ ہشر نظریہ گروہان -
 کائسہ نہ کائسہ ہند نظریہ نارکھسان - اُمر تضادن تہ دیت پندہ جلیہ اتھ
 صفہ جان باڈوتہ پوچھر - ووں گوگنہ گنہ آے تمہ آیہ تاویل بارس یمن
 منر خلوص کم تہ ریاکاری زیادے پہن غالب روز - بہ گوس سنان سنان
 راوان تہ گنہ اوسم نہ اند شانہ ے اتھ یوان..... اُخرس گوس سندہ وراپی
 پکان تہ لبھان یہ زائتھ زقد رشناس تہ چھنہ کم کیشہہ تہ وق تہ کر پائے
 فاصلہ -

مے اگر اتھ صفہ متعلق کائسہ پڑتھ..... گوڈ کیا ہکس ورتھ.....

ووں اگر مجبور گڑھ تیلہ آسہ میون جواب ز:

”یہ صنف چھہ سہ بن گدزن اظہار کرنک اکھ ذریعہ یتھ منر پنڈر کیا و
 پردن ہند اندرڈ بد ہکو کڈ تھ - تہند پس منظر زیر نظر تھاوتھ پتہ سروتہ
 سوچو - امیک ہر تر تجرب بن ہندس قالیس منر تر اوتھ سہ آکار تہ رپ دمو
 یس پگاہ بارس یتھ پتھ کالہ کس سوچس از کالک اُنہ ہاوتہ تمہ آیہ
 ووتلا ویتہ تمہ رایہ تر ایہ تہ گزایہ دژٹھن - یمن منر زماچ تہ مکاچ دود
 تہ دگ، سوکھ تہ دوکھ ٹاکر باسہ - ہاوس ہند بہارتہ جہار اُسن یا تہند پر

گوہن، دُڑتھی آؤٹی مٹر خاب اُسن یا وقتہ کمن پداون ہند وئو، زمانک
بُتھی پھیر اُسن یا قرنہ پھر بن ہند شاپہ، تھ دوکھنے کران چھ نظر ن واش
نیران تمہ چھے عجیب رنگن ہند مشاہد کرتھ تھ سہ اظہارتہ آکار بخشان یتھ
منز سورے اُندرؤن تہ ہرؤن ٹا کار چھ باسان۔“

یہ صنف چھے شاید او موکھ تہ مے راس آمو تیکنا زیہ نظر سرن،
وونڈ شرو پراوتہ ذہن دیس پتہ دل تہ زو کر بس وہ ہارتہ بخش سہ آکار
یتھ منز باوتھ تہ بتر لہ گرتھ سو تصویر بارس یہ تیمیک گرت تہ شیر پار
پرن دالس کیشہ پلہ پاو۔ تم آکار گوہن آشکار پیتہ اتی نظر کھار وائس منز
پرنی پٹھ شستر مٹھاران مٹھاران رڑھن تہ کھنجن وچھن ژن گوہان تہ
اتی شسترک تکجار مد ورتھ گرتھ تہ ژرتھ سہ سامانہ بن یس وقتہ وقتہ
بکار لگہ۔ پرنی ہزن وہ وین نارڑھن چھے نظر ژہ ووان تہ جوش اُندری
شرو پراوتھ کمہ کمہ حال سران۔ گاہے نظر ڈلتھ تمن شہنہ کوہن مدے
گنڈان پیتہ تینا لسن ہندک ہند ریا مٹر کھگر یمن شہلتھ تہ تراوتھ آسن
بخشان۔ اتی چھ یارون تہ مرگن ژھونڈ وینچ کل گنان۔ بعضے آکاش کھستھ
کڑبون تہ تارکن کمند لایتکو خیال ووتلاوان تہ گنہ بتر اژ وچھ کو رتھ
کینا ہتام ژہارینچ کوشش کران۔ گاران تہ ژہاراں تہ تہ سرینچ آش ژوان

پیٹہ رمپہ وڈی تہ لویہ وڈی پیکر چھ نظر ن گتہ گتو رتھان - گنہ ذہنکر پرواش
 کڈتھ وڈو دس وڈنا وڈو خاب ووتلا وان پیٹہ زمہ ونہ وگنن ہند ونہ وڈن
 ولسنس چھ انان - اتی گنہ ماجن پینن ، مالین تہ پوترن ہند وڈن تہ
 پڑھن کنن گڑھتھ گردابس اندر پر کران - کانسہ ماجہ ہنڈر پو تر دگہ تہ
 کانسہ پیٹہ باے دگہ ہند وڈا کھ وڈا نچ کوران - گنہ سزارن تہ وپر وارن
 کولہ رادن ہند سوزر سلسلن نفمن شہہ ووان تہ گنہ وڈون تہ سوزر گامتن
 آباد شہرن ہند کھنڈرات نظر ہتھ اندری آمتا وڈی دگ تھان - گاہے
 پاٹو اڈی کاو، گانپہ تہ گزبد آدس تیکہ تیکہ ماز کوران تہ گنہ رامپہ ہونی تہ مار
 خور آڈی رتھ چتھ ڈاکر کران باسان -

تھنن وہن تہ بزمن ہندس گتہ گیرس منز ہنہ ہتھ چھ عجیب
 ولہ گتہ کاژوان کر تھ پیٹہ گنہ ہاوس جوشہ ہتھ ہاوس رانس ووتل بچہ چھ
 کرنا وان تہ مژدی تگن گری ہند وڈی بیون بیون گون ورتا و تھ پانس تسلی وچ
 ناکام کوشش چھ کران - پتو پٹن وجود الہ وہن کنن پٹھ نژا و تھ مژ رانکس
 انکس دگ تھان تہ زم زم چھس شھنڈا ر مژ لگتھ گڑھان - یام ٹھہرا و ہوان
 یمن پام چھس کنہ وامپہ گڑھان تہ اڈ چھ پانہ ہے مژ ونہ نس مجڈر گڑھان
 زونکس چھ ہنڈر پرنکس پٹھ - اتھ مولہ لس نخس سٹتھ چھ سوچس بدلاو

یہ ان تہ محس لگان لوس گز کھتہ تھ لولہ للہ ونج کل گنان پوز گوژھ آسن
 سہ لول۔ تھ اندر پر پر کر پرتو، سبز پر کر گون تہ حقہ تھو رنگ در پٹھو پہن۔ پیٹہ
 نہ دے تہ نہ کائہہ ذو گنار آسہ ہے۔ پیٹہ ”سے“ سارے ہے حاطہ کر تھ باسہ
 ہے۔ پتہ کر سے سے تہ کو سہ پر گی روز۔ نہ اگر تھو پھیر لوگن تیلہ
 روز بس نہ ”ڈزن“ گن گن پکنس۔ ”قدر“ راونس تہ راون تیول
 کرناوبس جھوچھ کتری۔ ”گیور“ آوٹس ہن ہن تہ فکر تار بس کھو چھ گز
 مینن والی لاگنس پٹھن تہ رڑھن حساب۔ جمع، ضرب تہ تفریق تلبس
 ناوس تہ کھالس کاٹھس تہ تقسیم والس مد۔

تکلیا زنج بدنس ستر ستر چھے وچ ڈنڈ پٹہ تراے تہ گز اے رٹان۔ زمانہ چھ
 تمہ رنگ وچھناوان پیٹہ تہ نہ دن لگتھ داریاہ کیشہ چھ پٹھان وول
 اگر وچھتھ ہنچھ تہ پیہ پالیں اڈیس سچ ز ”کس کر گوئگل تہ کس
 کر کراو۔“ ظونہ سو در کر بلہ تہ ہن پو پھٹھ تہ تہ تہ وٹھ کرناوبس پرواز۔ تہ
 تہ ہاوبس تیچ نہ آش تہ نہ بڑا تھ آسہ ہس۔ نہ اگر زولہ گیس تیلہ بیس
 وٹن کھر راو راو تھ ڈاوبس ”قرنہ پھیر“۔ وٹہ ڈاوتھ راو بس دیاں
 تہ ”وژھ“ کرناوتھ ڈالس انگہ پیٹہ زندگی زار زار تھ ہارناوبس داو۔ ”باوژ
 بل“ ہاوبس ٹھ تہ کر بس سارے ہے کر کھلو آب۔ قدم قدمس پنس تم

”تبدیلی یہ“ بڑو ٹھو پیٹہ اتی وٹھ مایچ زم ہرہ رڑھٹھ لگتھ ٹیس تہ اتی ہارنی
کڑاے ونگلا وٹھ نالو دے کر بس۔

تھن حالن سٹھ چھ رنگہ رنگہ تجڑ بہ گڑھان پیٹہ گاہے عجیب
دولابن منز گہر گڑھتھ راوان تہ گنہ سبق لٹھ زند روزن چھ پچھان۔ یئے
حال چھ، نئے یمن ابے ین منز پنہ مقدو رپ دأ یراونچ کوشش کرہو.....
بہ کوتاہ پچھس اتھ منز کامیاب رو دمت تہ تراو بہ پرن والین پٹھ، بیہزن
راین تہ مشورن روز بہ مدے گنڈتھ..... یو دے میانہ اظہارک انداز
تہ زبانی ہند ورتا وکائسہ روایتہ ہناڈلتھ باسہ..... تہ نس ہبکہ بہ یو تے
یوت وٹھ زلکھائس چھ پٹن اکھ طرز تہ ادا..... سہ کھسنا کائسہ نارکنہ نہ
.....؟ البتہ ونہ بہ فن پار پرتھ گڑھ ہناسوچن سرن پیون او پیہہ کیئہہ پلہ
۔ راہی صائبن یہ مصرعہ چھ مے اتھ تناظرس منز برحل باسان۔

نظر گڑھ بے پناہ آسز دلس گڑھ پیچ و تاب آسن

مے گئے الہ پلہ ژورڈ پلہ لکھ پڑ کران..... کینڑھاتڑ ووم کتابی صورتس منز
مارکس اندرتہ کیئہہ رودوز اخبارن تہ رسالن اندر چھپان۔ یہ کیئہہ پتھ
کن اوپر یورچھکرتھ اوس تھ دأ تم پتم زوری اند بوڑ دوان۔ انشا اللہ۔ تھ
سو مبرہ سستی یہ تہ کتابی صورتس منز توہہ برونہہ کن۔ پراشن ابے ین یمن

منز کیٹھہ ۱۹۷۰ پٹھ بیون بیون رسالن منز چھپان رودی کرم ہنا
 کر فی ہش تہ کرم ہتھ سو مہر فی اندر شامل تہ کینون ہنز شیر پآر چھہ
 جاری۔ یہ سوڑے سپد تیلی ممکن ییلہ بہ پتس محب تہ شفیق محترم احسن
 صائبس سالیس تل روز تھ قلمس واش کڈان رودس۔ تکیا زتمو کر ہمیشہ مے تہ
 میانن ارمان لولہ متہ لائے تہ پچھنود ہس زندہ روزن۔

بہ پتھس پنہ نین بزرگ تہ محب ادبین ہند سبٹھا شکر گزار یمہ نے
 وگرایہ رودی کران تہ ژینہ ونہ دوان اتھ داتھرس اند بوڑ ونہ باپتھ۔ خاصکر
 قبلہ موہترم رشپد نازکی صائبن تہ مشعل صائبن یم مے ملہ ملہ دوان تہ
 حوصلہ بڈاوان رودی پھند حق وسہ نہ مے زانہہ نکھہ۔ نیمہ سترے نو سر قلم
 تلنس کل گنیہ۔ پنہ نس شفیق تہ خلیق و استاد موہترم پروفیسر محمد زمان
 آزر دہ صائبن پتھس مرہون منت ییو ہمیشہ میون رت کوٹھ تہ حوصلہ
 افزائی رودی کران۔

عبدالاحد حاجی

حاجن

۱۶ فروری ۲۰۱۱ء

سے.....

سے ہوساری اندیشہ کاسی
سے سے کرتوڑو.....

نڈریشگر سند یہ شعراوس مے بالہ پانہ پٹھے سوچس پوناوان تہ
وودس کوران۔ میانہ نظر ہیر یون تہ یونہ ہیر کر تھ کیا ہتام ژہاران،
ونی دوان تھکان تہ منہ سدرس ڈنگ دتھ کر ہند کر تصور بد کڈنگر خاب
دونان۔ پوزگنہ نہ کیشہ در پٹھکر پوان۔ چھنہ کاٹھہ صرف ”سہ“۔ تیلہ
کیناز دوگنیر آچھہ کر تھ عجیب دولابن زاین دوان۔ عقل چھہ پراکند
گروہان تہ..... پانی پانس پڑتھان۔ مگر اوپر کئے جواب ”یہ چھہ

ناممکن، پوزوونڊ ڇھ ٻڌڻه پکنکو خاب ووتلا وٽھ شوقس جوشه انان۔ دوه
 گے ٺھيل ٺھانجھ گنڊان گذران۔ ناوومپدي چھ شراڪھ وائھ ذھنس
 ڪھ ٺھان تھ پرادن پڙھه ھنڊ سگ وٽھ بندگي ھنڙ رز محكم ٽھھ ڪر ٺڪو درس
 دوان تھ ٽڪر ھنڊس لوس ھر بر ڪران۔ ڳاھ ڇھ دل بزمان تھ سوئچان،
 سھ ھے ڇھ تھ ڪيا ڇھ! سارڙي ھے پڙھ دس رس تھاون وول ڇھ
 ”سھ“..... یم خیال تھ سوال ووتلھ اوس ميانس وجو دس وٽر پئيل
 ووتھان۔ مے اوس نہ کيئھه در پڙھي ان پوز کيئھه نس منز پير گوتھھ اوسم
 ڪيا ھتام محسوس گوتھان۔ نظرن اوس واش نيران تھ لولھ نغمن زائس لگان
 ۔ ”سے“ ”سے“ ”سے“ ”ور دزبان ھتھ اوسم وجودس تيلھ وٽي دگ ووتلان تھ
 ائڊ ريس ڪر ٽڪھرس موڊراوان۔ اتي هوشس گکو آله وان تھ اتي جونس
 پان پئس اونس پڙھه مجبور ڪران۔

اچھ لجم درس تھ پڙھه وٽھ گئس روڊس پڙھان ٽھنڊو جواب
 پوزتھ اوسس دم پھڙي گوتھان۔ ڳاھ ڪنن آواز گوتھان، ”رئس ريس
 يئله ٽڪر سٺھ تصور آوئي پائے ڳاھري ھن ھن تھ نظرن ٺلھ نئے ٽھري بيوڙ
 روڊھ ڪو ريت چھڪھ۔ روڊس يئله تراوتھ شيلادي، وجوڊ ٽھري تھ پرواز
 ھيڪھ ڪر تھ۔“ عقله پڙھه ھاتھ ڪيا پڙھس؟ بے صبري ھنڊ سلاب ڇھ

کلہ پٹھہ نلس تام ژھٹھ کڈتھا کہ اندیہ ان تہ بیہ اندیہ اوکر پاٹھو ژلان۔
 فکر ہنز ذکر چھم یاد وؤ ترس اردو شہ وائلتھ بے حبس کر تھہ نو ان۔ ہوش پنس
 سستی چھم یون ہیو رکناؤتھ شہہ والان تہ کھالان تہ باسان چھہ زتس بغار
 چھہہ کھنؤ۔ شہن ہنز یہ کھال وال لُج نغمن بو مبراوہ ز ”سے چھہ ہس
 وراے چھہہ کاٹھہ۔“ یاد وؤ ترس پھیر تھہ چھم اکھ اکھ یاد اکھ قیامت
 باسان۔ دیان کر چھہ پانہ وو نمٹ، ”یہ چھہے ستر ستر مگر ییلہ گار ہم تیلہ
 آسے بز وٹھہ کھہ۔“ پینہ دؤر برزانکھ۔“ اگر یہ ناکار حقیقت چھہ تیلہ کیا زہ
 دژٹھو یو ان؟ اؤر خیالن کو رمیون وؤ دھامہ۔ مے چھہ امیک پوہ احساس
 زسہ چھہ مونخار گل تہ یہ چھہس مجبور۔ یہ ڈپ زتہ آوہ نلس منز ہنہ آمت۔
 پوہ زندگی ہنز طنابہ کتہ تڑاؤ تھہ یلہ۔ لولہ رو دس آلو دیان تہ سے سے
 کران۔ تمہ پتہ تہ ہاوس تہ ارمان ہند پن زن ہر دینہ وادو تھہ پھر
 ہوان۔

”سے سے کرو ژو“، ٹکر سڈ تصور لولہ للہ تھہ چھم عشقہ سڈرس
 تار لُج آش کو چھہ منز گرا آوہ نلس تہ گرا گھٹن پان پشراونس مجبور کران۔
 آواز چھم اندری کوہان تہ دیان، ”و..... دؤنگ منہ سڈرس منز۔
 ژھانڈ تہ نیمیک طلب ژھڑیہ ژھڑٹھ چھی کرناوان۔“ یہ چھہس

پڑتھ گئے پڑھ عمل کرنس مجبور سدرس ڈنگ دتھ چھم تی دزیشگر پوان۔ تھ
 باوتھ کر فی مین بٹر مٹھ۔ گزکھ چھ لگان تہ دوئدج دبرائے چھم
 وولسنس اتان۔ تکر پان پٹراؤتھ چھس ائدری شہن ہنز کھال وال
 ابساوان تہ فکر ہندک پن ذکر ہنز بانہ آپراؤتھ چھس سے زال دونان۔
 یہ زائتھ ز، ”دپو رانہ ہونو تہی زالس منز“۔ ڈتیج آہ پنے پنے بجر تہ
 اُکس اُکس وارس رواداکھ حال ہر بر تہ برذر کران۔ بیون بیون
 حالن منز تس گزی ہنز باوتھ۔ وار وار کھسان۔ پڑتھ گئے وارس پئن پئن
 اظہار پئن آکار تہ پئن بجر۔ ڈتیج روز زمان تہ پینر روز ہران۔ البسز
 ورس کھتہ متری پن چھ، ڈتیجہ اوپر یورنژناوان تہ تہینہ ون دوان، پنے ہوشہ
 ڈلکھ..... تراو وار وار ورن پن تہ دزاسن زالس یس پڑتھ گئے حالس
 حاطہ کرناوی۔“ ڈتیج روز زمان آتھر آتھر کی گڑھتھ چھ خم نظرن آے
 کاتھان تہ بیوخمونز زول دتھ پڑھ ہندس ژاؤنگس دانجہ ہندرتہ
 شولہ ناوان۔ پتھ ویکر اُنہ خانہ بدیر تھ آلوگو تھان تہ دوئدج وولسنس تھ
 باسان ز ”سے ہوساری اندیہ کاسی، سے سے کرتو زو۔“ اُتی چھ حوصلن
 ہران آے تہ خابن ہتھتک پائے۔ یس بڑوہہ کچ کل چھ کڈان تہ لول
 چھ گنان۔ شولک سڈر چھ بکے تھ ذہنس ملرتان۔ ملرن ہنز یہ تاسہ رے

چھنے اُنہ خالس ناپہ ناوتھ جوئس ہوش گلبہ میٹھ دوان۔ تہ قدمن ڈنجر تھاوتھ
 پڑاؤ پڑاؤ بڑ وثہہ پکناوان۔ یہ دوے اتھ کشمکشہ منز چھہ بوٹھ گاہے دوران
 تہ گاہے چھہ پلو نزدیک باسان۔ زندگی چھہ گاہے بے معنہ ہتھ سارے ہے
 لٹھ وئس پٹھ واناوان۔ پوزدوہ چھہ کڈن کنہ پاٹھہ باے زمانیکر دولہ گھنڑ
 تھوس تہ اُنی تن مگر خاب روزن تو تہ ووتلان تہ تعبیر ژھانڈنچ کل روز
 گنان۔

اُتھہ حالس منز چھہ پڑھہ ہند دامانہ رُٹھہ کیشہنس منز تہ کیا ہتام
 دز پٹھہ پوان..... ووتھہ سران کیا ہتام تہ نظرن چھہ واش نیران۔ صحراوان
 چھہ گولاب پھولان باسان۔ پتھ وئہ زن گوم آلو تہ روؤس، منہ سدرس
 لویم بندگی ہند زال۔ یہ زائتھہ ز”رازہ ہوژو مایہ زالس گن۔“ پیہہ گوا لو.....
 ”پکھ..... پکھ..... وئہ گوئہ گن کیشہہ۔ افتابہ چھہ درس۔ اتھ گن تھاو
 دیان۔ ژدس ژدس تھاو حساب۔ پتہ گانگل کری کاٹھہ اغیار۔ پتہ کیا
 لوکھ۔“ نیم آلو بوزی تھہ روؤس یہ تہ فکر تہ ذکر کرم ملہ دن۔ وڈو دس
 ڈنگ دتھ وچھم سوزے موڈو۔ اُتھہ حالس منز گیم پیہہ کنہ وام، ”مہ
 پزار..... دوہ لوٹے در۔ وق چھی غنیمت۔ ژیر کزن چھی نہ جان۔ پتہ گوار
 گری کرتہ کار گانگل۔ اتھہ موزکھ تہ نظرن گروہی پچہ پھیر۔ پتہ کیا کرکھ.....؟“

مے گو سوزے دھو دگمہ سُرے۔ پھوڑ چٹم و تھوڑ و تھوڑ گڑھان،
 اوند پو کھ چٹم نژان باسان۔ وری زبان چٹم، ”بس..... بس..... بس چٹھ
 ژے۔ ژے سوا کس کریم اتھہ روٹ“۔ مے وچہ موچھہ تہ اُنس کھے
 تکتھ دزاس۔ پوت نظر تہ دژم نہ۔ پکان گوس۔ سوزے گوم مُشتھ زنتہ گو
 آنا فانسار ہے ژن۔ پھیکو پٹھہ و تھم بارتہ لوتیاس زنتہ سو درس لایم
 وٹھ۔ تھہ تران تران رو دُم سہ سُر گڑھان۔ مے آو حبس تہ لولہ والبن
 عاشقن ہند بے سوکھ سمندر اُندری گتھ کران۔ وری زبان صرف ”اُس
 چھ حاضر..... آ..... اُس چھ حاضر۔ توہہ سوا چٹنہ کانہہ۔ سوزے چٹھ
 ژے۔“ اُمی گز زن و ز نو مین و د۔ اچھ آیم موزنہ۔ اُتی گیم پیہ آواز
 کن۔ ”یہ چھ تھ سُنڈ گریس ژھاران ژھاران اچھ آسے لوسہ مڑ تہ
 وونڈ اوئے پرا کنڈ۔



قدر

تپری اگہ تیونگو منقل و ہناتھ تہ ”ھو“ پکہ دمہ پھو کناوتھ
 گری منہ سو دُرگزکھ..... چھاوتھ لگی ناگہ رادس جوے..... ڈھرک تہ ہنہ
 ہنہ گروھی اُند ریم بار کم تہ لوتکھ۔ پتہ..... نتہ گروھی سورے اُندری شرٹ پتھ
 تہ روتھ۔ پتہ لوکھ نہ کھنڈ ہار۔ گلو مؤرک تہ باس لگی شٹھنیا رک۔ پے
 مٹھیہ؟ منقلہ ہنز قدر پچھناوی وچو دکارن تہ کارتھ قابلس منز تراوتھ
 گلکاری ہندفن۔ تس کیا ویتہ منقلہ ہنز عظم تھ لیس وچو دیشیری آوٹمت
 آسہ تہ رتھ آسبس رگن منز باند گومت۔ یو دے ڈے قدر دان بن سہل
 باسی تہ یو ز قدرن را چھ کرنی چھنہ گفہ کتھا۔ خبر توریہ کیتھنہ فکر.....؟

یہ اوس ٹکر سُنڈ وُن - پوزیہ اوسس بوزان - ”دوپے
 قدرن رُاچھ کر تھ گائرا و پُن پوت کال تہ از کالکو کر نے لولہ
 مِتہ لالے -“ مے اوس نہ کھنڈ پلہ ہوان ، تکتیا زبے قدری ہندس
 گولس و نس منز چھم پُن پان پر ژھنڈون تہ رومت باسان - واران
 بونہ ہندس حاران کا و ہند پاتھک و تہ ژھاران - نظر آسم اکہ بالہ وسان
 تہ پپس بالس کھستہ زالہ منز چھہ گڑھنکو خاب ووان - پوز گنہ نہ کاٹھہ
 و سپلہ دزینٹھ یوان - جیر چھم و دتھان تہ دپان چھس کزبکہ دمہ ہا - پوز
 تمسن تہ نہ کاٹھہ بوہر - باور ز اُتھہ مانم چارک ہانڈ تہ دُم ہڑ چہر - پانڈالک
 کاون ہند لِر ز رُڈس اُندری پننن گونن گزٹد کران تہ یے دوفوہرا و تھ
 اچھرن زو دتھ من رُٹنا و ان تہ حیالی صحران سام ہوان ، وڈی ووان تہ و تہ
 ژھاران - پیاران ز منہ سوڈر کر تہ کالکر گزکھ تہ جوین لگہ زاسن -
 دودسہ لدن ہمہ تریش تہ وٹھ بھیشن تلبہ تھہ -

وانج آیم بھٹنس - پوز کر تھ تہ کیا ہیکہ - اُندری رُڈس
 ونبہ زن ژاپان - اظہارس ہیکہ نہ زو دتھ - وٹھن چھہ تروپ تہ زو
 زن تالن آچھہ کر ہو - اُندری اضطرابن تلنم و تار - کاٹھہ چار لوگم نہ
 تہ ٹکر سُنڈ نا و بھہ و تھس تہ بیہ لوگس یے پنہ کڑ تہ گاسہ ٹکو ہلمس منز

سو مبراوہ۔ نمن ژا ایم میو تہ ٹینڈ بن و ژہم دگ سودگ یوسہ اکہ
 اند میانس و جو دس و تر بٹیل ثلان تہ بیہ طرفہ تمن خیالن مؤ دراوان
 اُس یم مے و ز و ز مٹہ مٹہ چھ دوان۔ بہ رُو دس کچھ کلکین مؤلہ
 پزائے کران تہ سزارس را چھ کر نکو گون بد کڈان۔ پوز ہوش ہنا ڈنچہ
 تھہ لُجھ کھوروتلہ ز مین ژلنہ ییلہ باسیام ز اصلی مال و متاع چھ پدی
 مانڈ ستر سوسنان، ژمان تہ زن میے گن ونان ”کچھ کڈ نکہ بہتہ متہ کرتہ
 لتہ موٹہ۔ گوڈ چھئے بے قدری ہندی سہلا بن کلہ پٹھہ نلس تام ژھٹھ
 کڈتھ دیان چھلہ چھا لگر کو رمت۔ کونہ چھے ژہتہ دوتر، کیا پڑی
 ر ژھرن تہ کیا پڑی راو رن؟ یہ ر ژھراؤن اوئے تہ چھکھ ترا و تھ
 ژ ہنان تہ یہ ترا و تھ اوئے ژھنن تھ چھکھ تھہ چھہ کران۔“ مے
 گئے اتھے ر تھہ۔ ہلم او سُم لہوہ گا مژور ژھوتہ پٹھو ستر برتھہ۔ دینہ ہا
 ہلم مگر من چھم نہ یہ ز اُنتھ پڑان ز خبر اتھہ تہ ماتیم پار، تہ کیا زونہ چھم
 جگر س سودگ تیلان یوسہ قدر دانی ہنر باس دوان تھو نیز تر سو گلہ
 میٹھہ چھم و ژہو۔ زنتہ بہ کمر تام غابی طاقتن ہلم دینہ نووس۔ بڑ وٹھہ
 کنہ گواکھ امبار جمع۔ ہنا دؤر رُو ز تھ رُو دس اتھ ڈیرس تھلہ تھلہ
 و چھان۔ دوتھرا و تھ تہہ وار تھاونچ کل گئے یم۔ اکہ اکہ تہہ اوس پتھ

کالک حال باؤتھ قد ردائی ہنژ ثینہ ون دوان۔ کہہ وام گیم.....
 ”مہ دونوہر..... رڑھراو..... گوڈ چھے سائس لائس بے قدری
 پتہ دتھ باگہ آمہ۔ تہ سوس تہ سرتلہ کئے باوگو مت۔“

راونچہ تہ رڑھراونچہ اتھ عملہ منز روڈس بہ گاہے بوڈان تہ گاہے
 دوتلان۔ رڑھراون تہ رلو راون..... بوڈن تہ دوتلن..... کتھ آس اتھ
 دولابس منز بہنہ۔ پیہ لوگس یمن گاہے تلبن تہ کڑچن تھلہ تھلہ وچھنہ۔ ”کتھ
 جھکھ یمن گاہے کڑچہ تہ کاٹھہ ہر سو مبراؤتھ تہ تہ تھادان۔ اگر پے لگی یمن کمولٹو
 بنچو نشہ چھے ژھنہ گوتھ لہہ گامہ تیلہ زرکھنہ یمن کن وچھن تہ اد
 پر بکھ ہمس تہ کڑتھ۔“..... پتھ کن دژم نظر دژینٹھ آم نہ کھڑ۔ پوز کہہ
 ولہ روزم وانچہ کوران۔ سارے کہہ ڈول دتھ لوگس پیہ اتھ دژائس
 ٹو کھ ٹو کھ دینہ۔

تاپہ کزایہ اوس میون وجود و بگلو و مت تہ پنہ پنہ کو رمت۔
 دینام شہلاؤ دم یٹھ گمہ پھٹنس ہناکمی پیہ۔ اما پوز شوق کل کتھ دیم
 سو کھہ بیہنہ۔ سبزار لویہ ناونک مار موت اوسم سوار۔ توے روڈس دل
 دوز کڑتھ ڈورڈور تہ چمنہ چمنہ گوڈبران تہ کچھس مولہ پڑائے کڑتھ اتھ
 شوب لاگان۔ اکہ افڈ روڈم ذہنی کشکش لمان تہ بیہ طرفہ شوق۔ مگر یہ

رؤدس گوڈ بران تہ مولن سگ واتاوان۔ پتھر کلس دین لگان تہ شتھر گل
 نافہ ژھٹان تہ میانس پراکنہ منس رنژ ناوان تہ شوقس کل کڈان۔ خیالن
 ہند گتہ گیو راوسم بز و مرادان تہ پتھ روزنگ باس دتھ مجو رکران ز خبر
 کاٹھہ پاٹو آلر کاو ما پھریم اتھ پوشہ باغس تہ خونہ ستر سگہ ناوڑ مٹس
 چمنس ما کریم اچھن ڈیشمان لڑ پار، پتھ بہ ڈرتھ ہیکہ۔ بیواندیشو
 آوٹ میون ذہن تہ لوگس پیہ راوہ۔ تہ کیا زبے قدری ہندس۔ تھ
 گھو بس تہ انہ گھر ولس منز چھم پن پان پر ژھٹان تہ اوند پو کھ دم پھٹو
 باسان۔ موہ ہازو..... تھ تنہ وار۔ پیارو کو رگزیشمہ ژٹجہ میون دجو د
 گمہ سُر۔ دو شلہز آوٹنم ہن ہن تہ رُمس رُمس لُجم دگ تیلنہ۔ پیلہ کنن
 گوم..... ”دپان۔ تھ وانا کھ بستی منز ہنہ آمت پرتھ کاٹھہ نفس غمنا کھ
 کشمکشہ منز آچھہ کرتھ ژھڑ پے ژھڑ ٹھ کرناؤن چھ یمن پاٹو آلر کاوون
 خوش کران تہ امی ستر چھ تم پن من رنژ ناوان۔ ”مہ سن اتھ۔ پتولا کن
 چھ ساری پتس کُری مٹس پٹھ ماتم کران، گلو موران تہ باکہ
 ژھٹان۔“

یہ حال سُر تھ لوگس یہ اُندری سوچہ کمن اُنہ خان سار کر نہ۔
 رنگہ رنگہ چھے رنگن ہنژان سپدان۔ پوز سرنگو خاب ووتنس سستی چھم زو

کلان تہ سوچہ چہ کز انکہ ہانکلہ بند بند کرس کل گنان۔ بدن گزند کرنہ تہ
رگن سام بہنہ ہے ستر چھم پتھ ویکو نغمہ جوشہ یوان یوانے گزکھ ستر گزہان
تہ منہ کس پتھ ویکو ڈھونڈ دین محال بنان۔

بے قدری ہندو خون آورو دمیون وجو دتہ رنگہ رنگہ
اندیشو کو رمیون ذہن پراکند۔ پتھ ویکو لوہتر خاب اُسرو اناکھ
تاہر وگوڈے پر کر دتر۔ کمہ خاب؟..... کمہ تاہر؟..... تے و
وتھ کلہ گنور۔ تہ اُتھر گہرس منز گیم کنہ وام.....

”متہ بہتہ دس پٹھ۔ از چھی پنہ نی دل رنیا تتر تہ توڑھ پنہ پنہ
گاہو۔ مہ راور پن وقت قدرن تہ بے قدری گزند کران کران۔ امہ منز
نہری صرف تہ صرف پراکندگی تہ بس۔ یس وجو دہو ناوی، پوز تمیک
اشجام تھا و نظر ن تل۔“

زو گیم کلہ۔ دپان چھس چہ امارن ہوٹ، تہ ہوشس کر موچھ
مورن یتھ نہ کلہ ہیکیہ کڈتھ۔ اڈے کاٹھہ دودھ شوڈ شہلو پاٹھر باگہ
پیہ..... پوز ارمان اڈ مار کر تھ ووتھس تہ لوگس پیہ دزمن کانجن تہ کچھ
ٹلمن ٹل تراو کرنہ۔ اکہ اند پوان تہ پیس اندس گزہان۔ پوز یمن یجن
تہ گاسہ حسن چھنہ اکھ رڑھ تہ کمی گزہان۔ ییم روز زوان تہ کلہ کڈان۔

یوت یوت ٹینڈ بن زورواتان تیوت تیوت دگ گنان یہ دگ اہم
 امارن ووٹھ ڈاٹھ کر نکو درس دتھ ہمتھ دوان۔ نظرن چھم اُتی شودتہ شفاف
 سبز ارمیہ میہ دوان تہ اُتی چھم کچھ تلبن ہند امبار بامبر اوان۔ گاسہ حسن تہ
 ژھوٹہ تلبن ہنز تھہ تھہ ہندس اُتھر عالمس منز ہنہ تھہ چھ خیالن وٹش
 لگان تہ ذہنس طلوطم ووتھان۔

زن چھہ قدر دانی میہ یا ژمیہ کھوہو۔ زور چھس پریشانی
 ین تہ دولابن اتھہ پان بچھہ ناوان۔ مے چھنا امہ وراے پیہ کیشہ
 ٹھپس۔ مے ہیوت تھر سندا ناوتہ لوگس پیہ ٹجن تہ حسن سو مبرا وٹھ
 تہہ کرنہ۔ تہس تہس منز رنگہ رنگہ ارمان تہ ہاوس دفن گڑھان باسان۔
 یہ اوسس تھلہ تھلہ وچھان۔

”وونی آئے وٹھ کتھ اوسے دس پٹھ ہیوت تھت۔ یہ چھہ پتہ وٹھ حساس
 لوکن گد ران رؤ دمت تہ اُمر سہلا بن چھہ کم کم جانانہ بھبکھ کھیا وکر
 مکر۔ زرگر صا بس تہ چھہ شاید دس یہ ہے کان کوران۔

بی پانہ ہبوم جانہ ملس تی تھووم ارزان
 بیگانہ دیان توتہ لولس سے مے دس کان



باؤ ژ بل

تھنہ پینہ ہے متری یو سہ گوڈنچ آواز اڈ اُمس تہ اُولس وجودس
 کنن چھہ گروہان تھ منز چھہ زندگی ہند سورے لب لباب گلتھ آسان۔
 پینے آواز چھہ پتہ منشس و اُنسن بڑ ناوان۔ یام اُچھ موراو بن تام چھہ
 تمہ تصور ک نفش ولس کھنہ یو ان یمن منز زندگی ہند رازتہ کا ینا تکرانگ
 بیون بیون پڑاون ہنز ناکار باوتھ چھہ باسان۔ یو دویس امر حق
 قبول کرنچ صلاحیت گوڈے عطا چھہ کرنہ آمہ آسان یو ز پلالہ کرن
 دول چھہ اُمس رنگ دارتہ بے رنگ دولابن منز گیر گروہنہ وراتھہ

روٹ کرنگ ذمہ دار۔ تھنہ پہنہ گوڈنچہ آواز منڑ چھس ”تھر“ ہنڈ یوڈ
 آسنگ باس دنہ یوان۔ تہ دود ہبڈ رچھ پیسے آواز پانس رُمس رُمس منڑ
 شڑ وپراؤ تھ اور یور نظر اکران تہ چھس گنی چکھ نہر تھ ڈلان۔ شاید
 ونان..... ”بہ کوٹ او تھس؟ پیٹہ کیا چھم کرن؟ متہ کرک تو م دولا بن
 منڑ گہر! یہ اُس تن یمنہ مبارک۔“

اچھ گاہے نڈ ناوان تہ گاہے بند کران تہ اُتھر عملہ دوران اُس
 مروراً و تھ زو رگوان۔ وٹھ پھولان زن تہ کیا ہتام باؤن یڑھان پو زباؤڈ
 بلگ ناگر اچھ وٹھ دُور سبٹھا دُور۔ تو تام چھ وٹھ پڑاؤے پڑاؤ۔ وق روز
 پکان تہ پکناؤ اُس اڈ اُس تہ پانس متری متری۔ ڈہہ پتہ ڈہہ پتہ گر پتہ گر
 اُس سُنڈ پان ژھڑ ٹاؤن چھ یمنہ پڑاؤن ہنڑ ٹینہ ون دوان..... چکھ
 دیہ ہاتہ یور بہ ٹینڈ ٹیک تھوپ لکنس تیار۔ ژہ و تھ چھ یہ دود ہبڈ ر
 امر تھ گلہ گلہ چوان۔ اُس اُس اُس اُس اُس اُس اُس اُس اُس اُس اُس اُس
 شڑ وپراوان۔ وق چھ ڈلان۔ دود ہبڈ رچھ باشہ کران کران گہے ڈبکہ
 چہر ان تہ گاہے وٹھ پھولراوان۔ یمن ارسن چھ ہتہ بڈی تھپہر کرنہ یوان
 مگر باؤڈ بل ندارد۔

منزل پُراؤ و تھ الرنس دوران گہے کھوڈان تہ وویٹہ کڈان تہ گاہے

تھ کر زیم برکت۔ مے تھ او ز بچھ کارونشہ محفوظ۔“

وق مٹھنہ ٹھہران۔ یہ چھ پکان تہ ژلان منزلہ دسٹھ چھ
کوچھہ کھسنگر خاب تہ ووتلان۔ نر زنگہ ژھڑ پ دھ کوچھہ منز پتھرو پچ ژینہ
ون دوان۔ گاہے چھوڑ چھوڑ کران تہ قہر گہہان۔ ژھوپہ کرناونہ موکھہ
ہنگنس منز پوان کڈن۔ تہ نوؤ ے عالم وچھان۔ ژوولپارک سام ہوان
تہ باسان زکینا ہتام چھ ژھاران۔ کوچھہ منز تھلہ تھلہ وچھان تہ اچھ
بھری بھری شاید رنگہ رنگہ واکر ہند بن رنگن منز غوطہ دھ پان
رکنا ونگر خاب وونان یہ زن اکر ہنز وچشموتہ ڈبکہ وسمہ جار تہ وٹھہ گمہ
جار تلہ ٹاکار چھ باسان۔ زو کینا باو باؤ ژبل چھ وٹھہ سبٹھاؤر۔

کوچھہ منز رو زتھ دچھن تہ کھوڑک تھپہ دوان۔ پان ژھڑ پ دوان
تہ باکہ ژھٹان۔ اتی پانہ ہے مٹر گنڈ باشہ کران تہ فزستن مٹر اسان۔
گاہے پتھرس پٹھہ وٹھہ لایتھ گرا پڈ تہ گرا کوٹھکی کھو کھشہ اور یور لائینہ
ہوان۔ گاہے ژھڑ پ دھڑٹھ کر تھ وگہ وٹھہ وٹھہ تہ داکر گہہان،
گنڈ باشن ہند وقتہ یہ ہند بن وٹھن ہندس ٹل تراوس مٹر مٹر خبر کیا
مگر اوں ہوان پو زباؤ ژبل ندارد۔

منزلہس گور گور کرنس مٹر منزلی باتن تہ شری کتھن ہنز مند رتہ

میٹھ لے چھے دود ہبڈر سُنڈ من رنڈ ناوان تہ لولہ بائن ہند سوز تہ سہ
وڈی لے پانس منز شز وپراونی یوہان۔ پوزڈ بکے ڈ کر تہ بمہ چار کھلہ کتابہ
زپر دتھ ورقن بھر ان زنتہ ثینہ ون دوان تہ باوان..... ”متہ انتہ تم کتھ
نسہ پٹھ بیوسر میون اڈ اوم وجو دالوڈ گرہہ۔ متہ مگر او تہ تم نغمہ بیوسر
آوُن آوٹم۔ ون دز یٹھ کان ہنز دلہ تڑ او۔ تم سُنڈ بجر تہ عظمتھ ووکناو تہ
تم راز مگر او تہ بیوسر تم سُنڈ قہر نشہ بچہ۔ تم سُنڈ خوفک تصور تم یس پینہ
والہ وقتہ اتھہ زوٹ بنم۔“

بُتھہ کمین انگن انگن ہنز ورق گردانی کرتھ تہ تمیک ہر تر نظر تل
تھاوتھ چھ منز ل بائن ہنز لے تہ طرزتھ سوزس شہہ دوان تہ تم نغمہ
مگر اونس مجبور کران۔ تھ منز تم سُنڈ بجر، تم ہنز عظمتھ تہ تم سُنڈ
واحد القہار آسنگ باس لگہ۔ تس آلو دتھ ”میانہ غفار بتہ میانہ خاطر
وہاب..... اے عظمتہ والہ بن سانہ خاطر غفور الرحیم۔ یا
تواب..... یا غیاث المستغیثین بن سانہ خاطر خیر الغافرین۔“
دود ہبڈر سُنڈ گاہے تھس اتھہ دس تہ گاہے اتھہ مو تھ تھو تکر تہ گلہ
ناوڈی، وٹھو پٹھ کر زو بھر وڈی تہ اچھ درس دتھ زنتہ تمہہ بانچ ثینہ ون دوان
تھہ منز زندگی ہند آتھہ رسی راز دز پٹھ کر چھ گوہان۔ پوز باوڈ بل چھ

وَنہ سبٹھا دُور۔ توتانی چھ پڑاون پٹھ پڑاوسہ کرہ فی۔ نظر بازس چھ سورے
بڑوٹھہ کنہ باسان۔ تھ پٹھ نہ عام فہمہ ہنز نظرے چھ آسان تہ نہ ہیکہ
تورک سٹظون پلو کر تھ۔

کوچھ منزرو زتھ اڈ اوم دودہ ہڈ رکن واماں تہ ڈبکس دہہ کھال تھ
گرا اچھ موراوان تہ گاہے بند کر تھ باکہ ژھٹان زنہ ونان..... ”چون دودہ
یو دوعے لوسنس تیار چھ پڑو نہ چھی آدن۔ اُخری شہہ اگر سینو دگوہی“
ساری رتی شرنیرے تہ پھولرا و تھ دینی سہ بہار نیمہ متری مالامال گروہکھ۔
ستہ تیلہ پیلہ پڑ دلہ پشیمانی ہند اظہار کرکھ تہ شرمند گیہ ہندس سرس منز
وہو دمہ وائل تھ کارکھ تہ عجز واکساری ہند جوشہ گوہی ہنہ ہنہ ہنہ۔
ہنہ ہنہ ہنہ۔ بسمہ پشمن شجہ لا گتھ نیرکھ گتھ منز۔ دماغس انی ڈنچہ تہ وندس ذوب و تھ
تکھ ناوی تمہ پڑ گاشک ویو رینیمیک تلخہ تہ کزیشن و مرن چھ نژناوان
رؤ دمت۔“

اُمس دودہ ہڈ ہند بن انگن ہنز یہ کتاب پران پران چھ پران
وَالس وَا راک ووتھان تہ پتس پوت کالس محاسبہ کر تھ چھ شرمندگی تہ
پشیمانی ہند زہر اندری جنس مجور گروہان۔ باسان چھس زعمر توہس
دوگ دتھ گوم وجود گردیو۔ سہ گردنیک نہ بہ کائسہ بٹھ دس لایق تھووس تہ

گٹہ زلس منز آچھہ گرتھ نہ تھوونس اورک تہ نہ تھوونس یورک۔ یہ
 رتھرن اوس تہ رتھن چھکرتھ۔ یہ تراوتھ اوسم تہ رتھن تہ یورم جولہ تیکر
 دتھ راو روم تہ حاصل صرف تھیل ہوس۔ وق چھ کتہ کور وومت۔ دودھ چھ
 لوگمت در۔ کیا نیر گری متس تہ کز اور متس مھیر دتہ منز۔ کتھ ایم
 نے زبان کتاب باگہ تیکر یہ پیتی رسوا کورس۔ کاش امہ کتابہ ہند درس
 آسہ ہم وقس پٹھ پورمت تہ پورمت۔ کاش پالن ہار ہند امر چھ آسہ ہم
 قدر کر مر۔ تیلہ کتہ کر ہنم اوس دودھ ہند رتھن زکرہ تہ ٹوپہ دگہ دگہ
 ہند۔ یہ گوونی کنس حال تیلہ نہ اوس باو ژبلے چھ۔ صرف اکر ہندس
 ہتھس کن وچھنہ ستی ڈیکہ رکھن، وٹھہ گمہ جارس تہ اچھن ہندس نمارس
 سٹتھ گوہ حال۔ تمہ وز کیا کر تیلہ اوس باو ژبلے تہ اکر ہندن زر
 کین، ژینہ وین ہند ٹاکار اظہار کریم بے پردہ تہ ٹکارس کھالتھ روزہ
 مین داغدار وجود گنہ لایق..... میاٹن عابن تہ ناہ کارکین لگہ سر عام
 دل۔ تہ..... یہ..... یہ آسہ شوزد ہشیمانی تہ شرمندگی ہندس گوس تہ
 کر تھس دللس منز اتھہ موران.....☆☆☆

ویو ر

یام نظر و واش کو ڈتام کڈ خوشوئی واون کل تہ یو چھہ ہونظر و ڈھ
 سمیس سام پینہ۔ تاپہ کڑایہ ہنز و ہونی دہن اُس و چھس آمتا و تھ گامو۔
 آر ن ہندی و سہ و نی شینہ و اُنی اوس گرز تلمت تہ یو گامتنین شرن ہنز
 مؤنیدر اُسن پنہ پنہ کڑہو۔ ساری ہے اُندی پکھس اُس سسر اے لچھو
 تہ پڑتھ اند اُس ژھڑ پڑ ژھڑ تھ تہ دوسہ دوسہ۔ نو انمانہ آوڑون پائے
 بارس تہ خوفہ بہتری لولہ نغمہ آے جوشہ۔ تالہ ہوری لگو نو آہ رسلو باتھ آہ
 رگشگر اہ ستر گوبہ۔ کالہ اوہر چ ز اُج لچ پنہ پنہ گڑھنہ۔ آکاشہ پٹھ پاتال
 تام گونمبر۔ ژھایہ بلہو آوٹمت گنہ زول گاشنیا و۔ پڑتھ اند و تھ سر بستہ
 خزانن ٹھان۔ رووٹ ہیشٹن مڑ وٹھہ گن مین تہ لو بمت لوگ رتھہ کھسہ۔

ٹھہر تہ رڈ آے دسٹھ۔ پڑتھ اند گوسمہ سوئر۔ نظرن دزایہ گینر۔ روپہ
 گامتر احساس آے دولستھ تہ لگو منزل پڑا ویکو خاب دایہ نہ۔ نظر و کوڈ کاڈ
 تہ لچہ سنس کیا و دوکنس منز کیا ہتام ژھار نہ۔ ژھپتھ راز گے فاش۔ آشن
 ہیوئن نو آے لکن، یاد ویکو رنگ لگو گنڈ باشہ کرنہ۔ بے سوکھ سو درس گوکھن
 تہ ڈو مٹر بدن گے ساراب۔ زندگی ہیوت پئن مقام ژھارن تہ
 ہمتس لوگ وسجار۔ آرکو وسہ وڈی کھشارن ہچھ ناو پلن سپنہ وارن،
 طوفان زو آیتن تھاؤن بنیا زندگی ہندا کھ اژھین انگ۔ منزل روڈ پائے
 وتہ ہاؤک پتھ انتظار چ تریش ہو مرادان۔ خوشوین تہ منہ پڑن تر این آو
 وئو رٹکنس آے۔ سیکہ صحران منز آے گولاب پھلتھ تہ خوشبوے لچ نافہ
 ژھٹنہ۔ نظر و ہیوت شنیس ژہ دین۔ ذوق لطفن پڑ بزلو منگ پتھ
 پڑستان۔ وگنہ آییہ دولستھ تہ تر پڑ مٹر دار بر پھڑا و تھ آیہ نہر پرتھ۔
 گاش آو پڑتھ اند ژستھ۔ ٹھلو اوٹمت کر اژری گو مت سبز ار آو پھلتھ، کاڈ
 کوڈن، نوڈ بامن دزایہ، پڑتھ اند و تھ چری گیش۔ خوف تہ دم پھڑ آدم
 گو بیدار، اندر پکھس لوگ سنہ۔ شوقن کڈنس تمہ آیہ وئو رٹکن کل یمہ
 کہہ جو شہ وچھکھ نلہ و تھ آو و پتھ تہ لوس لچ گنی دار، قطر قطر لوگ دوکھن
 تہ دادن مایہ ہندا مہلامہ کرنہ، پڑا بن زخمن ہیوئن انگ کھسن۔ جگرتارن

لوگ ضرب تہ لولہ ساز لوگ مہر کی تہ رُسلو نغمہ گہونہ۔ ہن ہن آہ
 ولسنس۔ آچھ گامتس چھٹہ پٹھری پٹھری پاٹھری لوگ آدمی مرہن اُندری
 اُندری گتہ کرنہ تہ لول برہ۔ نفرت کس کپڑی ولس لُج رہہ..... دے پیہہ پنہ
 پنہ دُزتہ۔ سُر کھوت ولہ منہن۔ پانہ نیارک زال آوہراونہ۔ دہر ریگ
 کھڑو آکاش تہ لُج دیہ ہنر و نلہ مایہ ہنر کرتلہ ستی وچہ ڈنہ۔ شکم پٹھنس۔
 اُندرم نہر کڈتھ کوئس ساری ہے نہر تہ یوچھ ہنر نظر لہر ویو رنلہ۔ اُچھ آہ
 مہرنہ تہ نظر و کوڈ و اش۔ ٹھری گے دُر پگتھ راز آے یز وٹہہ گن۔ ساری
 ہے گوئہر۔ راز گے فاش۔ سورے داٹھر کھوت ٹکلسر۔ پز اُنس کُری
 مٹس تہ کز اُدی مٹس لوگ حساب۔ ضرب تہ تقسیم کُری کُری یس گیار لولہ
 دیوتا ہن اوس و دھمت تنہ لوگ وول اڈنگیہ ٹینڈ ہن پٹھ حساب پنہ۔ نو
 انمانہ لگوئی خاب بارس پنہ۔ تعہرن ہندرت، مڈرتہ میوٹھ تصور لوگ
 ذہنہ کمن اُنہ خان مہر ڈھالہ مارہ۔ وانا کھتہ وڈ درتن آدکاش ہیو۔ مایہ
 تہ ملہ ژارن تر و پڑتھ اند ڈیر۔ خونہ گلہن لوگ چھو نیار پھیرہ۔ کھاسر
 پھاٹونس تہ وچہ کترنس آوٹھہراو۔ مایہ ہند آر آوگڑ زتھ تہ سوچو تارے گے
 جھلہ جھلہ۔ ذہنچ بند دا آہ تھاونہ تہ واد ریگلوٹل ساری ہے و تر بیل۔
 یو غھکری تہ دیہ ہندری قلعہ سپدی مسار۔ پڑتھ اند گو سو م سوٹھر، نظرن دزاو

داش تہ لچہ سمہ یس وئو رتکنہ۔ گردنج فضاہس مشر گہر بچہ کرنہ۔ نظر و پتو تہم
سرحد سہر فی تیمینگ و انجہ تیول اوس۔ نوؤے عالم آوڑھالہ ماران بڑ وٹنہ
کُن۔

وَأَرَانِ وَتَنْ هُنْدِ بْنِ حَارَانَ هُنْدُ سَهْ حَالِهِ بِدَكْتِهْ يَتْلِيهِ زَنْدِگِیْ هُنْدُ
اِنْزَلِ دَارِ دَامَانِهْ یُسْ وَقْتِهْ کَبُوزِ لَانُو کَاژْ کَرْتِهْ پِنِهْ پِنِهْ کُورْمَتِ اَوْسْ - ذَوِگِنِیَارِ
کِهْ مَلِیْهْ سَتَرِ سُرِ پُتْھِیْ کَرْتِهْ اَوْسْ سُوْرَے پَر - اِنْسَانِیْجِ پَرْھَا اُسْ دِلُوْمَنَزِ کَرْتَامِ
وُذُو کَرْتِهْ گَاْمُو - ذِهْنِ اُسِ ژَهْوِژْ تِهْ عَقْلِهْ اَوْسْ جَوَابِ کُورْمَتِ - عَرَفَانِهْ
کَسْ صَحْرِ اَوْسْ اَوْسْ ژَهَا یِهْ پَزْ هُوَقْبَضِهْ کُورْمَتِ - رَزْھَرِ ژَهَا اُسْ دُژْ تَبُو تِهْ
اَنْدَرِ طُبُو زَالِسْ مَنَزِ آچْھِ کَرْمَزْ - آدَمِ اَوْسْ وُطِیسْ مَنَزِ ژُوْ وُتِیسْ پُتْھِ رُوْطِے - بے
پَرْھِیْ هُنْدِ پِیْرِ اَوْسْ ژُوْ وَاپَا سَهْ حَاطِہْ کَرْتِهْ وَأَرَانِ، جَنْگِلَنْ تِهْ پِیْھَاژَنْ
هِنْدُ سِیْنِهْ اُسِ تَهْلِیْ مَنُوشَنْ کَتَرِ بَتِهْ کَرْتِهْ تَهَاوِیْ مَتَرِ - زَنْتِهْ اُسْکِھْ پِنِهْ نِسْ
قِسْمَتِیسْ پُتْھِ رَوَانِ رَوَانِ وِچْھِ ژِیْنِے کَرْمُو - آدَمِ پَدِیْنِ هِنْدُ زِهْرَنْ اَوْسْ
کُسْ وِوَجْھِ وُن تِهْ پِھُولُوْن سِیْنِهْ دَاغْدَارِ هِنُوْمَتِ - یِیْمَنْ وِچْھَنْ کِھُوْر
دُکْھَرِ دُکْھَرِ آسِهْ خَبَرِ کَاژِ مَنِ مَوْصُومِ اَرْمَانِ لِهْ مَوْنَدِ گَاْمُو - نَظَرِ لَجِے وَاپَرِ
وَاپَرِ ذِهْنِ کِمِنْ پَوْتِ وُن وُزْ رَحْمَانِ ثَلَاثَنْ بَالِ پِنِهْ تِهْ حَالِسْ مَنَزِ غَرَقِ شُوْ هَتْھِ
سَچْے بے حَالِیْ هِنْدُ جَامِہْ چَاقِ کَرْمِسْ مَجْبُوْر - تِکِلِیَاژِ آدَمِ کَرْمَزَنْ اُسِ مَنَدِ رِلِیْہِ

متر کمرہ تام نغمہ تلو متر۔ یمن متر مژ لچ با تھہ ٹاکار پاٹھو در پٹھو چھ گھوہان۔

وونڈس ہنا قرار باگہ ہتھ گپہ دھو و برلیہ کمی تہ نظر لچہ درس۔ وونڈ آو

ولسنس، ذہنہ کمن پوت ون لچ سسر اے تہ زھوپہ ہندو پرد گئے پنہ

پنہ۔ تالس لجمو زو ژا و نو و نو۔ وٹھن ہند تل تر اولوگ کیا ہتام باونہ۔ ٹارو

ہیوت واوجہ واو کرن تہ اچھن ژول شا پھہ، نظر و کوڈ واش تہ لچہ کیا ہتام

ژھارنہ۔ پھور ہیوٹشن وٹھو وٹھو گھوٹھن تہ سارو ہے مھو ژو زونہ۔

زونہ پو زونہ منقلہ شپہ وونی۔ کھکھر کھو۔ اوند پو کھ آو جوشہ

تہ ہمر وون و ہون الاو۔ آدم آو حبس متر تہ لوگ ہنہ ہنہ تہ رٹھ

رٹھ وٹھ رٹھ۔ سنان سنان گوٹھ تہ لوگ زندگی ہند بن کر تھرن تہ

کڈ جارن ملہ پڑائے کرنہ۔ عزمس لوگ نو و آے تہ پائے۔ نظرن

دزایہ ڈوکہ تہ منزل آو پد بن تل، زنگن ژول ڈنگ تہ ہپٹن سوت سوت

پد کر تر اوئی۔ پد کر کڈنس متر متر آیہ ہن ہن بار بکہ۔ ذہن کوتاڑ تہ سارو

ہے آیہ گزرا گتھ چھلنہ۔ لوگس دوب، مل دزاو..... اوند پو کھ مشکلاو، پڑتھ

انڈ پو پڑک گاہ..... سہ گاہ۔ نیمہ کہہ برکتہ امن اچھن آو گاش، گپہ

ژول گوناؤد۔ را ژہند گکار تہ انہ گلیک زال گو پنہ پنہ سکر و ہیوت نور

ژھٹن تہ صچکو واون پتھر گلو آلونی، پڑتھ انڈ پو گاہ۔ انہ گڑ آوئی متر کھوئی

لگو وسہ۔ صُجک پر توں شولہ نو دوسوڑے اوئند پوٹھ۔ کاینات آہ و دلستھ۔
 نوو رنگوتہ پر پوتر دو پرتو۔ سوڑے آو پھلتھ۔ ون وگنہ لجر دُر گنڈنہ تہ
 وٹھن پٹھ لگو نو انمانہ وٹس گامتری ارمان ژھالہ مارنہ، آہ کر گزرن بدلو
 سازتہ تمہ نغمہ لگو بارس بہن یمن منز زند روز نکو سبق گپتھ چھ۔ مارر
 منڈر تہ لوہہ وئی نغمہ کھتری ٹنن پٹھ۔ نو آشہ تہ نوئی منزل لگو بد نیرنہ۔
 غمہ کس سازس آہ تار و ستھ رسی لو نغمو ہر روز زندگی ہند باو۔ کاپوالن آہ
 اچھ موریہ، بہمتس لوگ آے تہ نہ بہکنس گوال بیول۔ وٹھک آلو لوگ
 ملہ ملہ دینہ۔ خوفہ تہ کاژنیامتری ارمان تہ ہاوس آے دلستھ۔ پڑا نی خاب
 دوتلیہ نو انمانہ تہ پر گامتن شرن پونو وڑو زہتہ۔ روپہ گو مت دریا و آو
 جوشہ۔ خوشونہ واد گزایہ لجر دُر گنڈر گنڈر تم نغمہ گبونہ بیومتری تھامہ
 گامتری ملراکھ ا کس پان چھا و تھ ہمتگ درس لگو دینہ عزمن مڑو و پٹن
 دفتر۔ سارر ہے لوگ پھیر..... جمع تفریق، ضرب تہ تقسیمس ہر یا و باو۔
 پینٹن تہ رڑھن لوگ حساب۔ اچھ آہ موریہ تہ نظر لجر اتھ دو ٹوہرا وری
 ہتس داتھیرس وٹھ رٹلنہ۔

ہن ہن تہ رڑھ رڑھ اُس ٹاکار باوتھ تمہ عزچ تہ بچتہ۔ تھ منز
 یادک سوڑے لب لباب ژھپتھ تہ گپتھ اوس۔ سارر ہے لوگ پھیر،

زگس تہ پڑنس لُج چھاٹھ عزمن ٹل مثر سہ مثر تہ مثر بے
 قرأری تہ اضطرا پک سالا بن تمہ آیہ کلہ کو ڈیگی کلہ پٹھ نلس تام گنی ژھٹھ
 کڈ۔ اُند رمس تو ندرس لُج رہہ۔ جوشن اون سورے چھاو تہ بار بکہ تہ
 دیشن چھکار۔ بیرن تہ بٹھن کو زن گئے۔ تھز رسبر تہ وو گنیا رو دنہ گنہ۔
 ساری سہ گو سوم سوئر۔ ووں ہیوت کھشارن روخ بدلاؤن۔ پوز عز مکر
 جنون ہیوت یہ کا ژرٹنہ باپتھ سامانہ ژھارن۔ کل رو زگان۔ آرن ہند
 گز زن بدلو دطرز تہ رنگہ رنگہ رابو لب زائین۔ نظر لچہ اند وند پہر دنہ تہ
 ا کس ا کس قطرس گرد کرہ۔ پڑتھ اند ووتھ طلوم تہ دوسہ دز دوسہ بدلو
 سورے۔ دہلی خابن دز او جناز۔ سفید وردار کفن و لتھ دز او سیاہی تہ گپہ
 ژلس تو بود۔ پتہ پتہ ژھایہ پڑاہ تہ بزم راہ چاکر اتھہ مؤران تہ سپہ
 ژٹان عالم خاموشس کن دوان۔ صرف ودان، روان تہ باکہ ژھٹان۔
 گنہ نہ کاٹھہ کاٹھہ مکر رلان تہ نہ کاٹھہ پھندس حشرس سنان۔ پوز نظر چھے
 ویو رٹلان۔ وچھان وچھان آیہ پڑانین زخن کز آل ووتھتھ۔ رتہ دار
 لو ب زائین دار گیہ زیٹھان، تھدان تہ کھسان۔ سوچکو تار آے
 یکدم و ستھ، مجبو رگرہتھ لایہ نوون نے سنگاہ دوسہ ونس آرس مثر ووتھ۔
 آبس گو پوٹ تہ لوگ سو تھکر ژٹنہ۔ لو ہتر ارمان لگو غوطہ ونس گن۔ تمین

پھر تو زندگی تہ سرتاز گڑھتھ لگو کشمکشہ ہندس آو لنس منز غرق گڑھتھہ - کلہ
 پٹھ نلس تام دزایہ کنی ژھٹھ رُم رُم گئیہ سُرک تہ ہن ہن آیہ دولستھہ - نظر
 روز وئو رٹلان - کمہ نلہ پل خشمہ ہتر بٹھ یوان - پوز گاسہ خسہ ہندری پاٹھی
 تمن کھشار دڑھتھ یوان - اکھ اُکس ستر کلہ ٹھاسوتھہ تہ ٹوکہ زد گڑھتھہ پر
 وسان، پھنر پز برنتھ مسخ گڑھان تہ دون چشمن کھران - نظر وینلہ وڈو
 ہیوت کرن تہ یاونک سوز لؤگ گزایہ مارنہ - آر کر گزرن دولہ نوو آدم
 تہ وٹھ لائس کوژن مجبور، آبن کڈنس کلہ پٹھ نلس تام ژھٹھہ
 کھشارن ول ڈلوم نلہ پل کھاسر لؤگ چھو کہ خونیو مھموار لگو
 ہوہس ستر کتھہ کرنہ رتہ دار تر آو نو انمانہ رو - کنی چکھہ گپہ
 عزیمکو انٹمن کوژ کھشار تھامہ روخ بدلائس کوژن مجبور تہ وٹھ لگو
 مھولنہ ۔

گاشا پو تھنہ آب روانس
 او تہ پڑکھ سوچس دولسہ آو
 پر بزیلے نوژ سرحد امکانس
 ییلہ اسہ تل عرفانک باتھ

(مرغوب)

قرنہ پھیر

قرنہ پھیر چھ ساری ہے ٹوٹا ناں تہ گنہ تہ انکس یار نکس چھنہ
 پنہ گاجہ تھاوان - ساری ہے دل اُتھ چھ سہ تمہ آیہ مسخ گوہان پیہ
 سورے اصل نابود گڑھتھ پھیشہ لد موئھن در پٹھن یوان چھ - ووں چھنہ
 کھے بیلہ زمانہ بٹھن پھیر گڑھ تیلہ چھ ساری ہے انہ گوئے انہ گوٹ
 آوٹان - مہ تھ اند چھ گڑہ وانا کھ وٹل آوٹھ نہ مہ وٹھہ تہ نہ پتھ نیرنس
 وار تھاوان - رنگہ رنگہ ولہ گننن منز گیر کر تھ چھنہ ژھر ٹھ دس تہ موقعہ
 تھاوان ہن ہن والہ برن منز ہنہ تھ چھ نظر ن شا پھ لگان - اُندری چھ

وونڈ کوران۔ تیج دگ تہ تہہ سہ پوت کال یاد چھ پاوان۔ تھ منز دہنکو
 آنہ خانہ تمن مدر بن تہ میٹھن خابن لولہ للہ و تھ وونڈس تمہ آیہ سکون
 بخشان چھ۔ تھ منز پوشہ وئی تہ لوبہ وئی تصور نظر یوان اُسر، پوز از.....
 وئی گامتر ارمان خاب بُتھ زخم کوران تہ کز اُلک تلان تہ تیلہ وینہ دگہ ستر
 مدر اونچ ناکام کوشش کران۔ پتھ کالہ منز کڈ تھ تہ حالس منز اُن تھ اُنڈر ٹہن
 تہ ولہ گتہ نین گزند کرنس مجبور کران۔ پوز زینلہ انہ گوٹ پنن زال چھ
 ہوان و ہراؤن سارک ہے چھ زن واد تھ ہوان۔ گاشرو تہ چھ انہ گڑ بڑ
 گڑھتھ پکے وئس روٹ کران۔ کڈ ہا قدم تہ لگبس ڈنگ پکے سار تھ تہ لگہ
 نس ٹھولہ، نہ روزان اتھ سار لایق تہ نہ ہبکان قدم کڈ تھ۔ پاد روٹ
 گڑھتھ چھ سوزے وجود رتھ زن گرہان۔

اتھ حالس منز چھ پاتخ درن تہ راتہ موغلن تھو تھ ڈلان۔ بے ولہ
 پاٹھی حالس زالس منز رٹان تہ پنن بول بجائ تھ پکھ و ہران تہ سارک ہے
 ہنجن تل رٹھ بے زونوان گرتھ۔ پھنڈ یہ راج چھ سارک ہے تاراج
 کران۔ پتھ یائز وٹہ تراؤ و نظر صرف..... ہا ہا کار!!! ژلہ لار..... زچن نہ
 یوان نال اتھ۔ پانڈ اُلک کاؤ کاشس حاٹہ گرتھ چھ پاتال تام پنہ منحوس
 ژہالہ ستر بچھان تہ لوبہ دوان۔ سارک ہے نوان چھ لٹھ لور گرتھ۔ ماجہ

بُڑا اُڑ پھنڈس وچھس تہیہ تڑاوان تہ داغدار بناؤن پٹن حق زانان ۔
 واراگ چھ ووتھان تہ زائتھ زہ گومتہ وچھک حال تیکی پنہ ستھ نائج آیتن
 تھاتھ اُمس پلالہ کور ۔ تہ زانہ ور اے ۔ ز کس کیا گو؟ یا کس کیا
 چھ؟“ پنہ نمونوس پنچوستی کورن امیک بجر، عظم تہ پز بڑتھ مسخ احسان
 فراموشی ہند حد ڈلتھ پھولراؤن تم گل یہنر بوے بلہ ستری پڑتھ اندہ دہن
 وڑھ ۔ پوچھ تھ اندر پکھس ڈہ ڈاس نوان کر تھ پیہ راتھ تامتھ خوشبوی
 خوشبوے اُس دز پٹھ کر گڑھان ۔ پوزاز ساری ہے دل اُتھ سہ تاثیر
 بخشان یس راتچ بندرتہ دوہک آرام اتھ مٹھ چھ نوان ۔

راتھ یمن کولن امرت اوس دار وسان ، یمن وتن ہند کر گل تہ
 گلزار دس تسکین تہ ذہن فرحت اُس بخشان از تم نے کولن خون ناحق
 جو یہ وسان تہ تم نے وتن پٹھ خونہ سُرک بے گور وکفن لاشہ ڈولان ۔ ساری
 ہے بنگہ ، دم پٹھ کر تمہ وے اُچھویہ حال بد وچھان یم اُچھ راتھ تام یمنہ
 کولن تہ رادن ویو رتھ زند روز نکو خاب آسہ دایراوان تہ ازینے وچھتھ
 زوس الہ الہ اژان پڑتھ اندہ مر مر لگان ، دودہ کڈن کوہ کڈن تہ اکھ
 اکھ ساتھ اکھ اکھ قیامت باسان ۔ اتی مران تہ اتی زوان ۔ تہ کڈرتہ
 کر یوٹھ عذاب چھ موڑاوان تہ چھوڑی راوان ۔ دگہ دگہ دنگو پڑتھ چھ

وچو دبتر اُڑ پٹھ بار باسان تہ بے پڑھی ہند شکار سپد تھ یورے یکس آلو
دس مجبور گروہان۔

وہں ژلہ ہے کوہوتہ بالوہتہ پڑسہ اندہ گوٹ کوٹ تزاوہس تیگر
سارک ہے ژھٹھ چھ آسان کڈ مرہتہ ہن ہن چھن آسان آچھ کر تھ تھامہ
گرہن۔ بے زو وجود چھ اندری ہن رہتھ گلان۔ اتھ کشمکشہ منز ییلہ ذہنہ
کسین پوت کٹھن چھ ژھونڈ ہوان دیس تم تصور چھ وٹس ہوان یمن منز
پوت ویکر تم نغمہ ویر وارن ہند شہجارج، کولہ رادن ہند پڑسوز گزرتہ کوہن تہ
بیابان ہند رشپہ ون مارک منز رول اوس مٹھ نوان۔ پڑاز چھ اندری
وآراگ ووتھان۔ وہں ییلہ راکو مدرک تہ مٹھ خیال یاد و ترس زپر چھ
دوان تام چھ داسر ہاوس پراکند منس کمند لایہ ناوان پیٹہ سوائے افسوس تہ
واویلا کھنڈ چھنہ پلہ ہوان۔ پانے مٹر چھ سوچنا وان..... ”یئے ون پیٹہ
راتھ ون ہارتہ وگنہ ڈرک گنڈی گنڈی ونہ وان آسہ تہ از بوسپ لاش ہنر بوی
بد مٹر منہ بھیر لگان..... یمن ہنر ہن تہ نین منز بے قرار وجود قرار اوس لبان
تہ از پاسخ درتہ پانڈا لک کاوڈیر تھ آڈر تہ تریش ہوامراوان۔ یمن کولن
تہ آبشارن ہند گزاسہ زبہ روزیکو درس اُسر دوان تنے از داسر، دم بھٹ
تہ دیان۔ سارک ہے باسان زن شاپھ لوگمت تہ پڑتھ اندہ دود ون

.....!! اُوٹھ، ہوان تلخی تہ زو تالس لگان اُندری وچھ کُوران تہ صرف
وٹھن پٹھ پوان ۔

حیاتِک مس چھوڑی دودہ رآوڑ افسوس
پھلے گپہ ڈوٹھ بڑی چھم کھڑا وڑ افسوس
یے کا چھم تھو سُر پٹھ کڈم ڈھٹھ
مے سکے دم گل مگر کُندی چھا وڑ افسوس
(م، ل، س)

تھتھس دولابس مژ پُر گڑھتھ راوٹس مژ راوان تہ نے سفاہ زو
پٹھ پوان، ”کاش۔ دے کر ہے دیہ گتہ یہ گپہ زول کر ہے نابود۔
اُچھن چپہ ہا گاش تہ وجودس ڈلہ ہا شاپھ۔ تڑ و پُر اُدر مژ دار بر گڑھ بن
تیلکو پاٹھو یلہ تکیا ز ڈھبیر میلہ ہٹھ سنگر مھونس تام چھ روتل اند
وند و اناکھ کرکبن تہ چچن مژ نیران۔ دوہلہ تہ ہر تھانہ گڑ کٹھبن مژ دار بر
تڑ و پڑ تھ روزنس مژ عافیت زانان۔ اُندری شبن ہنز کھال وال بدنس
مژ مژ و پڑ راوان۔ ہذا مین یادن بھر تھر کران تہ پانہ ہے مژ تم حال بد

کڏان ته سوچان۔ ٻين کڙين ته آنگنن منز راتھ تام گڙن ته دڙوگن،
 نئون ته اسن ولسنس اوس انان تنه ٻي کڙين ته آنگنن منز موٽيگ رقص
 پڙتھ افڊ وڏن، پڙتھن ته وڃھ ٿيڻ۔ کانھه ٿاٺھس گو برس لبھه کران
 ته مس پڙاٿان، کانھه اکھ پنھ نس سرتا جس تو بودس پتھ پتھ پان ماران ته
 کانھه معصوم ماڳر سندس جنازس پتھ پتھ ٺھن باران ٺھن ته کانھه پنھ نس
 اچھ گاشس ٺھارن ٺھارن اڏن گڙھتھ ٿوٺس پڙھ ديوانه وار کڙيگه
 دوان۔ ٻيھ حال بدچھ پڙتھ کانھه ڏچھان ته سران پڙاوتھ ندارد۔ ائڊري
 ٻيھ زهر پيالھ چوان ته شمر وڙاوان رُمس رُمس منز۔ پتھ کالس ته از کالس
 سنٺھ تمن کڙيگھرن ته ٿاشرن بد کڏان کڏان بھ حال گڙھتھ پنھ والين
 دوھن متعلق عجب سُڙ کران۔ راتھ کس ته از کس دوھن سام ٻتھ ونان:
 ”ٻيٽھ راتھ آسھ دن ٻار وٺوان، ٻيٽھ يار گڙي آسھ نغمه گوان ٻيٽھ
 جانا وارن ٻٽھ بولوش اوس دل بڙ مر اوان۔ ٻيٽھ کولھ راد ته پانواڊر آسھ
 دودمنت جگر شيلواوان، ٻيٽھ لولھ وگنھ آسھ ڏري گڏي گڏي ائڊري پڪھس
 اسناوتھ ولسنس انان، ٻيٽھ بالھ تھنگين ٻنر عظمتھ اُس کھسھ وٺن گڙي آلھ
 وان ته وسه وٺن پادن ٻٽھ ڊوان۔ ڊيڙ وارن، کوھسارن، مرگن، ٻٽھين
 ته بيرن گل بھولر اوتھ نافھ ٺھناوان، خوشوٺھ وڊرينگھ آسھ گلين کٽين ته

پنہ بَرگن مٹھکر تہ مِدِرِ نغمہ گبونا و تھ پگہ پکر خاب و ونہ نا و تھ منزل بد
 کڈنس اتھ روٹ کران۔ خوش تہ خوشحال گلن آے تہ پائے کا ٹھتھ
 پھولراوان تہ و ونہ رنونا و تھ ذہنس و زناوان تہ از ون تہ مرگن
 منز پاژاؤ اکر کاو، گانہ تہ گز بد زند لاش کن چھلان، ژو و و ستر اچھ کوران،
 پیٹہ شور و ہن وجودس انگہ ڈال تھ پاردر وجودس بے قراری تہ پراکندی
 تھ لڑھ چھ نوان کر تھ۔ سوزے دم پھٹ۔ جاناوارن تام پر گتھ آسن،
 پیٹہ خون آدم جوہ و سان آسہ۔ پیٹہ چشمن زون لگتھ اوش باغہ آسہ
 تہ چھ اکھ اکھ و تھ، اکھ اکھ زو، اکھ اکھ دل بڑ تھان، ودان تہ وچہ ژیمان
 پر تھ اند شور شر، کز کہ ناد اتھ گپہ کارس کیا و مونا و تیکو سانی نا و غمہ کس
 سہلا بس منز پر ژھن نہ تھوون ہم تہ نہ تھوون کھو راتھس منز۔
 ساری الہ تریثہ کران تہ سارنہ ورد زبان: ”کس ونو تہ کس بوزیس
 سائین اُندرمین دادین واسہ تہ اسہ دیہ خلا صی تہ پیٹہ عذابہ تہ ککو کاسہ
 منز موکلا و تہ پر و نی نا ولا گہ بال کس آسہ یس تھ واد ہالہ منز تھ
 ژاؤ کس زالہ یس گپہ زلس سپنہ کور تہ اُندری پھس راتیکو پاٹھو شولہ
 نا و تھ شوب تہ لوب بخفہ۔ ددر متین ارمان پھیر نو و زو تہ نیر با من، لہ
 بہار تہ جہار، پھلراو گل تہ گلزار۔ و ونہ شیلہ تہ لولہ ہون چشمن ژلن

ٹھہر، پراکندہ ذہن پڑاؤ سکون..... پوڑیہ چھنہ گفہ کتھا۔ کتھا اگر چھنے
سوچھے بترج تہ دگدارن تہ درون ہند داس واپتج۔ شاید چھ امی نار د
ودمت کنول سو پوڑیہ گنگراونس مجبور کو رمت ۔

کاٹھہ کتھ نہ سہل کاٹھہ دتھ نہ شیخ مے چھے زخمین زہر چڑہ لہیہ وڑی
بہ تہ تھوہ نہ ژبتس تم کرتجہ چھو کھ ژتہ چہر یہ رتہ دامانہ مٹو



بُتھ

بُتھ ہتہ موکل اُتھہ رُسی روخ۔ روخس روخس بیون
 بیون آکار تہ انہار۔ کانہہ نہ رلان کائہ ستر۔ نیمہ گرتک بُتھہ پنیہ
 تمہہ آیہ چھہ رایہ گنان تہ تم خیالات چھہ ووتلان یکن منز پھنداں روں
 تہ ہر وں بڑ وٹہہ گن چھہ یوان۔ تھہن وژن ہندا مؤلہ مایہ چھہ ذہنہ کین
 اُنہ خان و تر پٹیل تلان۔ امیک و ہار چھہ انس انس کائہ نادان۔ تھرو تھتھ
 چھہ پانس لرز اژان۔ یوت یوت تھہن سان تیوت چھہ گردا بس منز

ہنہ بہ ان۔ سہ بُتھ پھرُن یا بُتھ لکن یا بُتھ یُن اُسن غرض پڑتھ لکھانہ چھ
 امیک اثر کسر تکر آب بُتھ سارے ہے ڈھٹھ نوان۔ تمام قدرن تہ منزِلن
 اُندری سوئر ژا بُتھ بڑند بن منزِلن کران۔ بُتھ لاگے کر تھ بُتھ بن
 دوشلاوان۔ گا ہے بے بُتھ بُتھ دودس کائز کران تہ سارے ژوکبر
 کھالان۔ بُتھ پٹھ پٹھ تھ چھ بُتھ بُتھ دیاوان۔ پُن کچل بہہ مَن کرنہ
 خاطر بُتھ دارن بُتھ کھوان تہ بُتھ کز اُنتھ شرفن بُتھ کھکھر دوان۔ دوان
 کس چھ بُتھ ہنس ستر بُتھ لاگے کرنک طع، تھ گڑھ تھ بُتھار آہن۔
 شاید چھ یے بُتھ وچھتھ پڑانن پیومت وُن، ”ژھوپہ چھ روپہ ہنر
 کر کھے تہ سوہ ہنر۔“

کائی ہن بُتھن کروژار، کتھ بہمو چھتر تہ کز ہن ژارنہ۔ کائی ہن
 دموواٹھ تہ کمں دمو جواب۔ پڑتھ اند چھ دولاپے دولا ب زوان۔ بُتھن
 بُتھ لکھتھ چھ تمہ بُتھ دوشلان تہ سوئر ژھٹھ چھکھ آوان یمن ہند موکھ
 پڑنر تہ ڈکے بحرود وینن بُتھن تہ چھ اسہ ناوان۔ بُتھ لاگیہ کھو ژتھ بُتھ تل
 گن ژھنس مجور گروہان۔ تیکاز بُتھ نون چھ بُتھ ہنن اچھ منز کٹر
 باسان۔ بُتھ پھر س نہ چھ تھر تہ نہ بُتھ۔ ییلہ تمہ بُتھ پٹھ تکن تیلہ روز
 نہ کاتھہ کائسہ بُتھ دین لایق۔ دوان وچھ ہے نہ انسان کائسہ ہند بُتھ۔

پو زتس چھے فطرت کنبہ کنبہ پٹن بٹھ وچھنس مجبور کران۔ اُنہ چھ پوان
 وچھنس اگرنبہ وچھہ تمس چھے پنہ نی کمزوری پوان۔ اگر گرنیرہ کس بٹھ
 بٹھ۔ توے چھ مجبور۔ یام پتہ اُنہ وچھہ۔ تم بٹھ چھ زوان تہ کلہ کڈان
 یمن بٹھہ بٹھہ وچھہ اضطراب اضطراب چھ پلہ پوان۔ یہ اضطرابی
 کیفیت اتی دانبجہ کوران تہ اتی شہلہ تڑوان تہ اتی اُندری نارگنڈ تھہ بٹھہ
 بٹھہ دنیا ولس واتہ ناوان۔ بٹھن حالاتن مزا اگرنبہ انسان پٹن حبس اڈمور کر
 دودہ کتھہ نیر بس۔ کنبہ وزچھے ضمیرس شراکھ داتھہ بٹھہ کھنڈ پوان
 کڈنی۔ اُس تروپ تہ زواتلس لاگتھ سورے نار اُندری ژان پوان
 تہ منہ کس تڈرس پٹن اکھ اکھ لاگتھ جوشہ اُن پوان۔ پٹن پان
 دم بٹھہ کر تھہ دانبجہ گہر بچہ کرناو نی چھہ تمہہ و زکمال آسان۔
 بٹھن گزند کر تھہ چھہ بٹھہ بٹھہ در بٹھہ گروہان۔ کمن تہ کا تھن
 بٹھن سنو۔ لاگ تہ حساب کر تہ بیون بیون خاں منز تھہ اُدر تہ نمبر پنہ
 آیہ تعبیر۔ سبتہ تہندس تاثیرس، خصلو تہ و طہرس، تہ چھہ بٹھہ و دشلان
 تہ گمہ چھہ انگس انگس پھٹان۔ اُندری چھہ اکھ طوفان ووتھان۔ سہ
 طوفان وولان تہ ہمہ نک ناوے نہ ہوان، کر بکبہ دنیا وان تہ زچہ ژنا ولس
 و اتناوان۔ اتھہ حال بدس منز گہر گروہتھہ چھہ دل بزمان پٹن بٹھہ

وچھنس۔ تھان اُنہ اتہ بُتھی بُتھی دڑ پٹھی گڑھان..... ود وڑی، اسہ وڑی،
 ودا سڑ بُتھی بُتھی پٹھ پریشان حال کران۔ تھان اُنہ تہ ژو تس پٹھ
 بھڑاوان۔ تھنہ یم بُتھی ہنس۔ اکھ رڈھنہ پانس تام روزان تہ کڈان
 اتھی ژ کھر۔ شپشس کھنہ گڑھتھ نظر اڑاوان اُ کس اُ کس کھنہ منز اکھ
 سہلاب بُتھن ہند۔ اُ کس اُ کس بُتھس یون یون گرت، تہ آکار۔
 کانہہ نہ رلان کائہ سڑ..... تمہ بُتھی زوان یم نہ اوسام وچھی مٹی چھ
 آسان۔ ٹوپنہ تہ نبرل..... یمن بُتھن ہند نہ اوس زائہہ تصور کو رمت
 نہ اوس ذہنس منز کانہہ خیال نہ کانہہ تجربہ۔ گنہ ڈلاڑ، گنہ تر کو ٹجل تہ گنہ
 گلہ ژڈی، نستہ ژڈی، کاڈی، ہو نکنہ رڈ ڈیکہ ژ کڑ، کھانڈ، دندانہ تہ گنہ سفید
 تہ گنہ گر، گنہ ہاڑ تہ گنہ کر ڈی۔ کیشہ بُتھی کنورس، اُ چھورس تہ گنہ چاڈر
 ژڈی۔ واراگ چھ ووتھان ییلہ بُتھس کھو تہ زرد شہرس منز ہنہ چھ
 بوان۔ پیتہ نہ بوڑن آسہ تہ کیا کرکڑ۔ پیتہ اُ چھن گاش آسہ نہ تہ کیا تھاو
 وومید۔ پیتہ کھنکھہ جنگ آسہ تہ کس قہر آسہ پیتہ تنگ نظری پشن تہ کریشن
 آسہ تہ کیا حال آسہ پیتہ چاڈر ہو، گنہ ژڈی ہاڑ تہ گر آس، پیتہ پائے پانس
 جان دب ورن واکر آس وتہ ہاڈو، یمن بُتھی ڈاڈن ہند شور..... پڑتھ گنہ
 ضرور..... ضرور۔ بورہ کینڑہا چاڈر ہو دہانہ منز نیر، بامے تھہ مھکھ

اَسَن، بوے بد اَسَن یا خوشبوے اَسَن یور چھ سہنہ در اے ضرور
 آسان۔ اتہ چھ کلہ ہیر بن ہند سز وگ تہ سستہ سودا گرا چھ بیٹہ دہر منز
 کلہ ہیر بن ڈیر کرناوان گدھان تہ پنڈ نوکری تہ طلبس ہر بر کرناؤن اصلی
 مقصد زانان۔

پشیمان گدھتھ چھ اتھ مؤر فی پھوان..... مے کیا زہنٹھ روپہ اَنہ۔
 اُمِ تَل جادے واراگ، پریشانی تہ پراکندی منز گوس گیر۔ بیو کھنچو تہ تڑپو
 کو رہم کاژ۔ اُس اُس کھنچہ بنیام اکھا کھا داغ۔ وُنچ چھم بیو کھنچہ تڑسبو
 مَتر تھہنان۔ اُچھن چھم یہ شیشہ ژن ڈلان۔ نیلہ تھہر چھہ یوان مَرَن
 دہ مَتر چھ اُچھ خونی گدھتھ تہ باکہ تھہٹ لے چھ اُچھو منز ڈوٹھہ باران
 وسان۔ اُندری دم ہتھ چھ گلان، ژمان تہ ژھوکان۔ ہوش را و تھہ نیمہ
 کھنچہ تہ تڑپہ پھری پھری مے بڑ وٹھہ گن ہتھ پُچھان۔ زرس زرس تہ
 اُنکس اُنکس چھہ بیمہ ژونٹلہ تہ تڑسلی رتہ داؤر نوان کُرتھ۔ اُندری چھہ
 زمس زمس دگ تیلان۔ بیمہ کھنچہ زن چھہ ہتھس پٹھ شیلو آکھ۔ یو دوے
 شیلو بچہ کرتام نیال گا جا کھ پڑ زونہن رنگن منز آہ یہ پکری دُر بھہ لڈتھ۔ کس
 کر اُمس وکری ہتھس مَتر تھہر لائے ہس گدھہ تہ تھہ پُتر اُسَن۔ نتہ باسہ دوہ
 کڈن کوہ کڈن۔ کتھ گیم بیمہ کھنچہ اگا زور اوئم پانس ٹوٹ۔ مے اوس

یہی تھے۔ یہ جھسا بٹھ دین لایق کہہ نہ؟ اُنہ پھوڑم و جھن پتہ متہ
پڑ تھر تو پانس سنن کوتاہ دز وگ پیوم۔۔۔ کہہ نار پیم ژا لہی۔ کہہ کڈ جار پیم
سہر فی۔ جس اڈ مور کر تھ جھم اکھا کھ ژہیہ گذارن پوان۔

بُتھن سنٹھ چھ یاتہ پانس زور بڑیدر ترابو نیتہ پریشانی تہ
پراکندی یورے آلود تھ سارے دل اتڑ۔ گر نیر بُتھہ پیہ تھہ بھشل دودہ نیر
بُندک نہ پیہ کہہ اتھ دھ نہ لگہ کہہ اند یور۔ وونی اگر بلکل جھس جھس ستر
تھہ لاگے گرہہ اڈ متہ پڑ تھر تو..... دو پکر ژور پھر چھ اُچھ پھاہ
وتھ نیران۔ ویتہ ویتہ چھ باکہ ژھہ وونی تھہ در ٹھہ گودھان۔ پڑتھ
طرفہ ژلہ لار، ٹاسہ راتے تہ کر بکہ ناد..... صرف زون پٹھ متہ مؤدر زیتہ
مؤدر ترے، ہو ردپان درجن واد زخمی، ویتہ رتہ سُرک، زغہ و جودن ہاران
ہاران تہ ژھڑ پڑ ژھڑ کھ کران۔ پڑتھ کانہہ بُتھہ بُتھہ دوان تہ اوش
ہاران۔ اتہ تہ کتر تھہ یمن زن تہی کتر لو گمت، ووشلان، پھنژ خونی اُچھ
زنتہ بادان، ”وونہ جھکھ رتہ یو جھہ، رامہ ہوئی پُندک پاٹھہ مودتھ
شکارس پیاران۔ وونی تو کاکی ہن بُتھن وٹو اُچھ۔ کاتس دموکنہ ڈول۔“

تم تہ جھم تھہ و جھہ متی ییم وتن جھہ اسنادان، ویر دارن تہ سہز
زارن وولسنس انان۔ گکو ٹورہن جیر ٹلٹھ جامہ ژننادان۔ کولن تہ

آرن ہندس گزرس سہ سونا بخشان۔ تھ منز زہد روز نک راز گتھ چھ
 باسان۔ خوفہ بہمتن بہ مہمتن خابن بہ ارمان جوشہ اُتھ تھ
 ووندس شہنتھ بہ فرحت بخشان۔ تھ ووندس دوکھ بہ وانا کھ بہتھو
 اُندری زُر چھ آسان ژ ومنت۔ ییلہ ڈبکہ پھولہ وُن تہ نور یو رت
 بُتھ چھ بُتھ پوان، اکی نظر چھ تم منزل بدیران یمن و اُنسن ہنز
 و اُنسہ چھ ژ ہارنس لگان۔ سہ تر پش چھ پنہ پنہ گڑھان تنی کاژ
 چھ آسان کورمت۔ مارر مؤند بُتھ وژ پٹھک تھ چھ دل بڑمان۔ تھلہ تھلہ
 وچھ تھ تہ نہ تسلی یوان۔ تمس تخلیق کار ہندک نعمہ چھ بے فرصت زیو پٹھ
 تھ تم گون گون ناوان۔ تھ منز تھ سُنڈ بحر تھر تہ عظمہ چھے ٹاکار
 آسان۔ داد دوان دوان نہ زیو تھکان۔ امہ تخلیقہ ہند شوبہ دار تہ لوبہ
 وُن گرت چھ دل مٹھ نوان۔ تھ ہندس بحر داپراوان۔ تمہ حال سران
 پیتہ گاشری منار پزرس پردہ تھ سار پے گینڈ چھ کڈان۔ تھس نور ساوکی
 تھس چھ باد اُمی چشمہ تہ پھولہ وُن ڈبکہ زیادے بحر ہر بر تہ نظرن اثر
 بخشان۔ لیس تہ نظر تراون تھ ہندس اُندر وُنس تہ پرنس تہ ژھٹاوان گاہ
 تہ نہ گڑ کھوتن گاشراوان تمہ انداز پیتہ تسلی تہ سکون گزلیہ آسہ ماران۔
 پڑھ تہ پڑھ ہندس ناگراوس لگہ وُزی تہ تشنہ لبن لگہ سپری..... سو سپری

یہٴ یانوس ژھوہ مارنکر درس آسن تہ زندگی منز رُئی مِتس تہ باگہ آمِتس
برکت منگل ہچھناؤ۔ پوات نظر دیا وتھ دیس ٹینہ ون ثناء پرنگ۔ یہ
مارک مؤند بتھ چھ اکی نظر بتھر پھر بن مد والان، بتھر رستبن تلہ کتر عمار ژ
ہندر پاٹھر وبگاوان۔ بتھر ہنین تہ بتھر لاگے کرن والبن تلہر ج کھے
کاسان تہ سہ آکار بخشان بیٲہ سہ بتھ اسہ ون پھولہ ون تہ مارک منز پرست
مالامال سپدان چھ۔ بتھر تحس پتہ بتھ وچھتھ نہ زہنز بتھ پہوان بالکل
بتھیں اسہ نادوان تہ بھشل بتھیں زلفد کاسن دول نوڑ پور تہ بتھ چھ تمیز
بتھیں بتھ پٹھہ روسا ہی ہندر داغ چھلتھ بتھ پزنی راوان۔ تہ تھہ نے بتھیں
اتھہ پتہ بتھر کھنڈ کڈن والبن بتھر کھکھر پکنادوان تہ بتھ لدتھ ونان
..... ”امہ منز کیا نیرہ پانس سو تہ پرزا ناوو پنژ ذاتھ تہ تراؤ دبھ ہاون
تہ بتھ لکن اولکو بہ کاٹھہ بتھ نتہ گڑھہ پرتھ کاٹھہ مجبور تہ تلہ بتھ
پٹھ تہ کو سہ بتھار لکو بکار اگر بتھر کھنڈ تہ آسو کڈ ہو تو تہ دیا دسر
عام بتھ بتھ پتہ لوونہ کھنڈ ہارتہ۔ توہہ وچھانی ژ کر اون بتھ تہ قہر ج
نظر تر آوتھر رو زونہ کاٹھہ بتھ دنی لائق ☆☆☆

نگس نیند رپرنگس پٹھ

پزانبن ہند دوپ چھ ”نگس نیند رپرنگس پٹھ“ خبر یہ دیت کیا ز
 نے پانس ویہ ون تہ ٹوٹھ باسان۔ ذہنس منز یہ اچھر ملہ ون یو آئی کیا ز
 چھم سکون یو ان تہ وونڈ شہلان۔ سارے سے وچو دس لوڑ رگتھ چھم بوس
 ڈھانڈھنان۔ گوبیا مٹر اچھ ٹاڑی زنتہ کوہہ تلہ پیرتھ یو چھہ ہرن نظرن
 کاڈتہ وسعت گلہ میٹھ دوان۔ دوردو رتام رنگہ رنگہ نظارن وٹو رٹنا وٹھ
 وونڈس فرحت آیتن تھاوان۔ باگہ بڑتی سرحد چھم مٹہ مٹہ دتھ بڑونہہ
 پکس آے تہ پائے کاٹھجان۔ کلجگو آوڑی مٹس وٹس منز تہ چھہ صحراوان

پھلے نظر سرائ۔ زنہ گلن ہنز خوشبو ذہنکو اُنہ خانہ مشکاوان تہ
 ناپہ ناوان چھ۔ خاين تہ خيالن تمہ آيہ پوچھر بخشان۔ تھ مثر ابدی سکون
 ژيندہ تہ کينا هتام ژهارنچ کل گز راوان۔ تيمیگ پات منظر تہ لؤب
 لُباب اُندری مثر رچھ تُلان تہ سورے امہ کس ہر ترس مثر غوطہ ماران
 باسان۔ اکھ اکھ غوط چھ اکھ اکھ عالم سہ راوان۔ اتھ سہ کھر کر نچہ عملہ مثر
 چھ گنہ ہوش راوان تہ گنہ ذہنہ کمن پات ون ژھونڈ دیاوان۔ گاہے وونڈ
 ووستھ پوان تہ پتھ ونہ چن وگنن ہنڈ ونہ ونک سہ مٹھ تہ مؤر سوز کنن
 گوہان۔ تھ مثر زند روز نکو نغمہ تہ دویمہ عالمکو خوشو تہ پوشہ وئی نقشہ
 اُچھن ڈیشمان ژھالہ ماران چھ باسان۔

اتھ کس کر انکار ز رو بن تھر آدم۔ اشرف المخلوقات ناو دتھ
 تھوون سارنہ سر۔ یہ سرداری بجا انہ موجب تھاؤنس و تہ موین۔ یمن
 دن پکتھ سہ پڑی پاٹھ سہ شرف ہیکہ حاصل کر تھ۔ تھ مثر تم ساری گون تہ
 اوصاف ٹاکار باسن یم اتھ القابلس شوبن۔ یہ جھنہ گفہ کتھا۔ امہ القانچ
 قدر، بحر تہ عظمت چھ تینے پن بہار تہ جہار چھاؤ ناوان یم تھ قاعدس تہ
 قابلس مثر روتھ دودہ دین گذارن۔ تھ ورگہ پاٹھ ضابطہ حیات تہ
 ہیکو و تھ۔ اتھ طریقہ کارس ورتاؤ تھ یا ورتاؤس تل اُتھ چھ انسان سہ

مقام تہ منزل پڑا تو تھ ہرکان تھ منز سو حیاتی بیس باگہ تھ منز لہ پتکو
 گون تہ حُسنہ متعلقکو پرتو رنگہ رنگہ حاطہ کرتھ آسن۔ اتھ حالس منز گوبھ
 منٹش ثابِت قدم روزن، نتہ باسہ تس پٹن وچو دتھ دُریاوس منز گاہے
 ووتلان تہ گاہے یو ڈان تھ نہ کنہ یو ٹھ نہ کنہ ووت چھ۔ قدس قدس
 پٹھ سہ نُسجہ آزماؤن تہ پتہ ورتاؤن نیمہ کس لوب لباس وچو رتھ نظر
 ٹھو رزلہ تہ رُمس رُمس منز نٹک ہر تر شُر و پڑا تو تھ دودہ دین گزار۔ اکھ اکھ
 دایرومت طور وطرہ بقہ آزماؤ تھانہ ورتاوس۔ زانہہ تہ بیس نہ کنہ رنگہ
 پار۔ سارنہ سرس روز تھ ڈھیلہ کُسنڈ وچو دانہ تہ مشکا ورس زرس۔
 دُپلو خابن لھ وئی تہ پزرس گوڈرُن بنہ تس کار۔ سہ کار یُس منزلس واتنگ
 وُسلہ بنس تہ تھ منز سر ہا گتھ تہ تہ ٹاکار تہ آسن۔ بیمہ بد کڈ تھ لہ
 زندگی ہند اصلی تصور۔ تھ منز پزک پرتو تہ ہتھ پتکو رنگ دز پٹھ گوبھن۔ نتہ
 اگر کھورڈ وُلس سارہ لکس ہمیش تہ وائسن روز تو ہس دوگ دوان پیتہ
 پریشانی یوتہ پراکندری یو بغار کہیں گوبھس نہ حاصل۔

یہ سورتہ یہ وُچھ، یہ آزمو دیا یہ ورتو و تہ پہلہ صرف یہ ”تلی
 دنہ وول چھ سہ پانہ۔ یس دین سہ گومال مال۔ یس نہ پوٹن سہ کھنرتن
 کھونہ وٹہ کھوڈ“..... یس کھتہ کھے لوگ تس روز یو چھ ہنز تمہ

هر هميشه ووتل بحجه کرناوان۔ تہ کاٹھس کھا لیتھ طمع دُنياہہ کمن سرا بن منز گیر
 کُرتھ اکہ اندہ انان تہ پئیس اندس لاگان۔ حاصل پئیس کولہ کا نگر تہ چھلہ
 چھا نگر۔ گاہے سیکہ صحراون زول دیا و تھ گردو نہ ناوان تہ تریشہ تریشہ
 کرنا و تھ زو پھاٹہ و تھ کڈان۔ نظرن صرف شیطان تزیش دز پٹھری تھ
 بز و مرادان تہ سفر کڈی کڈی تہ سفر باقے روزان۔ پڈی راہ دگ تئان تہ
 انگ انگ گوبان۔ نہ پتھ تہ نہ بز و نہہ کینہہ بوز نہ پوان۔ صرف گرد و تل
 پڑتھ اندہ زال و ہرا و تھ تہ پئین و جو دا تھ مژکا ژ کُرتھ قادو چھان۔
 پرا کنڈ و جو دس صرف بے قراری ہند پڑے کو اگا دگڑھتھ وائسن آب
 مند ناوان۔ تکیا زکری سُنڈ مدعا تہ مقصد چھ صرف تہ صرف زغہ روزن کہنہ
 خاطر۔ اتھ عملہ مژ چھ تئمس کہتھ ”فائے“ حاصل گودھان۔ ضابطس تہ
 حد بندی نہر رو تھ پڑتھ اندہ ادلہ بدل کُرتھ زو پائس و دل انان تہ نہ
 اوڑک تہ نہ یوڑک روزان۔ لمان رادس تہ زیٹھان چٹس ہوژو، لمان
 ہوژس تہ زیٹھان راد۔ نہ اسمانس و اتان نہ تہ نہ زمپنس زنگہ اتھ حالس
 منز آچھہ گودھتھ کزیشان تہ پشیمانی ہندس گولس و نس منز راتہ موغلہ
 ہندی پاٹھری گاشس کھوڑتھ کلہ پکھن منز رٹان۔ آسمانہ پتھ زمپنس پٹھ
 دب لگتھ وکن تہ دز سبن لگان۔ بے صبری ہندس جوئس منز ہنہ پتھ نہ کنہ

وہ نُن تہ نہ گنہ پُنڑ اتھہ یوان۔ ہوا محل تعمیر کر نکو خاب ذہنس منز ووتلٹھ
آلودگی ہندس دلدس منز ہبنہ ہتھ پانس رتھہ کھو کھر کران۔

صرف تہ صرف چھ دنیوی رنگن اصل رنگ زائتھ تہی عالمہ
پانس ٹھونڈ گرتھ پگہنگ خیال مشراوان۔ بے ایمانی، فند بازی، ریا کاری

تہ دوکھہ وہی ہند کسب پنہ نہوے اتھو ورتاوتھ پنہ وول دودہ مسخ
کران۔ زائتھ مائتھ چھ ہوڈ ہر بن تہ وائٹکے وژنل پنن منزل زائتھ

پریشانی تہ پراکندین یورے آلودوان۔ دنیوی مان مائی تہ وقتہ کمن
رنگن منز پان رنگہ ناو نکو خاب وچھو وچھو زور پانس بے رنگ تہ بے

ڈنگ بناوان۔ اُتھی شکہ بدس سہ ناودوان۔ تھہ منزلس مقامہ روس بحر تہ
منزلہ روس عظمہ چھ یوان نظیر۔ یہ شیطان تزلش چھہ اُمس ہر مراوتھ

وہی ڈالان تہ بزم راہ چوک بٹتھ چھلہ چھا نگہ کران۔ اتھہ حال بدس منز گہر
گوتھہ چھہ اُمس پُنڑ اصلیت تام مُشتہ گوتھان۔ اتھہ کس کر انکار۔ یس

پُنڑ اصلیت مُش تس روو سوڑے۔ اتھہ ہسون تہ ہتھہ نون گوتھہ چھہ عام
نظرن منز گران۔ ژھوکان تہ کڑ بان۔ تکیا زہت کالس منز چھہ سوڑے

گپتھ، تھہ سام ہتھہ از کالچ مند ورتھہ آہہ ہیر نہ تھہ منز بڑ وٹہہ کالکو
خاب تہ خیال منزل بد کڈنس اتھہ زوٹ ہکبن گرتھ۔ نتہ اگر پوت کال از

کالن مُشر دوتہ پنہ دول کال چھ اکھنیز گڑھتھ اُچھن پچہ پھیر کران۔ تس
 چھے مان مانی ستر ہا و باد پر گتھ ٹھپس منز آچھ کران۔ سہ چھ اتھ خام حیالی
 ہندس ڈک گو بجرس تہ تھزرس گن لمان۔ یوت تھدان تیوت چھ اُم
 ہندس وجودس ششتر لگتھ تھامہ کران تہ تمونمرو ونشہ اتھہ چھلہ ناوان بیوستر
 اُم ستر پز زنتھ ڈریر ہے۔ بامے تمہ اخلاقی قدر، انسان دوستی، سماجی
 بدن یا انسانی قدرن ہند ہر تر آسہ یا بیہ کانہہ صفت یمہ چہ اُڈرنہ ستر
 انسان اشرف المخلوقات ونس لایق چھ بنان۔ یمہ صفت راوتھ کیا چھ پلہ
 پوان تمیک انداز ہیکہ عام فہم انسان آسانی سان کر تھ۔ یو دوے وقتی طور
 تمیس پن پان خبر کیا باستھ پنہ دول منزل راوان چھ پو زگرا ہی تہ
 نافرمانی ہند زال چھ اُم سندا انگ انگ آواوان تہ امہ نہر مٹھنہ اُمس
 کہیں تہ نظریہ ان۔ وزوز زھر پٹہ ژھر ٹھ کر تھ بے تسلی رامہ ہونی ہند
 پاٹھو منجہ وایان۔ تہ اور یور تھپہ دوان۔ یہ زانہ ورا یی زحق تہ ناحق کیا
 چھ۔ اتھ حاسل منز پر گڑھتھ چھ حیالی محل تعمیر کر نکو خاب و مچھتھ پراکندی
 تہ ذہنی انتشار ک شکار بنان۔ کاش اتھ حال بدس منز آچھہ گامتس وجودس
 لگہ ہناٹھہر اوتہ اد ہیکہ کاڈن کام ہتھ، لاگہ نفیس تہ نوقصانس پز دلہ تہ
 شود منہ حساب۔ کیا کورم تہ کیا پیوم پلہ، ذہن ڈنچہ ہتھ گڑھہ یہ مانس

مجبور، منکس کمہ ہے برکت تھ منز دہنی سکون تہ تسکین قلب آسہ تھ منز
زند روز نکو گون تہ تسلی تہ تشفی دز پنٹھو گروہ۔ متوکل پنتھ لمہ تھ رزیہ
زائتھ، ”بی مے لیو کھنم لوح محفوظس تی روز نکھہ والان۔“ پانے گوہن
بے صبری ہندک جامہ پنہ پنہ۔ دتہ گوہن معین۔ زند روز نکو تم گون نیرن
بد بین منز پز چہ زائتھ ہتھیکو موہلو خاب اندری جہار بخش۔ اچھن ژلہ
شا پھ تہ تم سرحد جن نظر یم ژھاران ژھاران پدک تہ پادچھ پھلان۔ تمہ
رز پکہ تھ رضہ پچ پیڑ تہ پڑھہ ہند وٹن تہ تو کلج کارگری آسہ۔ تھ پز
دلہ تھہ کر تھ پکن دول صبرک تہ شکرانک زادرہ استی تھ روان دوان تہ
مقام پز اوان روز۔ تس پیہ بول بجا تہ اسہ ونہ ہوئجہ روزیہ زائتھ شکرانہ
کران زگر ہندس داسد چھ داد ونہ ول کن تھاوتھا اجابت بخشان۔ یو دوی
تھ سفرس منز گنہ شیطان تریش پز مراونی چھہ ہوان پز اعتماد چ تہ تو کلج
سپر چھہ امہ وزاتھہ روٹ کران۔ تہ تمن وسواس تہ اندیشن لہ مونجہ کر تھ
بز وٹہ پنچ کل گز راوان۔ اٹھو حالس منز چھہ وان اندرم ارمان و تھ تہ
تمن پوشہ ونین نعمن زامن دوان۔ پز کر تہ ہتھیکو پرتوچھ جہارلبان۔ سہ
پوشہ ون تہ خوشون تصور چھ تھہ ہوان یس گنہ زک آوڈی متس وڈوس
تمہ ونلہ منز کڈ۔ پز رک تہ تو کلک ژونگ زائتھ تمن وٹن گاتھراوان یمن

وَتَن خَام تہ ابن الوتو پنے خَام حِیالی ہند کُھری چہ آسان تھادو مٹر۔ نفس
 مارتھ چھ اُندر م سرود و جدس جتھ تھن نغمن مڈرتہ پیٹھ لے بخشان نیمہ
 مٹر خوفہ احساس مژند رڈ لٹھ ہوش ڈنچہ چھ ہوان۔ رک جہ لیہ منز مہ
 آہ آلودوان نیمہ مٹر پرا کٹہ ذہن تہ کھبتہ کھنے کُرتھ تہ فائے احساس
 زُون چھ ہوان تہ وٹس گاستمین ہاوس تہ ارمان بار بکے اُتھ نظرن و سجاتہ
 و وٹس فرحت بخشان۔ ناو و میدی تہ ہر ہاتر چھے ڈھٹھ آسان
 کڈ مژ تھ منز بے صبری انگہ ڈا لٹھ نظرن ہیچ پھیر چھ آسان
 کورمت۔ فٹن فرین تہ دگل دوزی ہندس سالا بس منز گیر کُرتھ چھن
 راتک آرام تہ دو ہک سکون اتھ مٹھ آسان یومت۔ نو و احساس زوتھ
 چھ نوڈے عالم نظر سران تہ پانہ ہے مٹر گنگر اونس مجور گروہان

بصارتھ دم مے تھ روزکھ اُچھن تل
 منگن کُیت جٹھم یئے کاسم نے گانگل
 ڈ مٹھکھ پردن اندر اُستھ تہ روشن
 بزم زنگو نے کرمو جادو ہانگل
 (م ل س)



وُزَن

آدم چھ فطرتا مجبور سیمہ کنو سہ زندگی ہند بن تیج و تابن پنہ تر کر
 تو لیتھ تہ موچھہ مپتھ چھ اوہر کڈان - باسے خوش یون خاب اُسن یا پر
 گو مت شر پر بزلہ وئی حقیقت اُسن یا وئس گائتر ہاوس یمن لولہ
 للہ و تھ تہ کنہ اُس تھوپ دوان دوان پنہ عن ٹاٹھن امارن ہنر رتہ چھ
 وئی تہ نہ گال زانان - پوز وُزن گرہس یُن تیکیا ز وُزن چھ تمہ
 وانا کھوتہ ہند سہ کھری دار موڈیتہ کوچہ پھیر گرہنگ تلواس دانجہ نیز چھ
 سُر راوان تہ کنہ پد بن رکبوشہ مجھہ تھاوان تہ کنہ نظرن ہند میل گرہانی

ڈلہ پڑھنا۔

وژن تابناک دتہ گپہ زلیگ زال لاجتھ گاگرن تہ مژر
 کٹڈ بن ہند اٹھتھ رؤس و تھراو کرتھ کمں پوشہ پدن رتہ سُرک نو ان کرتھ۔
 لولہ مژرن اچھہ کرک مژر نوڑک تہ نرم بدن ڈلہ دیاتھ پنہ عین سونہارو
 خابن زخمں کز او ٹلناوتھ دچھہ وئی تھاوان۔ زنتہ آتھہ منگان تہ تانی خیالں
 مرہم کرنگ خاراتھ گاہے مد مائی امارن ہندک رتہ وئی پیکر و ستھ
 ہوان تہ لڑ پتھ آر مژر و چشمواچھہ زوٹ کرنگ سوال دوان۔ تہ گاہے سم
 سوٹر کرتھ نو بن خابن طرح دتھ نظرن کٹڈ تہ ٹھری ژٹان نظرن پلو تہ
 بازو باگہ اٹھتھ نو بن سرحدن بد کڈنچ کل گئی راوان دوں اگر وژن
 آسبس تیلہ تر اوگولا پکوپاٹھو پنہ وچھہ دا ریلہ تہ کر بے مہزوک اٹھک
 رٹن ہنز باوتھ سو باوتھ تھ مژر نہ کاتھہ کھو چریا گچر آسہ۔ سورے آسہ
 ٹاکار۔ وچھس مژر دتھ تہ شرور کتھ مہنہ سو درس لگہ ناگہ رادس زاسن تہ
 جوہہ گوہن جاری دولسنس یہ سورے۔ تمن نعمن لگہ شہہ تہ کولہ
 رادن انہ جو شہہ بیمہ گنہ پلن تہ وٹس کا مستمن بلہ وٹن جتھ نہتھ تہ موکھ پدی
 راوتھ ووشلنگ زال ژٹہ۔ تمہ آسہ تر اور ویتہ پنہ بولولہ نغموتی بے قرارں
 قرارچ مُستی گلہ میٹھہ دتھ پدن آنچ تراوتھ کر۔ سوتر اوتھ۔ تھ مژر سکون تہ

قرار پڑھتے پڑھنا پان آسہ۔ دلاسہ دھانہ ہوشہ انگس انگس تہ بخشہ آشن
 زون پائے۔ خیال تہ خابن ہندس عالمس دایا وچ ثینہ ون دوان ووتلاو
 تھہ اضطرابس۔ تھہ منز آنتھہ رکر مہہ وڈی تہ لوبہ وڈی ارمان دم ہٹکڑ آس۔
 بیمہ اُندری شٹھیان ہند را وڈی مٹکڑ تہ ڈومرا وٹھ تھاد وڈی مٹکڑ چھہ..... تے کلبہ
 کڈان تہ وڈی کلبہ زالبہ منز نیر پچ وٹھ ڈھار ان ظونہ کس ولس ڈھونڈ
 دیا وان تہ ہے وایہ وٹھ ڈھانٹھ کر تھہ تھامہ گامتس سو درس جوٹہ انان۔
 پڑ تھہ لہہ تہ پڑ تھہ رنگہ تمن اُنہ خان کھے تکتھ مارک مؤند آکار بخشان بیتہ
 سورے نظرن تل تھہ دل بزمان چھہ۔ سوچہ سرس چھہ لرو ووتھان تہ ڈہہ وڈی
 چھہ ہٹکڑ مس ستر مس داتھرس ڈو وٹس پٹھ تر ا وٹھ ڈا رہوان کزن۔ اکھ
 اکھ اُندری روٹ دوٹوہران دوٹوہران ہتہ بڈی خاب تہ خیال ووتھہ گیرس
 منز انان۔ اُکس اُکس ڈو وٹس تہ بڈی پتہ اکھ اکھ یاد ووان تہ اکھ اکھ
 قیامتہ گوہان۔ اتی لو لک پر تو در پٹھک یوان تہ اتی پر گامتس شر و تر بٹیل
 تھان تہ اتی اڈ مارک ارمان کر تھہ کس ناب الاوس منز ڈھڑیہ ڈھڑیہ
 کران۔ یاد و ترس چھہ کھو ووتھان..... وڈی تہ بڈی تہ چھہ جیر تھان تہ
 ظول چھہ راؤن ہوان بیتہ تمن داغن تہ تراگن موخ زالبہ چھہ یوان بیتہ
 خونے خان چھہ پڑ بڈان باسان تہ رُمس رُمس چھہ دگ تیلکڑ ہوان تہ انگ

انگ چھٹان باسان۔

وُزن گاہے وُزن دار..... شوہر وُن تہ لوبہ وُن تصور دینہ
 دول سہ گاش یُس گپہ زُس لُر پار کر تھ وُن کھر کڈ، پیٹہ انہ ہین پندر کٹن
 تہ اتھہ چھو نین جن ہلم برنہ، یو چھہ ہتھن پیہ سپری تہ نبتھہ نین گڑھہ
 وولت۔ پائے نیر نظرن ورتہ سارے ہے نبر گڑتھ لگہ تھہ کشمکشہ وُبدر
 یوسہ روتھہ تہ شز ورتھہ اُس اُندری گلان۔ سیمیک جوش خابن ہندس
 عالمس وُزن تلمہ پیٹہ لولہ واکر پنے پنے پھٹکے گند مزلنس مجبور گرہن.....
 لوگ غم ٹوٹھ تھون والین پیہ نو ویا وُن تھہ مزلتم پوشہ وُرتہ رمبہ وُرتہ خاب
 تہ خیال وولن یمن اُندری کاژاوس گومت۔ تھہ اضطرابہ چہ زندگی ہندس
 دامنس جرن سہ کلابوت یُس ہر ورتھہ لولان تہ شولہ ماران روز۔ تھہ لولہ
 سو درس کھالہ گنی گڑکھ تہ کرنا ولس بلکہ..... یُس سو تھین تراگ کر تھہ
 اُندری سپنہ کورتہ تھہ جوہر خشیہ اضطرابک جنون..... سیمہ کہ گڑپہ ورتہ
 ستر واکر نگہ بے شو نکھر پاٹھر خوفہ گلین کٹن ہند بن پنے ورتھن تہ لگن لجن
 ہنز سو مگر اے وُزن او تھہ مزلتمہ نغمہ جن بارس یمن مزلماہ یو رت لولہ
 وپہ ہارتمہ آیہ ژھالہ مار..... سیمہ ستر کائسہ تہ نازلہ بالہ رکڑ ژلہ تہ دہانہ
 دیا ولس زمپنس..... ستہ تیلہ ییلہ آلون ہندس مھر مھس وُزن آسہ

..... دوس اگر ورن او سس نہ تیلہ چھ پنہ پاڈی مسج ہانکل بناؤتھ پانس
 سمین ، دلامین تہ پشلمین پلن پتھ گن تر اؤتھ تراگ دارن تہ خمدارن
 گنڈتھ تھاوان تہ روزان مدے گنڈتھ کیا ہتام ژ ہاران زن۔ نتہ تاڈی
 ورن تارکن مارک کر تھ گنہ ہوہس منز نژان ، گنہ نرن واش
 کڈاڈی پٹن غلام بناوان تہ گنہ زمپنس پاد آلو ان آلو ان ژھوہ مارنکو خاب
 وچھان۔ ورنکس راکس پننن جبا بن ہندک اڈ مارک تہ چھوہر چھوہر کر وڈی
 احساس تیلہ بدلہ ز ایتھ شنس لول بران۔ گاہے جنونس پان پٹران تہ
 گاہے مستی گلو آلہ وان ورنس آویز روڑتھ پوت دنہ کین لوہتین
 خابن جوشہ ایتھ پٹن دؤرم منزل پادن میٹھک دیا ویکو خاب دونان۔ گاہے
 زول دوان کیا ہتام ژ ہاران تہ کتھ تام گاران گنہ ویکو گوہان تہ گنہ
 بڑا نتر عجیب احساس ہندس گتہ گیرس منز ہینہ یتھ سہ مژرودتھان
 یتھ نہ گنہ اند شاندے چھ روزان۔ تمام حد بند یونہر گوہتھ راسہ زوس
 گری ہندک پاٹھو بکھر تھان تہ بے واسہ پان ژٹھ رٹھ گوہان تہ گنہ
 جیر تھ تہنے احساس انقلاب تبر لایتھ رتہ داؤد کران۔ گاہے لٹہ موٹ
 کر تھ ممانوان تہ دودہ کڈان۔

ورن میوسون تہ گاہے سونس سرتل کائسہ باگہ محنت تہ کائسہ

بر داسه ہے تل حاجت نیران کائہہ کرہ ساسا کڈان تہ کائہہ یز وئھ
 گن واتان - کائہہ دوه راتھ جکھان تہ پتہ نہ اُس تہ نہ یڈیوان - کائہہ تالو
 وچہ گنزاران تہ کائہہ تالوٹنگ وُستھ کوچھہ منز پوان - گنہ نہ کائہہ گن
 واتان تہ نہ پرونی نادوبال یوان عجیب کشکش تہ ہتہ متہ دتہ - پن پنے
 حالہ پتھ کائہہ پریشان تہ حالہ حاران - گوہنہ گرتھ نہ گنہ راد تہ نہ
 گنہ ہوئز یوان برابر لمان ہوئوس تہ زیٹھان راد لمان رادس تہ
 زیٹھان ہوئز گس وائھ دمواتھ حالس پیٹہ لپھ رادوان راونس منز
 راون تیول اُندری کوران پیٹہ سوکھ تہ مہم اکھ مہم تصور گیشوے
 علمن کھسان تہ گاہے پاتال پناٹنگو کوڈر زوان تہ زوتھ مران - مرنس
 تہ زونس ٹھولہ ٹھول لگتھ گنہ ٹانگرتو آزادگوہان تہ گنہ اُتھرتھو لاگیہ منز
 وُپہ بہنہ ہتھ لپہ موئجہ گوہان پتھ لپہ وُزنگ بکپہ کال زال وُہرتھ گنہ
 نہ کینہہ نظر سزان نہ گنہ لپہ کھور پتھ کڈنس وار وُزنجہ لپہ ژھاران تہ
 گاران - یز گنہ نہ کائہہ لیا یا تر یا لیلہ پتھ شایہ صرف تہ صرف لپہ
 گوٹ ژھو چرتہ گجر نال وُلتھ - اتھ اضطرابس منز ہینہ امتس منس چھہ
 چشمہ لوسان یز کائہہ لوسر لوسر نوانمانہ تمہ خاب ود تادوان یمن منز پناٹمن
 قدرن تہ تراین پناٹنی گی تہ نوین طرز ن افلاطونی آدرش وُنی وُنی نکسارس

کھالان۔ رابچ ہقیقت پڑانہ وارز آنتھ نوہن ودا سرخابن اُنڈر اُنڈر پنہ
 نس وجو دس پنوناوان۔ نوتھ گنہ گنہ رپتھر پاوان تہ اوٹھ پکھ سورے نژان
 باسان..... تیکنا ز زیا د نولس زیا د گنہ راسنس متری متری بدلے خاب ووتان اتی
 وونن ژلان بانہ منہ تہ کھراوژلان کھوروتلہ۔ پتھر روزان پرار وونی تہ کنگن چھہ
 ژھرے پنہ تہ ژلان۔ گنہ کھڑ بو پھیر گنہ تھہ تھہ گل کاری ووتلاوان تہ
 نہ تھرتہ نہ تھہ سینہ دچھہ آسان۔ اتھن منہ کنگن تہ کھورن تل کھراونہ بانہ برنس
 وژن تہ نہ بانہ تارنس آے سہہ ییلہ ژھرے آسہ۔ کپارک اپراوہن وونن تہ
 کپارک دیہ پیہہ واٹھ۔ مانی تو وژن مچھ تھادان دور دور وونی تہ دور وائس
 پشادان گنہ نہ مہکان واٹھ تھہ تیکنا زوزہ کو زائن چھہ آچھہ کورمت..... نہ
 اور تہ نہ یور مہکان پکٹھ۔ روتھہ گنہ ہاں تہ ورنچہ تر کر ہنڈن پوترہن
 گاہے ہنور تہ گاہے یون وسان وچھان تہ ورنچہ نہ ٹھہر اولگان..... راوان
 تہ راوہن منہ مہرا لے ڈلان۔

وژن..... کائسہ ہنڈن ارمان ہنڈ جتھ تہ کائسہ ہنڈ بہار۔
 کائسہ کورمول منہ یارک ہنڈن چالن ہنڈ شکار سپد تھہ مہیکہ زہر کھنڈن تہ
 غنیمتھے زانان۔ نہ جگر پارچہ کورموتہ چہ نیند رساوان۔ کائسہ گلوہ مائس
 سوہ ڈیرس بیمہ زلہ مٹھراوہنکو ہنڈ دوان۔ آہن پن گنڈ گنڈ سپد نہ وژ

و زنجہ شزا کہ ستر اڈ کھنچہ سر راہ تراون وول مژم یور کالہ اکھ نلتانہ تہ صجس
 بنا کھ و نتھ کور مائلس گوراژنس مجبور کران۔ گوپر مائلی سٹیز فرمائیشہ تہ گوپر
 ماجہ ہند خانہ واد تھبکہ ناوان زو پکھر کھور ہش کران۔ نوہن تاون تہ
 زولان ہر دنہ وول پٹن کچل باہ مون کرتھ پاک تہ مقدس رشتس کار بار
 رنگ دوان۔ یور زن ونو ”فرمائیش گنہ حالاتن تہ بتر و جھتھ آسنز“
 تور..... مہراہ سند وٹن۔ گوپر ماجہ چھ مالز کراؤنس۔ تھ دین تہ گوپر مائلس
 چھ نمبر نیرن..... یہ مے دہمو تھ چھنے کی پیشی کرنس کئے رنگہ و زن.....
 پتھ رو زمیا کی بخشا لیش تھ و چھو۔ وول زن اوس نہ و زن کور مائلس یم تاون
 پرنس..... تیلہ بیس بھولہ و نس و بکس کو رمتھنہ۔ پرتھ کائسہ باسہ تمز
 داغ رتھ گو مت تہ موژیومت..... کتھ بھولہ و نس گولابی رو خسارس
 آوٹہ و زنگ زال۔ پڑھو دڑ ہو تہ گینہ ستر پٹن خال گیرس منز ہنہ تھ کھر
 کائسہ دون اچھن، کائسہ کو رووندس، کائسہ کرنا و وچھڑے تہ کائسہ دیا و
 ودا کھ تکیا زاتھس منز چھ پانوا ونگچہ یم ہکین نہ ہشہ اُستھ۔ کائسہ چھ
 وچھس منز مایہ یو رت دل تہ کائسہ نلہ وٹھ۔ کائسہ اچھن منز آب تہ کائسہ
 ہو چھہ باکہ ژھٹان۔ کیا کر منش ییلہ و زنجہ کرتلہ دار تل لگی..... ہوٹ
 وچھنے گوہس کھش..... تھ وچھنے نس بوگ تہ تھو دوو تھنے نس ژاؤ گج

لڈتھ۔ پتہ گس پاڑو بس او ر روز کر کہ دوان تہ اتھہ مؤران۔ و ز پچ
شر اکھاتی تھر کوئڈ پھڑاوان تہ اتی اچھن دگوش کر تھہ دڑنہ پھاٹہ نادان۔
سوڑے نژان باسان تہ رتھ نہ پلہ پوان۔

و ز ن گنہ ژھایہ ہول لوتر..... گنہ سنی ژوڑ سڈ ہتھیار..... گنہ
تھیلہ سبز ژھلہ کچ تہ گنہ غرضہ ازی سبز برش تہ تانی پرتھس کر پام.....
اتول تہ بے تول تھپہ دتھ تھیل پنڈ گردن پانے بڈوان تہ وقت غنیمت
ز اٹھ تہ تہ کران پیٹہ شیطان تہ چھ منڈ چھان..... حقدارن ہندس حقس
و ز نکلو پر مانوس تو لٹھ پوتر ہور چھکان تہ دھننی آمتن تالہ پٹھ تھادان
یمین نہ کھورن تل تہ شوبہ نہ جالے۔ طع و نہ دالٹھ..... کائسہ کران دتھ نہ
یون تہ کائسہ کران کتری اکوت۔ آتھرس تہ اسی مٹس و ز نک ساگ
چا رتھ گنے کران۔ و ر و ر کھا لٹھ تہ نہ درس دوان۔ مائتھ ز اٹھ اتی دتھ
تکو پن تہ پنہ تلو ڈنچ اٹھ خاگر تارکھ ہادان۔ پنہ من اسبشن ہونین تہ
خوفتن فقہر ن اسامہ ونہ کڈنہ خاطر ہڑ ہڑ نژاوتھ آٹہ نو نا ہادان تہ پنڈ چند
بران۔ یوت یوت ز پر کی تہ بگڈم بازی و ز نکو پل ٹھرتھاو نیوت نیوت
چھ ہزان تہ اتھ منز وٹھنہ یوان..... سید بن تہ سادن، منہ پڑن تہ
خلوصہ والین بروٹھہ پکنس جوہ تھوتھ انان پیٹہ دودتہ کو لے چھہ باسان۔

نہ گری تہ تلہ تلا دہاوتھ تمن وتن کھر اُنتھ چھلہ چھا نگہ کران پیتہ پانہ رہزن
اُستھ رہبری ہندک درس چھ دوان۔ پانہ قومک غمخارتہ وتہ ہاؤک باس دتھ
اتھ نہرے..... ”اگر ڈنے روزگار ضرورت چھے تر لوکھ تم نلتانہ ونن داکر
یہ ملازمتہ دکر یزم اُسی دوان، تمن گہہ تو پلج، تم رڈر نہ تھو دوو تھہز
لائق۔ دوں چھے سائی داکر..... یی یڑھوتی بنہ۔“ پوت پلو تہ بتہ سازندر
چھ ہاں میں ہاں رلاوتھ بے خبرن ونہ داکر اُنتھ ناووالان..... یہ دوتھ.....
وقت گو بخت..... پتہ پچھتاو دکھ..... تم بازی گرمو کیے پن بازی گرماشہ ہاوتھ
..... دوں چھے سائی داکر..... ولہ ان کیا چھے..... از گو ۲۳، ۲۴ ماہی تو اُکس
منفس اندر آسہ تو بہہ ہوا این کو رمت..... اُہر..... مے تر دو تہند خاطر گر
بار، عاش آرام تو بہہ اوئے نہ کاشہ پڑھان۔ دکہ لدن، پتھر مکتہن،
لاچارن تہ نادارن ہند گوس یہ نوکر۔ یہ آسہ ہا خبر کتہ وئی کنس۔ پوزوونی
گوڈ بکہ پڑے نہ تہ..... شکر از..... از چھ سون دوہ غرپین غر باتن ہند
دوہ..... یہ چھس ہر روز تہ ہر ساتہ پن ز تو بہہ آہن تھاتھ۔“ زالس مژ
ہنہ آہتس چھ پڈر تہ پاد پھلان پتہ گوہ کڑی کڑی..... پوزا حاصل نہ کہہز
پہ ان..... برابر ستھ رتھ گوہتھ کھوڑی کھوڑی عوامی غمخار ہنر ڈیڈ تل
دا تھ دوش تراوتھ نظر دوان تہ خون جگر کین ٹانگین ہند نظار دچھتھ

اُندری ودان تہ سوزے مٹھس دزان باسان دہو رنگاہ مٹھس نہ علمہ
 اتھہ یوان پانہسے متری ونان۔ ”کاش دہو رنگاہ گودھ ہے نظر
 مے وتہ ڈک مٹھس ہاو ہے منزل، سہ منزل پیٹہ نہ ژہالیہ بگو لوتر، فند بازہ
 سوٹہ بٹہ داک چنڈ ژور تہ رہزن نظر گودھن بہ کر ہاتھ وتہ بخت تکیاز
 وونی گوم رگن رگن تہ رمن رمن تسلی اندراژنس تہ نہ وژن خبر
 وٹیکو کاو گاٹلو رہزن ما کرنا ونم قادی پتہ گس موکلا ویم کانہہ تہ صیغہ کر نم
 از چھاژ ہائڈن کینہہ۔“ بے خیال دایاوان دایاوان ڈیڈ تھلہ تھلہ
 وچھان تہ سوزے زن کھینہ یوان اُندری کگو کگو گودھان اوپر ہر
 تن قومک غمخار دہوہر قراقلی دتھ ”اچھاژ آڈر چون از اوُس
 سکٹریٹ تہ اوُس نہ وژن آڈر متری انہ نس نتہ کو سہ بڈ کتھ اُس۔“



یُس کر گونگل.....

یو دوی گونگل کرن ونس مژ چھ سہل باسان پوزورتاوس اُنتھ
 تچ کزاو کرن چھ دؤنی گولر وولر پازنس برابر۔ وچ زان تہ تچہ قدرتی
 باگنیہ سُنٹھ چھ کرن تہ کزاؤن تہ تمیک ہر تر بڑ وٹہہ گن پوان۔ یہ چھ
 ٹاکا حقیقت زیہ کینڑہا سوٹہ کاکر و دوتہ تی لونو ہر دواہیہ۔ بشرطیکہ تمن
 طور و طریقن ہمو کام یہہ وقتہ وقتہ بیون بیون پالہ لے تہ پوشہ نے مژ
 ضروری چھ۔ ولس تہ لونہ نس درمیان وقفہ تھو و قدرتن آیتن یُس رنگہ
 رنگہ باگہ یو رت آسنس مژ ستر قدر دان نش اکھ مولل سرمایہ چھ ہتھ
 ہتھ اندر روبن بحر تہ عظمت چھ ہنچھو۔ امہ کس مالہ متا ہس مژ چھ تم ہر

گپتھ یمن وائسہ چھ لگان دایراؤں تو تہ روزان اکہ لے تہ پیہ رنگہ
 اور زمان۔ اند وند غرض پیہ کیا و تہ شادمانی تہ پوشہ و نہ خوشی باگہ انس
 اتھہ رڈ ٹ کران۔ سورخ رڈی باگہ اُنٹھ تمہ ڈورج قدر و منزلت و وندس
 سُر راوان تہ حیاتی ہندس ڈورس تو کلک نیول و ونا و تھ لاگہ لے کر بچ کل
 کڈان۔ امیک ہر تر چھ نظرن کڈان داش تہ اند وند و و رٹنا و تھ تمن
 ٹھرن سمہ سوٹر کران یمن نظرن کا ژچھ آسان کو رمت۔ تہ زندگی ہندوسہ
 و ن تہ زلہ و ن ڈریا و تھامہ کر تھ بے حبس تہ بے حرکت آسان بنو و مت۔
 اکہ اند تر گٹہ کار تہ اُر جن سپہ و ن تہ رڈی ژھٹھ تہ پیہ اند سوٹک آو۔ و
 چھ تیار پھٹنس تہ سگر چھ ہوان پھوہی۔ ژینہ و ن چھ لگان۔ ”و تھ آدن
 چھی..... سونٹھ زان ابتدا..... سلہ گر نیر تھنہ یہ اتھہ گوی۔ یہ چھی وق
 گوٹکل کر نک۔ پینہ پتہ پشیمانی ہند سلاب ڈوتھ نی۔ تر او نظر صرف
 کا ینا تکر رنگ، تمام گور کڈ تہ تھنژ لگ لہجہ آلودوان..... کر سکھ ٹل الہ پھال
 نکھس تہ وال پیر تہ بٹھ کر مس سمہ سوٹر۔ پھالہ ستر کورس سپہ۔ رڈن تہ
 تراگن کر مس کر ڈپس، بناؤن سوم، لاگس شوب تہ ہمن پائراؤن۔ و یہ
 تھتھ وں شوقہ تہ ذوقہ سان الہ۔ بنجر پڑا ٹھہ، بٹھہ بھیر وں اومو کلی نظرن
 ٹھور۔ کھوہ شاند کئے کر تھ پیہ پائے آگاہی۔ سہ آگاہی تھ مژگ تہ

ہن وں ڈہرنج فکر رزن کھالی تہ ذکر ہند ورد کرناوتھ دینی بہارتہ جہار۔
 ڈور گنڈتھ کرس بیون بیون بیر۔ الہ پھال ٹل تہ پیچہ اہہ گنڈتھ کرن
 لائوس منز بند۔ کور پیچہ پھال آپتھ کر لار اتھس تکر سندا ناوہتھ چہر تھہ
 تھس سہنس رڈومزڈ پھال پکناوتھ آپراوس دانہ دانہ ڈاٹل بیالکر پھول
 تیج خصلت تہ ہر ترپگاہ سورخ روی تھادی۔“

ماجہ زمہنس سہنہ ہن اٹھ آپروومت رت تہ ڈاٹل بیالکر دانہ
 دھس منز رٹھ چہر لولہ للہ وان تہ مایہ تھ مہمہ دوان۔ پور دینہ تھہ
 پھالوس ڈنوتہ وانج کور تھ ہنہ نیر نیچہ وتہ ژہارنہ۔ ڈنوتہ پھٹتھ روز گر
 پتہ کرتہ ژہہ پتہ ژہہ پھبان، پوٹھان تہ پھولن مہوان۔ اورے آسہ آلو
 دوان!!! وٹھ نر گنڈ پڑھ ہند کر بند تہ پیڑھہ سان ہس گوڈ تر وپ
 کرن۔ برس گوڈ..... ژور کرتھ پڑاٹ مھس مول، پچھ خود روزاٹن گال
 تیج..... مھتھس تہ کر ہنس..... کڈن تہ کرن کر تمہ آیہ مولہ پڑائے تھنہ
 ییمہ ہنہ دبار کلہ کڈن۔

ماجہ بتر اڑچھے ہن سور۔ تین تھوومت۔ اتھن تہ قدر کرتھ
 تھو اچ شان تہ عظمت زیر نظر۔ دین چھہ اتھ ہنہ تہ لہزی عطا
 کرہو۔ تھ ہن اکھ جداگانہ مقام چھہ تمہ کہ فاضلہ چھ اتھ لال

ہوان۔ گلن تہ گلزارن و چھس ستر رتھ لولہ لہ و تھ ۱۷ تہ پائے کاٹھان
 - مہوہ جن داو رینگن کتہ کن گنڈ ناوتھ و ولسنس انان، سودہ تہ پڑ منہ
 سپنہ مو رتھ دُر گنڈ نادان، ونہ وگر نین جوشہ اُتھ یارون ساز تلتاوتھ تمن
 نغمن شہہ دوان یمن مژنو و زوزبتہ ووتھہ بوچھ لبان۔ تھر کر تہ کوستو ر
 چھو کوچھو کو سونپہ کس آغازس پکھہ مو رتھ گُر آلہ وان۔ سونٹھ ہوان مدہ ماکو
 پُر کر تر اوئی۔ سوت تہ مد رواو شٹھنیا ر آ و چھس و جو دس رمن رمن مژنو و زو
 زبتہ بران۔ ڈبکہ بھولان تہ و وٹھ شہلان، تھہ گر پٹار ان سٹھ انتظار کران
 اچھن زون چھ آسان لُچھو۔ پڑ تھ اند کز بکہ ناد.....

سونپہ نیم جکھن تہ لاگہ نئے کرن

تم سوکھ برن پپہ وٹھ ے

شیخ العالم

پیار کر نظر پلہ تپار کر بچہ نمن وو لٹ کوھٹ آغاز دز پٹھہ ہوان گلن
 کلن لکھن لجن ہوان بائن مھٹن۔۔۔ پپہ و تھر ہوان کلہ کڈن۔ تورن
 جھ لگان زاسن۔ سزارس جھ ہوان آے تہ پائے۔ سوچ شچھ بوزا نی جھ
 بمر زلہ تہ مسولہ کا رتھر راوتھ امیک ہنگ رنگ پانس مژ شرف پراون
 ہوان۔ ورنکی تہ ٹیکہ بٹہ جامہ ژٹان تہ رنگ ژھٹان۔ بمر زلہ نیران

یو مبرس وئی دنہ۔ پڑتھ اند راتہ چہ بٹھہ نہ لگ لٹجہ واوجہ واوکران تہ بے
 سوکھ منس قرار بخشان۔ اشارن منز باوان، ”دو بوجھا و دینر د تہ مرگہ، گل
 تہ گلزار۔“ کولہ رادن ہند گز زن تہ آبشارن ہند مؤ د رتہ میوٹھ سوز چھ
 ہوان تہ نغمہ، گنگر اوڈی تہ منز سوٹنگ اتہ گتہ تہ بہارک آو آچھ ٹاکار
 پاٹھ کر دتھ قد ر کر پنچ ثینہ ون دوان تہ مٹہ مٹہ دتھ بڑ وٹھہ پکنکو مرہ ہلو خاب
 ووتلاوان۔

قو درتھ ورگہ باگے و وندس سوکھ تہ ذہنس رت آے تہ پائے
 کاشچھان۔ سوٹھہ ہوان پنن داتھر وٹن تہ بہارس گلو آلو تھ جائے تر اوان۔
 پاڈی پوش جرتھ قاپین ہند ورشن وتن گرتھ استقبال کران۔ بہار ہوان مدہ
 مائی پور تر اوڈی تہ سندجہ ڈارن منز ون ہارتہ گلکھ ہوان ڈر گنڈی۔
 کولن تہ آرن لگان ہنگر بن سوٹھ و نراے، وسہ ون آپ سازس وولسنس
 انان، پڑتھ اند ہو ہو، کو کو تہ گو گو ہک ورو انجہ سٹھ گوتھان۔ جانادارن
 ہند رنگارنگ بولوش روجس شہلٹھ تہ وندس تراوت بخشان۔ پڑتھ اند آپ تہ
 کولہ جل ترنگ وایتھ گملمبن دل رٹوناوان۔ مٹہ مٹہ دوان تہ وچتھ قد ریاد
 پاوتھ تہ و ترس کھمرن دوان، ”وقت چھی بخت اتھ کر قدر۔“ بہارک آو
 آچھ نوڈے آکو سہر ناوان۔ دہانہ ہند گلہ ٹوری پوان پھلٹھ تہ نافہ ژھٹان

اُندری پکھس مُشکاوتھ معطر کران۔ سبز سِر دِن ہُنڈ جہارتہ وِروارن ہُنڈ شہجار
 دِل تِبلوان۔ لُگ کُڑ دِجہ تہ دُورِ جوشہ یوان تہ ہُو بُوک وِرد کران۔ تمام
 زو زُا تِ نغمہ خوان تہ وجدس تہ تھ تہینہ وُی دوان، ”ندامت چھہ بُڈ
 دولت۔“ تِل اتھہ تہ منکس..... ”میاُنی محنت کھاکی زرتھہ..... اتھہ بانہ
 دی زِم..... وُزلن تہ تِژن نِشہ تھادِ زِحفوط، میانین دجن تہ دُورن دی ز
 ابدی بہار، سہ جہار کُری زِم عطائِس پگہہ کہ دوہہ میانہ باپتہ خوشی تہ
 سرنگ پاغام آسہ۔“ تموجھنا فرموو مت.....

”لیس ڈبکہ بُڈس اُخرنگ دُور ٹوٹھ آسہ سہ مہولہ تہ۔ پیتہ کہ دُورنگ
 مالدارا گر پیتہ مہولہ پو زُا خرتس منز گوہس ٹھونڈ۔“

لُورن ہُنڈ جامہ ژٹن یا بہار چ تہینہ ون وُی توس یا جو اُنی ہُنڈ
 شباب۔ غرض پڑتھ اُند پھلی مہلے زرس زرس حاظہ کُرتھ۔ پُرن ہُنڈ ہُو ہُو
 منہ سو دُرس گز کہ نادان۔ وُتھر وُتھر ہران تہ پھل گوٹون جائے تِزوان۔
 دانس دانس روخس ووز جار کھالان۔ ماری مند بن خابن چھہ قودرت پانہ
 رنگ بران، شوب لاگان تہ ماری منز رنجشان تہ منز محنتک لُوب لُباب
 گپتھ چھہ۔ اکھ اکھ دانہ زن کاژ داوس ونان.....، پو رک تِزاولو تِزاولو پینہ
 قہر گروہتھ کو مہلس گانگل کرکھ۔“ دانہ دانہ رنگ کھا لٹھ اُس آب اتان

پڑو نہ چھ مؤلہ مالیں پائے ہنا پتھ۔ لگ لگہ گوبان تہ باسان کتھ تائز
بارگاہہ نمچ سکھر کران۔ شاید منگان، ”روپہ ژلراوسانہ و اُسید یو چھہ ہتہن
یو چھہ تہ تریشہ لدن ہو مراو تر پش، دکھ تسلی تہ تشفی۔“

بہار چھہ تراوان مآدان گلبن کلبن ہر بن تہ نین چھہ ہوان
ہر دتھہ ہاؤن۔ سارے چھہ زردیا رہوان آوٹن۔ آبشارن، کولن تہ آرن
چھہ ہوان تھامہ کرن۔ آگرے چھہ جوپہ ژھوکان تہ موژان۔ زہڈ زون
چھہ سوہنژ ژھٹھ ممہ ناوان۔ برژن دجن تہ ڈور بن تلے کھکھر کھالٹھ پٹھہ
دم کران تہ پھلس چھاوانان۔ اُندری دمن بستہ ہو ہو کہہ مھو کہہ نارستہ
برجوش اُنتھہ مؤلہ مالیں شوب تہ لوب دتھہ مُشکَن افر ژھلہ ناوان۔ ہر دُن
واو اُند رِمس تندر تمہ آیہ و ہناوان یمہ ستہ سورے چھاوتھہ پپان تہ
منہ پڑہن لولہ سان رٹناونگ سامانہ کران۔ ہر دُن واو پُن کمال ہاوتھہ
سبز ان تہ لالہ زارن سہل بُتھہ اکی جلو زرس زرس لد راوان تہ کاژ
راوان۔ بے پڑھس ہاوتھہ دوان زیہ، اوسے یڑم کتھ مچھکھ تم سہو کران یمہ
تگر ہندس ضابطس برعکس چھہ پڑتھہ اند لار لار تہ پکے پکھ کلہ کڈان۔ اکہ
اند لون، سو مبرن تہ دس تھاون امبرس چھہ سورے بروٹھہ کنہ،
کرم ہند پھل وئی توس، پیڑھہ تہ پڑھہ ہند ہر تر وئی توس یارضہ ہک

مؤلہ متاع۔ لاکس حساب۔ اتہ تہ نیران کینہہ ڈبکہ بڈر شادمان تہ کینہہ
 پشیمان، کینہہ سپنہ ژان تہ اتہہ مؤران۔ پوزونی کنس چہنہ وقت ۔
 کولن وچہ ہو کھر تہ ناگنہ وٹھ چہ پھیشان
 چہ کھر بٹھہ نژ یمن مہر ہر تھ شان
 درمن لاریو و زمینس دزاس کھانکھر
 پھلتھ آمت چہ کونگ دجہ ڈورک ونہ وان
 (ساتی)

کتہ سوٹہ واویس زوچہ ژانان۔ کتہ بہاریس آے تہ پائے بخشہ تھر
 ہندازنہ پھلراوان ۔ دول از ہر د پڑتھ اند سوسہ ناوتھ ممہ نادان ۔
 سارہے ژھٹھ کڈتھ مد والان تہ کتہ پینہ واجنہ وندہ را ژ..... ژھوٹس تہ
 گٹس منز آچہ کران۔ سارہے بخ بستہ کر تھ کئے ورشن نوان کر تھ۔ وق
 چہ وقتے۔☆☆☆

لول

دون زلفن مثر باگ گزایہ ماروئس ”واوس“ میل سپد تھ چھ لول
 زائیں لبان۔ ترہن اچھرن ہنراتھ مندور چھ پرتھ اندر اژنگ بر۔
 ”ل.....و.....ل“ ڈچھنری بیوتہ لول کھوڈری سنوتہ لول چھ لوپے روزان۔
 فطرتا چھ انسان حُسنہ موت۔ فلو اسپد تھ یہ کینوہا کایناتس مثر اُمی ہنر نظر
 سران چھ تمیگ رنگ روغن تہ چال ڈال چھ اُمی ہنڈس وودس مثر سہ
 جذبہ پادکران۔ تھ پتہ تہ بڑوہہ لوپے لول چھ گنگس گندان باسان۔
 اُمس وجد اُمی کیفیت ووتلا و تھ پرتھ گنہ چہڑک بجر تہ تھز پانس اندر
 مثر وپراوان۔ نیمہ مثر اُمی ہنڈس رُوحس تسکین تہ وودس شہلتھ چھ

پوان۔ اچھ جھس مورنہ پوان تہ نظرن جھس ٹھری ڈلان۔ یو دوی دل
کنہ کھوتہ دور تہ آسبس پو ز موم سپد تھ جھ سٹہ اٹھری کن لاران۔ اُمس
چھ صرف اکھ جذبہ اٹھری کن مال پھر ان سہ گو ”لول“، غرض حُسن سام ہینہ
متری چھ لولس زائین میلان تہ یہے جذبہ چھ انسا بس بزم دھ کنہ پامال تہ
کران تہ کنہ تہ تہ سر نادان تیج باو تھ کرنی سہل جھنہ باسان۔

پامال کر تھ ترو نس کس باو پٹن حال

لولکہ دز سے موکھتہ مالے پن مے ڈھینتھ گو

(مہر)

پڑتھ کاٹھہ چھ لولس وپ ہار کرنس تہ وئرتلنس بالہ پائے شوق
آسان۔ با مے سہ اکھ شاعر، ادیب یا عام انسان اُسن، اما پو ز تیمہ رایہ
لولس وکھنے کر ہے تمیگ شہجارتہ و سجار چھ خالے کاٹھہ نصپس آسان۔
نوبن کیا و پڑانن داستان ییلہ تہ سام مہمو..... گوڈ چھ پوان لول تہ اوچھے
اصلی آگرچ کتہ ووتھان۔ غرض لولگ زال چھ پڑتھ اٹھ ویر تھ باسان۔
لولگ وجود چھ انسانی فطریگ گوڈ نیگ متری بوج یس اُمس پڑتھ کنہ سہ
نس مجبور چھ کران۔ نفسیاتی نقطہ نگاہہ کنی یو دوی لول سبٹھامعنی سووچھ
پو ز عام پاٹھو مہکو اُسر یے یوت ورتھ ز لول چھ انسانی ذہنک تہ ووتھک

سہ پاؤں وارہ تھ منز ماہولک بیٹا کر پھول پھس تر اوہ بڑوٹھے لوک پر تو چھ
 دز پٹھر گوہان۔ وول بیٹہ بیٹا کر دانس دئز پھل تہ پتہ ووتہ بولہ، تھ
 وولت یا گوڈ تر وپ کر ن پتہ یہ پھل تہ نو تہ لول تہ روز کاڈ کڈان تہ
 وسجار لبان۔ یہ چھ سہ جذبہ تھ منز کشش تہ تر پ گتھ چھہ نیمہ کز انسان
 کایناتہ کمن رگن تہ زندگی ہزن لنگ لجن سٹھ سون تہ وگن پر زناوتھ
 چھ ہبکان۔ یہ جذبہ چھ انسانہ سٹھ سہ نکھ پھوک یس تس پرتھ کاٹھہ
 منزل تہ مقام سر کھر کر نس اتھ روٹ چھ کران۔

لولک جذبہ چھ انساں زہنہ گر پٹھے تھلیہ ہند کر پٹھر پٹھر تہ
 بروٹھو آسان گتھ دوان۔ اکھ زائٹر چھ تھنہ پتہ پٹھے باشہ کران کران ماجہ نال
 ورتھ لول با گراوان تیمیک زندہ ثبوت تھ سٹھ زناتہ عرساتہ منز پتہ ماجہ
 تھہہ تھنتھ نال وٹن چھ۔ یہ چھ اُمس شرس ماجہ ہند فطری لولک جذبہ
 کرناوان تہ مانج چھہ اُمس شفقتہ ستر لولہ لہ وان۔ اوہانی مھنہ اُمس
 دوہ ہبڈرس کاٹھہ ہنز پارتھ زان آسان یو تام اُمس ماجہ ہند لول چھ گز کہ
 دوان، وائس ہرنس ستر ستر چھ یہ جذبہ تہ پھانھلان۔ نیمہ وز اکھ
 انسان دنیاوی رگن ہنز زانکاری چھ لبان تہ اُمس چھ اکھ شعوری انقلاب
 تھنہ پوان۔ امی انقلابی دوسہ دزوسہ ستر چھہ بیون بیون تر این سام پٹھ

کل گنناں ے

لو لے چھ مے تیکر وون ز حیاتس تہ سنن گوڑھ
یُس راز چھ در پردہ پھنپھتھ وونی سہ نئن گوڑھ
یُس شوق او رُ زمان گو مُت جو شہ اُن گوڑھ

(عازم)

لولہ تب چھ انسانہ ہند بن جذ بن وٹش دوان نیمہ کز تُمس پُن
سو پے وجود اُتھی اُندر اُندر گتھ کران چھ باسان۔ کانہہ تہ کز پکھر اسونہ
ہو نچہ و تر اُتھ تم خاب و دوان پی تہ منز ل پد بن اُٹھک دوان چھ باسان۔ پیو
پیو شعوری بید اُری اُمس باگہ چھ یو ان تیو ت تیو ت چھ اُمس پڑتھ
رنگ کامیابی لولس منز نظر گرہاں۔ شاید چھ توے خیال صا بن وون مُت ے
مستی وئے لولک یہ غم قربان اتھ سا پے خوشی
لولک یہ غم تیکر ٹوٹھ تھو و داما نہ جو رُ زندگی

لولہ مثر رچھ کیشہ تہ کرنا و ان۔ غمن تہ دوکن مثر ہنہ تھ تہ چھ
پکان روزان۔ رنگہ رنگہ خابن تہ خیالن ہندس سو درس مثر دُنگ دھ چھ
لالن ژھا فٹ دپچ راے گنہو ہوان۔ تھن اُندر ٹین تہ شرن چھ عملی جامہ ولان
یہند بن تعبیرن و اُنسن چھ پڑا رن پیو مُت آسان۔ یکن راین تہ خابن

تمہ آیہ لوگ آئیہ آپر آتھ آے تہ پائے کاشچان۔ خاب کمہ تہ اُسن، کاڑی
 کز پھر تہ لی تن دز پٹھر لولہ مژر پھنہ منہ منہ دھ کم ہمتھ دیوان گڑھنہ۔
 اتھ پھنہ کاٹھہ شک ز لولہ مژر چھ پڑ گامتن ارمان گوڈ بر تھ بدلے
 سہ کرناوان تہ بڑ وٹھہ پکناوان۔ اتھ حاس مژر چھ کٹہ پڑ انبن زخمن کز اُل
 تہ یوان وٹھتھ۔ تہ یمن مرہم تہ کران۔ یو دے گاہ بے گاہ کٹہ زخمن
 تیلہ وڈی دگ تہ چھ وٹھان پڑ لولگ وہ ہار چھ اتھ دگہ مد رُا وٹھ تمہ آیہ
 انگ کھالان پیٹہ سورے کز پھر مٹھتھ چھ گڑھان۔ وول اگر کٹہ و ز لولہ
 دگ زیادے وولہ ناو تمہ پتہ تہ پھنہ لولہ موت پوت ہنس تیار آسان۔
 سہ چھ تمہ و ز لولہ مژر س شاید نیمہ آیہ وکھنے کران۔

دلہ دار وٹھم چائی غمن کورے دس ہول
 کس چھکھڑا مارک یہ مژر ٹوٹھ تھون وول
 دوس مے یہ پھنس لول فقط لول فقط لول

(عازم)

لول چھ انسانہ ہندس ذہن رنگہ رنگہ پھولنا وٹھ سہ بہار تہ جہار
 بخشان پیٹہ نہ کاٹھہ دُور بر یا ڈھر بر چھ نظر یوان۔ دے کاٹھ مایہ ہند
 شہجارب گاہ انان تہ تمں گپتھ سرن بد کڈتھ سفرن اندو ردوان۔ پیٹہ مژرل

پد بن تل چھ باسان، وائسہ ہندو ارمان چھ بال پوان تہ بہار ژھٹان
 یس دونس مشکاوتھ نو ووز بہتہ چھ بخشان۔ لو لک پر تو چھ ذہنکو گپہ زک تمہ
 آہ گاشراوان پیہ سورے عیان چھ سپدان۔ لولہ ژورن کز انژ کز مژ
 چھ وسان تہ زنتہ ژھنہ گوشت یادون راے ہنگہ منگہ بڑ وٹھ کن چھ نوڑک
 تہ نرم گک پلہ ناوتھ اتھواس کرچ ثہنہ وئی دوان ونان۔

اگر لولہ پز ہر لا و فونوس ذہنکو جدا یی چھ حنک ملاقات باسان
 اگر زن پُرس منز بھکو خاب وٹکن مژ زندگی ہند کرامات باسان

(راہی)

لولک جنون چھ گنہ کھری داروتن پٹھ روپہ کر تھ تم جلو و چھناوان
 پیہ لولہ موت پانہ نشہ بے خبر گڑھتہ تہ چھ کران تھ نہ کاٹھہ حد بندی
 چھ روزان۔ سون و دگن تہ زگ تہ پڑ وٹن و چھنک چھنہ اُمس سارے
 روزان۔ پڑتھ اند لولس آویز روزتھ تم کز مکھرن تہ کڈ جارجن سپہ
 ٹھپاوتھ بڑ وٹھہ پکان تہ لولہ پڑتی خاب و چھان۔ پڑتھ گنہ تریہ گزلیہ
 پنہ نی میو مینان تہ حض تکان روزان۔

مجنون وٹن زلال و چھون مینا نو اچھو تہ حنک پڑ ژھو مینا نس
 دلس۔ ہی مالہ تہ ناگر رالیں دژنہ لولہ مژرن ذاتھ تہ ژھانڈنہ۔ ناگر

راے کھول ہی مالہ ہندک لون پاتالہ پٹھ ژھونڈ دینہ۔ وقتہ وقتہ وئی روو لولہ
 مژرن کمں ششدرن تہ اچھ وٹھ کرناون تم کاریم عام نظرن مژ پچھ تہ
 ناکارچھ باسان۔ کمہ مانہ سینہ واجہ لولہ تین ناوتہ مؤمؤلی شکلہ ہند بن
 پادن تل نو مراوین۔ کمں محل خانن مژ روزن واجنو گر پنژ زندگی سولہ
 پہر بن مژ بسر صرف لولہ مژ رہو مراوینہ باپتھ۔ کمہ کمہ جانانہ تہ مانہ سینہ
 گہیہ یہ تب اُندری للہ وان اتھ موزان تہ پنژ لا زندگی داوس لا گتھ چوکھ
 موٹن پیالہ اسان اسان۔ اُمی جنون چھ کمں عاقلن وِزرا وِوٹہ پنہ نس
 زالس مژ تمہ آیہ آچھ کر تھ تھادو مژ پیٹہ کائہہ موکلن پائے مچھنہ باسان۔
 عاشق چھ ہمیشہ لوک داغ اُندری للہ وان للہ وان بے فرصت باکہ
 ژھٹان رو دمت۔ یہ داغ چھ تمن گر کھوتہ گر وِو کران تہ رنگ بدلا تھ
 وِوٹس مژ جائے رُٹھ گاہے تیزان تہ گاہے سوتان۔ اُرس جانس سوسر
 ژا تھ پان لڑھہ کُرن تہ مچھنہ یمن گال باسان۔ لگہ پامن جائے تھادھ
 تہ چھ لولہ زخم مرہم کرئو کُوب خاب وِونان روزان، فرہادس کیا آوٹھ لیس
 جان عزیز وِوان وِوان تہ شہر پنہ ہند ناوِو پٹھ اوس۔

لوس وِو کھنے کران کران چھ آتھ رُسی معنہ نیران۔ تکیا ز لول
 ہیکہ انسانی تہ خدائی تہ اُستھ، مادی تہ غار مادی تہ اُستھ۔ مجازی

تہ تہ حقیقی تہ اُستھ - اُچھن ہند طمع تہ تہ انسانہ سُنڈ اُخری مُنزل تہ
 اُستھ - ووں ییلہ باطنی رنگہ وُچھوتیلہ چھ تہ خیر محض - اتھ لولس منز چھ
 واریاہ تم حال پنہان یمن سُنٹھ تہ سُر تھ رُژن کامین تہ پز پرج و تھ
 ژھارنس منز اتھ روٹ چھ سپدان - اتھ حالس سُنٹھ چھ تھڈر تہ بلنڈ
 پایہ مقام وزوز دژ یٹھگر گڑھان - یہ لولہ جذبہ چھ اُکس بندس خدا
 شناس بنا و تھ نو بہار بخشان تہ پچھناوان پز دلہ لولہ نار پان پپہ نُن تہ
 نار دژاوسون بُن - پیٹہ تہ کہوچہ کھسہ تہ نیر سرخ رو تہ دیہ ہسز دیہ گھ
 نیشہ ناوبس تہ سارے زائف کا سٹھ ہاوس رُت بہار - کوکل گالٹھ وژ
 ناوبس تمہ رِژ کلہ بیمہ و وندس دِس قرار تہ ذہنس پوشہ وُن سکون -
 ووں تیمگر پایہ بڈی لولہ کس گزٹس و وند پُیش تہ بسمہ گرتھ ژشن تس کچ
 پگی روز مجبوری ہند حد منز پیر تھ اژ موختار د ہندس دایرس منز
 نظرن ڈلہ نس ٹھری تہ پز او پز پرج و تھ تہ واتہ منزلس تہ پیس قرار توے
 چھ شیخ کا ملن فرمود مت -

لولہ دو کھلہ دُنچ پشم
 کوکل ژجم تہ پیٹھس رسہ
 پشم تہ پشم ، پانس پشم
 کو زانہ تو مٹر مہر کنہ لسہ

لول صرف ديه سئز مائے زائتھ درتاوس تل انن وول لولہ موت
چھ زانلں تہ مکالنں موچھ مئز رتھ ژبن مئز سارہے سأل کران تہ کھر
کھیمتس داتھر س برندن مئز کھر کڈان۔ پتھ اند لولکو پرتو درٹھ
گودھتھ تمن رازن سرر گودھتھ پئس واتان۔

یتھ کلس سگ دکھ زمینں واتہ سربہ لول تیمک بس کانسہ بورٹو یوردیس
لول لیس نش دز اوتی واتان ژوپانک گالو بی زون یم داتھ پئس
بی چھ لولک رازی اسرار میون
پزارون مے آدنگ دلدار میون

(ماسٹر زند کول)

غرض لولے چھ دنیا تہ آخرت تہ پرز ناولں مئز اتھ روٹ
کران۔ لولہ موت ییلہ کاینات کمن رگن چھ سنان تہ پتہ پرکھاوان تہ
پرکھاوتھ پانس اندر شز وپراوتھ اکھ دگ ژینان۔ اتھ حالس مئز چھ سو تبمر
وزان یتھ جلاو لگتھ لولہ موت اتھ پتہ فلوأے چھ گوهان۔ وول ییتہ
پرزے پرز درٹھ پیہ تہ ديه سئز مائے ژبہ ناولں جابہ تہ لل دید ہند
پاٹھک دیا ولس نالہ تہ ونہ ناولں ز۔

شے ون ڈٹھ شش کل وِزم
پرکرت ہونزم پونہ مَتر
لوکھ نارے وانج پوم
شکر لوہم تمی مَتر

پتہ کتہ روز دؤ کنیارہ دؤ ربر، دڑہہ تہ دے..... سارک ہے میل
گڑھتھ چھاونا ولولک بہارتہ جہار..... نظرن نیر داشتہ وونہ پڑاوشانتی۔

☆☆☆

زۈنپە گاش

آبشار ك گرز زن ور كړ ۈن اوم دود پلن پان چهاوان
 چهاوان موكه پزني راوان ژلان - كمن نلپ وټن سپنه كوران - كنه آيه دارته
 كنه در بچه گل كاري زامن بخشان - وسه ۈن ته ژلپ ۈن كهشار - نار ك
 وټته كمن نغمن گنگراوان ته كته سوزس شهه دوان - دولا بن ته آو لنس منز
 بهنه آمتس آدس زنده روزن هچكناوان پوز منكو پر چه تيلي گرزك سوز
 هېكان بوزته ييله جنون ذهنس گيؤ رته اچهن شاپه آسه ديمتت - جنون
 لولك اسن ياپته ونك گز زيه چه بے شو نكو پاټهي پنه نين تراگن ته
 وا كنه وژنن گزند كړني هچكناوان - دنيأوي هوډ هر كيم آدمه سنده بجرته
 كاڅ كډوډي يراډ اچه كرتنه زنه پاز پنجرس منز بند چه تهوومت - پوز ييله تس

ذہنچ بند دأ رگنہ سز ہیچہ واو ریگنہ ستر یلہ گڑھتس چھ ہاوس تہ ارمان دوسرہ
 یہ ان تہ مٹر لاز کر تھ ڈھلو لک دودہ کڈ لک خاب دوتہ لاوان۔ ذہنک ڈاشر تہ
 کر تچھر چھ گنہ وزمنہ پڑینا رس نظر ن گنڈ تہ موراں۔ یو دے نظر ن یہ
 طلسماتھ پھڑاؤن ڈوڈی گولر دکر پاؤن چھ باسان۔ پوزستہ ساسر ارمان
 چھ تمہ آیہ کلہ کڈان۔ تھ نوہن آشن دوتھ بولگتھ دتہ ڈھار ناوتہ رنگہ رنگہ
 تر این تہ گز این لول بر تھ اڈ کھشہ ارمان ز دوتہ بخشہ۔ ذہنہ کمن اُنہ خان
 ڈھونڈ دیا و تھ تہ پوت ونہ کمن لو ہمتن خابن دوشٹ کڈا و تھ و ز ناو
 وجودس تہ پتہ بز دتہ تہ ہیر یون کرناوبس سوئچس وڈو۔ بیتہ گاہے دہلک
 گاشس منز بہنہ تھ متہ ربہ کالچ گزیشمہ ڈنڈ گنہ تریشہ تہ پاوبس تہ گنہ
 وندہ ماچ ہند ریا ہڑ اڈ جن سنہ وڈی ڈھٹھ پڑ رہن تہ ڈانہس۔ اُتی تاپہ
 کز اے ہن ہن کاران تہ قابلس منز ترا و تھ کیا ہتام تھرن یڑھان تہ اُتی
 ششتر ماس ہن ہن ہند را و تھ شھڈیا رہر تھ سارڈ ہے تھامہ کران۔ اتھ
 دوسہ دز دوسہ تہ کھس دوسہ منز پر کر تھ نہ اورک تہ نہ یورک تھادان۔ اتھ
 حالس منز بہنہ تھ تہ زجنن مرہم کر پنچ راے توتہ گنان تہ کاڈ کڈان۔ تھ
 سوڈرس موچھ منز رینک خاب چھ دأ برادان۔ تھ زول دون دوان اُچھن
 زؤن چھ لگان۔ سہ منزل ڈھار ان بیتہ نہ تاپہ کز اے کز اُفوی کر تہ نہ

شستر مابچ ژھٹھ وجودس ہندراو۔ توے چھ سو درس کا ژ کر تھ تمہ آیہ
 موچھ منز رٹھ جوے مہر نس مجبور کران پیٹہ نہ یہ وہمہ آچھ کر ز ”خبر یاد نکو
 پر گاہتر شرما گدھن پر تہ لکن گتن تہ آو لنبن تڑھ شاپہ پیٹہ آدر قطن ژھٹھ
 آسہ کڈمہ۔

تھ کشمشہ ہندس عالس منز پیٹہ گاہے کڑاے وجودس کار تہ گاہے
 وند مابچ ژھٹھ ہندراو تہ شستر گاتھ بٹھ روٹہ کر۔ یمن دو لگتنن نشہ مجھ
 روز نکو خاب چھ دولستہ یوان تہ سو در دس پٹھ یمن حالن گڑھ
 کرناوان۔ شامہ ژ ہمبر چھ دفتر و ہراوان۔ شامکو شفق چھ نہ دندس دامن
 جرن ہوان تہ شامہ رنن جامہ ژنس واتناوان۔ پند اہم پھل ژند رزوان
 ہوان مد مائی پور تر اوڑی۔ سو در ہوان کرن بلکہ تہ ملرن مدر تہ مجھ
 واو رینگہ نو ووز بہتہ گلہ میٹھ دوان۔ تھچہ مد نظر زونہ گاشس ژہ دینچ سکھر
 ہوان کرنی۔ پڑتھ اند شہل تہ مد مائی نہ دند سو درس نو آیہ تہ انمانہ مارو
 منز رنجشان۔ زنتہ زوان آیہ ملرن متری یکجہ کر تھ پانس غوطہ و تھ سمیس نوڑ
 سرر نوان کر تھ۔ پڑتھ اند نوڑے نو در دینٹھ گڑھان۔ سو در دس ملر
 پدین میٹھ کر تھ ددر متین پادن شہلاوان تہ منز ل بد کڈنچ ٹیہ نہ ون دوان
 پڑتھ اند ژھوپہ، نہ ستھ نہ صدا۔ پیٹہ صرف تہ صرف اکھ فکر ذکر ہند بن

تمن گون پنہ پنہ کر نکو سز کران یمہ آچہر بن مژہ بنہ ہتھ ڈیچہ نمں چہر رٹی
 متری چھ۔ زونہ گاشہ چہ خاموشی تہ اُندری کھکی ماحولن دژاُند ریس سو درس
 گزکھ۔ سہ لوگ گزایہ مارنہ تہ راُ ژہند جو دوز نوون تمہ آیہ زنہ و داس
 امارو ہیوت نوون تہ وٹھن گجارجر تھ لگو اسن کھنگالہ تراونہ۔ ہوش ہیوتن
 ڈنچہ یُن تہ گمو دیوت زرس زرس سگ زن تہ لُج آبشارن و زنی۔ نوین
 نعمن لوگ آے تہ پائے گنگرایہ مٹر و سورے۔ زونہ گاشس ژہ دنہ
 چہ رایہ لچہ گنہ یمہ کہ سز ہیہ متری سوز لیش ژہینہ یوسہ واکنہ وژنو و اُنچ
 بزتھ تجوہ چھ۔ تیگر اُکس اُکس قطر س کزیٹہ ناوتھ تھ جنولس زاین چھ
 دیشمت یمہ نہ تلہ تاج وراے کھتری تہ پلہ پوو۔ ہتھس اضطرابس
 اندرہ بنہ ہتھ بس مدے گنڈتھ کیا ہتام منگان۔ یہ زانٹھ زمنگہ منگ چھ
 یاونس آے تہ جدو جہدس زون پائے باگہ انان۔ پیٹہ کائسہ ڈبکہ بڈس
 ملو چاوتھ تہ نہ گول پوان برتھ تہ کائسہ دلمہ متری نیول ووزل وژٹھ
 اُنتھ زالہ لاگان۔

پوزکھ چھ زونہ گاش یُس پزتھ اندہ سفیدی ہند ورن کران تہ
 اضطرابہ کس سو درس جوٹہ اُنتھ باکہ ژھٹناوان زکرتہ کاکر ژھوکہ دودہ
 گاش تہ راُ ژہندس گپہ زلس وسہ ہے گاشہ لپوہج زال ژٹان۔ دودہ لونس

متر متری چھ متری سبز وانجہ نیز متری لگان۔ اچھ درس لکھ کر تہ کاکڑ لہ
 آفتابس بالہ رکتی پرتھ تہ شہلہ شامکو ملہ وئی شفقو رنگ گندن ڈری تہ
 ہن ونہ ون۔ شامہ رنی ژن جامہ تہ لگن ہرنہ ژ حالہ مارنہ۔ گلبن کلبن
 لگہ حرکت تہ لہجہ ہن آلون..... منگہ منگ لگہ ژو لپا رکی..... کنبہ گو ژھنہ
 بوچھ ہرن نظرن ہند جو آون۔ شاپہ لد چشمہ گوہنہ پز انس داتھرس
 بھیر دتھن زخن اس مورا وچھ آفیس پز ارون تھاوہ۔ تم زخم گوہر
 نہ مہلامہ باپتہ کریشہ وئی روزی۔ بیم زخم فکر ہندو زولانو وئی متر چھ
 آسان۔ زونہ گاشی چھ ستہ ساسر شرن دا ایرادان دا ایرادان سوژلہ ہند بن
 ستن رنگن موچھ منز ژتھ شامہ ژھان منز پر کران۔ ژ حالہ نی نی اکی رنج
 ملہ ون کر تھ شفقن سفیدی ملتھ ناٹھ ناوان تہ نافہ ژھنہ ناوان۔

مرگن، بالہ تھنگلبن، ویر وارن سبزارن، کولہ رادن تہ آرن گاہ
 ناٹھ ناوان، پرتھ شاپہ اسہ ناوان۔ گاہ پو آنی لولہ آگرن اسہ ونہ ہوئجہ
 گز ناوان..... شہلس تہ موہلس شامس سوژو واد ریگو متر ملبن ٹھان
 ٹلنس مجبور کران..... ٹاسہ راے..... سوٹاسہ راے۔ تھ منز زید روز نکونمہ
 چھ شہہ لبان۔ ژھوپہ ہند بن پردن سور بان کر تھ..... ملبن ووتھان
 ٹھان تہ انٹو ٹھاسہ وان اکھ ا کس متر پان۔ پیمان ووتھان تھر تھر۔ ژ کو

نشانہ لگان پندہ ہیو مژدہ ووشلہ۔ گنہ لگان سوتہ واؤک سوز ملرن زاسن
 دتھ مدرس مسس بوش کھالہ..... شیلہ شامک مس لگان جوشہ دتھ گز کتہ
 تہ ژ حالہ مارنہ۔ نہ روز پیر تہ نہ تھاؤن ہٹھ..... پڑتھ اند گوگئے آلو۔۔۔۔۔
 ”ژھوپہ ہند بن پردن کر پو لڑ پار۔“ شوقہ والو ہتہ پتہ پتہ پیانہ نوڑک
 گلبن مژدہ یمن ایلو وٹھو مژدہ ہٹھ کرنی۔ یوچھ ہتمبن وچھن لوگ
 کریشنگ نار ژھبتہ گڑھنہ۔ گاشہ زژواؤٹ ہن ہن تہ سارک ہے سفیدی
 ملتھ اندر پکھس پز بولاوان۔ تھہ حیاتی لوگ سگ یوسہ وکھ تہ ہا بھہ
 ناکھ حالن زالس اُس لاجو۔ شہلہ تہ شوڈر گاشن کانپہ ناؤر تم پاسخ دریم گنہ
 زلہ مژدہ ژھیل ژھانچہ گنہ دتہ اُس ڈالان۔ یوت یوت زؤن گاہ روز
 ژھٹان تیوت تیوت لُج کاینات کاڈ کڈنہ۔ ذہنچہ چہ بند دار گنہ یلہ، پچھ
 تہ وکھ خابوروٹ مزار، یوت ونہ کین اُنہ خان بہ گاہ، درودیوار آے
 وولستھ تہ لگر وسنہ تہ کھکھر مارنہ۔ یاؤن آد جوشہ تہ متہ ونہ کپو ہتہ امارو
 تلو نو نغمہ مدر تہ پچھ لہ مژ، سارک ہے لُج ورنی تہ ووتلیہ رگنر لہ ونہ
 وگنہ گپہ موندید ریدارتہ ہتھہ حیاتی ہند نغمہ کپو، سازن لوگ مضراب
 اضطرابک جنون گومس۔ تھہ مستی لوگ زاسن۔ نیمہ مژرک زپر بم شا پھہ
 دتھ اوس سوومت۔ پرنمار واپرینگن لول برنچ کل روز زؤنہ رآ ژ مژر گنان

تہ درایہ ژہالہ ماران۔ نظرن دزاوور تہ کاڈ کڈتھہ باسنا وڈیخہ لوگ واروار
ووتھنہ۔ وڈیخہ نمین منز بہنہ آمتر شر لگو ہوشیار گڑھتھہ ژھیل ژہاٹجہ
گڈنہ۔ زونہ گاش اوس یمن رنگہ رنگہ آے تہ پائے بخشان۔

یو دوی زونہ گاش زرس زرس پنہ مد مائی رنگہ ستر رنگان اوس
یو زک نہ کنہ اُس و نہ تہ ژہالے ساڈر وار خیالین کوچہ پھیر کرن ہوان۔
زون یو ت تھدان تیوت تیوت سہ رن تہ تھرن سفیدی ملان تہ درشن
دارن پٹھ ریو دمتین حبسہ انتھ من رٹناونکو سامانہ گران۔ زونہ گاش چھ
پر گامتین شرن آشہ ہند ہانزہ ناکی تر اوتھ شوقہ انان۔ شاید یہ زانتھہ زڈلہ
وڈی گٹہ تہ پھولہ وڈن گاشہ بہار ما کر گٹہ گزانگل۔ را ژہند گٹہ کارن
ژاڈی مٹر امار تہ دہلو پاسخ درو پر کڑی مٹر حبس ازلولہ کس وچھس چیر رٹتھہ
زونہ گاش مد رتہ پٹھہ دار گلہ گلہ چوان تہ زون یمن کوچہ منز رٹتھہ لولہ للہ
وان تہ تو حیاتی بخشان۔ ژہ دوانی نظرن ٹھری ژان تہ ٹو سرحد تھنہ
چوان۔ اتھ حالس منز نبر کی خیال جوشہ یوان تہ بلکہ کرتھہ وٹھن پٹھہ ژہالہ
ماران۔ گاشلو بہارک مول متا زمس زمس منز شتر وپرا وتھہ نوزندگی ہند
آغاز کران۔ یرادن، تابس بر ژر کرتھہ آشن گاش منگان تہ امارن گول
بر تھہ گلستانس منز ژہوہ مارنادان۔ بے تابی نو و طرح و تھہ تسلی دنگ سامانہ

گر نادان۔

زؤنہ گاش..... تھد ان..... تھد ان!! سفیدی ملان تہ موکھ پڑی
 راوان۔ زرس زرس گاشہ سُرک یوان کر تھ۔ مَرگن چھہ ہران حُسن تہ کوہ
 تینتا لہن ہنر وانا کھ رکھ، نار تہ کھیہ گاشہ بڑک کر تھ گاشہن رشہ وین
 منارن بارس انان۔ شامک شہل واد جوشہ اُنتھ دز وینہ منقلہ موہیل سوکھ
 لگی میٹھ دوان۔ تاپہ کزایہ کاژ نا و مہ لنگ لہجہ تہ بسہ آمتی پنہ پُرگ وادہ رنگہ
 ستر اسان تہ وسان، اکھ اُکس ستر پان ٹھاسہ دھ گاشس ژہ دینچ تہنہ
 ون دوان۔ زؤنہ ہندک سوتی پا رک تر اوڈی ژھنہ گامتہن ارمان اکھ اُکس
 نکھہ اُنتھ گنی اُڈرن کران تہ سفیدی ملتھ پر ژھنہن تہ ٹھٹھ لگی متہن و تہ
 ہاؤک بنان۔ زؤنہ گاش جگرتارن مایہ ہند نم تہ رایہ ہند کچھل دھ تم نغمہ
 یو مبراوان پیٹہ بے تاب امارن تسلی تہ تشفی باگہ چھہ یوان۔ تھس سازس
 چھہ مضراب لگان پیٹہ اُچھن ہندک ناکر وینہ تھہ آکاشہ پٹھہ پاتال تام
 سارنہ پڑاون سا رچھہ کر نادان۔ خیال ہنر کھیہ وسہ تہ دوسہ دز وسہ ستر
 منہ سو درس ملر تھہ تی سہ نادان تھہ وہ ہار کر تھ سمک دامن جریک گون بد
 نیرن۔ امہ کس دامنس رنگہ رنگہ اُٹول وونہ نک خاب ہین دا یراونہ تہ۔
 گنہ پچھل تہ ہور تہ گنہ ستر تہ وریک گل ووتل دھ تھ نقش کاری بارس انان

پیتہ کنہ دُڑیت تہ ہیکہ روٹہ کر تھ۔ گاہے سوچک تارک تھرک گرهان تہ یہ
 ماڈی راونس آماد کران ز "ہا رِس چھہ پنہ نین کرم تہ پاپن ہنز ژہاے، سو
 ژہاے۔ تھ پتہ کنہ اکھ آواز..... گگراے وُنی تو س یا وُزملہ ہند پر تو یا
 تژٹن ہنز ٹینہ ون یا آ وُنی تو س۔" پوز وُنیہ گاش چھہ ٹچن تہ ور ہجرن
 موچہ مورن کر تھ یک ڈال بناوان..... کنہ ہور تہ کنہ چھوت تہ کر ہن
 اکر ہے رگل س منز رگلہ ناوتھ اتھ مارک منز رنجشان۔ تکیاز ز وُنیہ گاش چھہ
 ژہا یہ گتہن تہ وہن شاپھ دتھ زگس تہ ہڈنس ژا رکرنگ پتر رنجشان۔
 سمہ نیار بد کد تھ تہ گھرک دار تہ ور ہکو موڈن کھور ٹھہر اوتھ پکچ داے
 دوان۔

یو دوی کنہ ز وُنیہ گاشس او بر لوگ دیو زن پدین تل رٹھ
 اکر سُنڈ ہڈ بزلہ وُن بٹھ ژہا یہ بُزک تہ چھہ کران۔ پوز تمہ وز تہ چھہ
 باسان زنتہ کاٹھہ نازل پنن پائی مس شیر تھ تہ پور تھنتہ کوسہ تانی مانہ رتنی
 زلفو آوٹ ہو۔ نتہ تانی وپکس پٹھ مایہ ہو سوندرا ڈیکہ لانس پزاران
 پزاران چھٹھ ریا ہو تہ ہرنہ چشمن گاش ژھو کیومت تہ زن ہو شکو جامہ
 وِلتھ تہ جنولس جیر تلٹھ بٹھ ژہا یہ تھوومت۔ اُتھر حالس منز ہوان مند
 ز وُنیہ را ژہند خوشون واو ڈالہ دنہ تہ جوشہ ہتھ ہشہ کاٹھہ رٹھ گنہ رُک

او برس پنہ پنہ کزن۔ زلفن چھ لگان تھتر اے تہ زون چھ نیران گاہ
 ژھٹان تہ نافہ باگران نر۔ استہ استہ وادری نگہ وادو جہ وادو کران تہ گکر
 آلوان۔ مارک مندرس تھس ہوان موکھ تہ ہرن۔ منہ بھلین ہند و رد چھ
 گلہ ٹورن اسچ کل کڈان تہ حسس اضطراب باگہ اُتھ عشقہ سؤ درس دوٹھ
 لایہ نادان۔ امارن ہند تور بار بکے تھ زندگی مارک مؤند انہار بخشان.....
 اندری دم پھڑ ہاوس ہتھ کھال تھ چشمن و زنی بخشان۔ دار لگتھ اوش وونی
 رُمس رُمس تہ انگس انگس سُر کر تھ گزاه گتھ چھل تھ ہوان تہ موکھ
 پز نرا و تھ سؤ درس ڈنگ دچ کل کڈان پیٹہ زون غوطہ و نس مژمو چھ
 آسان۔

یو دوی زونہ گاش پڑ تھ اند شہلتھ، فرحتہ تہ مد رترو اتھ وجودس
 دتھ تھ مڑہلس لولہ منز لولہ لہ و تھ نو ویاؤن چھ باگہ امان پوز گنہ
 اکر ہند رنگ بدلاؤنی چھ رنگہ رنگہ راین تہ تر این زاین دوان۔ کھنہ و ز
 سوئی سوئی مد سائی پور کر تڑاؤنی..... پتہ تھ تھ اوڈ اور تہ اوڈ یور پیٹہ ہیر یوان
 پتہ بڑوٹھہ تہ دچھن کھوور کئے گاشہ درشن کران۔ پیٹہ وسان وسان تہ
 پوت پھرن گمانہ گڑھان زنتہ یہ بامبر ہڑولہ لار مژ دوران چھ۔ نتہ
 کستانی تمہ رایہ پتہ دوران تیگی ہند لولہ تھس ووشلن ژھٹھ تھس پھیران تہ

تمہ آئیہ گمہ پھٹان پیٹہ گمہ سُرری پز زلُون بچھ لولہ ہمتبن وچھ چھ کوران،
 زنتہ موکھتہ ہار دانہ دانہ وکر پوان تہ لولہ واکر ہلم دا رتھ آئیہ مشکان۔
 سو در دمس پٹھ متری عاشق تھلہ تھلہ وچھان..... پدین سو در ملر آٹھک دوان
 دوان چھندس انگس انگس تراوت تہ فرحت بخشان۔ سر کر پمپوش پنہ نس
 حسنس بر ژر کران تہ کھیلہ وچھر موکھتہ دان لولہ للہ وان۔ کھیلہ وچھر واکر
 رینگن ستری ستری ژھالہ ماران تہ موکھتہ پز بزلونی دانہ تہ ذکر کران باسان۔
 شاید پاس اُخرس پیاران پیاران کتھ تانی بارگاہ سجدہ دینچ سکھر کران.....
 شاید زون تہ پنن نو زک بدن ناوتھ دے تہ دڑہ کا ستھ شوژ شانہ بارگاہ
 نمچ سُر کران۔ ژو واپا سے پز بزلونی تارکھ زونہ پنن امام زانٹھ اُمس پتہ
 اقتدا کرن یڑھان۔☆☆☆

ہاوس

یہ دوے زیو لفظ ”ہاوس“، تل خزاو کزن سہل چھ باسان۔ پوز
 امہ کس پوت منظر سُنھ چھ تم بے سوکھ ڈریا وڑھٹ ماران تہ
 پھونکان در پٹھ گروہان یمن منز آنتھہ رسی وٹسی گاستری ارمان گاہے دوتلان
 تہ گاہے یو ڈان چھ..... منکو پر چھ واوہ واوہ کرتھ ذہنہ کمن پوت دن ژھونڈ
 دیا وان تہ تمن گونن دو نوہراونس تہ گزند کرنس متری آورا و تھ صرف تہ
 صرف لی بد کڈناوان ز..... ”کیا وچھ؟“، ”کیا سؤر؟“ تہ ”کیا روڈ
 کرئے؟“، کمہ شرعے اندری دم پھٹری تہ پڑ گڑھتھ مگے وٹسی، یمن دولابن
 ہندس زالس منز بہنہ پتھ چھنہ گنہ موکلن پائے باسان۔ اکہ بر منز پرتھ
 پیس برس منز آچھہ کرتھ الہ تزوجہ کرناوان۔ پڑھہ کشمکشہ منز بہنہ پتھ چھ

منگ سوڈر بکے کرتھ وجود سُر پٹھگر گڑھان۔ پیتہ گاہے مرگاسہ حسہ ہندری
 پاٹھگر ڈوتھ نوان تہ وانورس منز اتھ نژانوان تہ گنہ آولنن منز اور یور
 ژھر نہ ژھر ٹھ کرناوان۔ اتھ حالس منز چھ کلہ گنڈ رووتھان تہ سورے چھ
 نژان باسان۔ پانس پٹھ چھنہ اکھ رٹھ تہ اختیار روزان۔ وٹھن چھ ٹل
 تراولگان تہ نہ پٹھ مئے یوت پوان ”وچٹھم کوتاہ؟ کوتاہ چٹھس
 وچھان!!“ وچھ وچھ تہ چھنہ تسلی پوان اور یور تھپہ دیا وٹھ چٹھم زن
 کر ٹجلہ آب گڑھان۔ پلہ چھنہ کھنڈ پوان یو دوی وچھان
 وچھان تہ داچھان داچھان واریاہ سرن چھ پوان یو زسرتھ تہ کھنڈ
 باوتھ ہبکان۔ باسان چھ زکرتھ تہ روزان واریاہ کرنے یہ کینڈوھا
 کو رتھ سام ہتھ یو چھ ہند نارزیا دے وٹھن ہوان تہ اُندری کھکھر
 کھا لٹھ بے بس تہ بے پڑھی ہندس گردا بس لاگان۔ حساب چھ شہس
 شہس تہ ژہس ژہس۔ امبرس باسان کیا ہتام یو ز جمع تفریق کرتھ
 باسان پان گائس منز۔ ہوان ضرب دین تہ باسان سراب پیہ نہ کھنڈ۔
 بے تسلی ہند گرداب راو راوان شمارس تہ حاصل صرف تھیل ہوس
 تمہہ اُندری وٹھان روزان تہ ارمان شاپھ وٹھ یوت ونہ کسن انہ گڑ خان
 منز تہ بہ تہ تھانوان۔ گنہ نہ روزان پٹھ ہیست، سورے بدلان تہ کھالان

سوڻچي سوڌرس بار.....

اتھ حالس منز پر گودھتھ جھنہ سوڌر کرڻ وراے کائنه چار لگان
 تڪليا ز سوڇي هاون تہ بر گامتنين شرڻ وار وار دُڻڊ بدلا تھ تمن طهرڻ تہ
 آندڙ رئين کائڻ رٿان تہ تھ زالس پنہ پنہ کران تيڪو زندگي هُند لؤپہ وُن تہ
 شوپہ وُن دُرياو تھامہ چھ آسان کو رمت۔ تہ اتھ دُرياو تار لکڻ باپتھ چھ
 هاون هُزن ناو بناوتھ پور تر ٺڪو خاب دُچھان۔ يمين خابن منز مس رو ز تھ ٻين
 منز تمن خيالي پلان تہ پر دُگرامن عملہ منز انان يمين دانسن هُزن ضرورتھ
 چھ۔ خيالي صحراو بد کد تھ چھ بر گامتنين شرڻ هُند امبار و د پھر تھ پوان تہ
 چھ تحت الشعورس گيو رٿان۔ سوڻچي سوڌرس چھ هوان و چھ پھر کُن تہ
 اُچھو کڻ چھ بڙ بهه ٺهڻان، اُتھي اضطر آري مڪفيو منز شعورس کُن لمان
 لمان utopia چ شڪل پز اوان۔ اتھ کشمڪشہ منز چھ هاون رانس نظرن
 ٺھڙو ٺالان تہ اکھ عجيب مڪفيت چھ تھنہ هوان۔ وٻن تہ بڙ امنين هُند سہ
 انہ گواٺ چھ دُچھان دُچھان غاب گودھان تيڪو سورے ز اُج هُندس
 گھيلس زالس منز آچھ چھ آسان کو رمت۔ تھ کڙو ولس چھ سور کُرتھ
 نظرن دُوکہ کد تھ دُپھناوان تہ رنگہ رنگہ رنگن و د رٿلناوان۔ مٻہ مٻہ
 دوان تہ حوصلہ بخشان، قدس قدس رهبري کران تہ دن گاشراوان۔ خوفتہ

احسان نو دوزبہ تر اوتھ ثبتہ و ترس کھمرن دوان تہ سوئچہ سو درس
کھو لو کر تھ وئس گامتین پرادن ووتلا دوان۔ تمن آے تہ پائے کا چھان تہ
جوشہ اُتھ چھاوس تھاوان تہ داوس پیاران۔ ہاوس چھ ولس تھ یوان تہ طلوطم
ٹکان۔

ہاوس ہند انداز چھ سوچس نوک طرح تہ میزان گلہ میٹھ دوان۔
وئی پلان چھ ووتھہ ژھانٹھ ہوان کرنی، تمن نامر آدین تہ شرن پور
گوہنکو خاب چھ ووتھہ بولبان تہ خیالی صحراوس منز پر گوتھ نووے عالم
سران۔ تھ لچہ شہل زھٹھ چھ کڈ منہ آسان تھ چھ تاپھ پتھ ہیت
بدلان، ژھاپہ ٹو آؤٹمت دوان چھ پھلتھ یوان تہ ہردنہ ژھٹھ کھیمتس
چھ ہوان باسن مھنڈر۔ سزارن چھ لگان آے تہ پائے۔ کرنہ کال
پر چھ پنہ پنہ نیر تھ ژلان۔ پیئر وون بیون گوتھ چھ سورے عیان
باسان۔ گنہ چھنہ ژھاپہ روزان نیمہ کہ برکتہ زندگی بھتہ آمتہ ویکو قلاب
چھ زمین بوس گوہان تہ نوو صبح چھ پرتو تراوان تراوان انہ گڑ کوچن
گاشر اوان۔ واپوٹوفان چھ ووتھان تہ تھ ہاپہ زاج کئے دوتھ موکھ پرنی
راوان پکان تہ سیکہ صحراوان بد کڈ تھ چھ مرگن ہند کڈی زارلہ مونجہ
کران۔ ژھوپہ نیال گاتھ چھ دبدرن تہ جلن مندر نغمہ گو ناوان۔ ور

کیمین تہ ٹیکہ بیٹہ نین چھ وجدس انان، پڑتھ لند چھ چری گیش، دوئڈ مژرن
 آوڑی مژر خاب چھ ووشت کڈتھ لولہ کین نین پٹھ نوہن آشن رگنر اوان۔
 وڈو متین بدن چھ، سپنہ چاکھ کر تھ حال باو ناوان، بر گامتن اڈی رٹین چھ
 هاوس سادروار مس پیالہ چاوتھ سکون بخشان تہ سورے مٹم مشر اوتھ ہن ہن
 تہ انگ انگ ولسٹھ انان۔ شادمانی ہندی سرحد چھ گک آلہ وان تہ مژلس کن
 اشار ہاوان۔ وٹھن پٹھ سوٹ سوٹ اسن کھٹ گالہ چھ کھکھر مارنس پیاران
 تہ زنتہ راہی صائین یہ شعر رگنر اوان ہے

سبٹھا رڑ رہری کر ہاوسوے سفر کڈی کڈی تہ چھم باقی سفر ہو
 یو دوے مژل پڑاوس مژوار یا ہن ہو پڑ ہن ہند ڈنگ چھ
 آسان لوگمت۔ پڑاوس چھ مٹہ مٹہ وٹھ بروٹھہ پکناوان۔ کر کھرن ہند
 مژ چھ اُمس امر تھ پٹھ مژلک وٹہ ہلک بنان۔ مژلچ وٹھ یو دوے گنہ
 دواران تہ چھ تہ گنہ وٹھ گنہ وٹھ رادوان تہ چھ، پڑ دوارنس تہ راونس مژ
 چھ ہاوس ہنر رہری اتھ روٹ کر تھ بدسے رکفیت عطا کران تہ حسبہ اتھ
 پنن اکھ جدا گانہ روپ تہ آکار پرادوان تہ سو آگاہی چھ ڈاشرن پکھرک
 جامہ پارا وٹھ پڑ وٹھہ پکٹیکو سامانہ آیتن تھاوان۔

هاوس چھ تمہ مٹہ جنو پک سوئی پرتویمہ زندگی ہند بن کھری داروٹنگین

آچھر آچھر تکتھ پنہ پنہ و بجر اوان چھ تہ کمں نازن تہ نخرن نو آے تہ
 پائے بخشان۔ ہاوس ہند سو کھہ بجر چھ کمں شینہ تھگنیں و بگلا و تھ بٹھ
 ووشلاوان۔ کنہ بڑ بہہ ڈھٹھ مغرور تہ تکر بن ہند رگھمتن کوہن اُندری
 کو تھ ڈس نو ان کر تھ۔ گاہے جوین مژرتھ تھز پٹھہ رکنہ والان والان
 تہ وچھ کو ران کو ران بڑ ونبہ بڑ ونبہ پکناوان۔ گوڈ پکھ وڈی آبہ جھولہ ہن
 سور بہہ ہندی پاٹھور کر تھ پتہ کولن تہ آرن ستر اتھواس کر تھ مدرتہ مٹھ
 لہر تڑ اوان۔ رسلین نعمن گوان گوان پکان۔ بٹھن تہ بیرن ہند مارکر مژر
 تھچہ مژن نظرن شہلٹھ پاوان۔ کمں بے آرا من مستی ہند پیالہ چا و تھ پل
 شاند تھ مٹھ ہند پاوان۔ خوشونہ واؤک ہو ہو تہ آرن ہند گرز چھ غمہ کو
 زولا نو مژر کڈ تھ فرحت بخشان۔ تھکو متن تہ لوس متن بڑ ونبہ پکھہ باپتھ مٹھ
 مٹھ دوان تہ حوصلہ بڑ اوان۔ اتھ حالس مژر چھ ہاوس ہند مژر لگو مٹس
 ہند رس وشناوان تہ بے حرکت منہ سدرس چھ کھالان گزکھ، ذہنہ کمں
 پرل چھ کڈ ناوان واش تہ پتہ جھکھ و بھناوان۔ شینہس مژر جھس ڈھالہ
 مار ناوان۔ کیا ہتام ڈھانڈ ناوان تہ پڑ تھ اند وڈی دیاوان۔ ہو ہس گچہ
 گڈ تھ تاپس یڑھان تر اوان پڑ زار چھنہ زانان تکیا ز تاپس جھس کنہ ترو
 تہ کنہ او پڑ لوگ ٹھر زنتہ وڈی گو مت کنہ بال۔ پڑ تھ اند زول دوان تہ

کیا ہتام ژہار ان باسان۔ لہنج آش کوچھہ للہ و تھہ مہہ مہہ
 گاران۔ فضہس منزہ ہوان دنگہ دہ۔ خیالی پیکرن تہ رشہ و عین خابن
 ہندک طو مارناکو تر ا و تھہ و دیزن پلالہ کران کران چھہ شہج آش بے شو نکھر
 پاٹھر و ہمہ کمن مرہن مہنڑ اوان تہ ہنڑ رہنڑ رپلو کرناوان۔ نظرن دور
 ناوان تہ اور یور کرنا و تھہ ژھونڈ دیاوان۔ وچہ چھہ ہوان مہنڑ کن تہ شہن
 ہنڑ کھال وال چھہ تیزان۔ ا کس ا کس شہس منز چھہ ہتہ بدک ہاوس
 زائسن لبان یمہ بامبر ہتہن دلا سہ تہ پنہ ہانگلہ منز ژٹھہ بڑ و تھہ پکناوان۔
 ہتہ لفظن گنڈنگ ہاوس چھہ ہنچہ نبض تار ژ یو مبر اوڑی
 یہ چھہ سورس تل زہ تہ رچھنگ فن ژھہتہ گڑھ گڑھ شولان شعر سبٹھا
 ”راہی“

ہاوس..... واوس مڑ کنبہ ناوڑ ا و تھہ بون بون حالن منز عجیب رد
 عمل زور اوان تہ ذہنس کہہ کینو رٹکھ اتی یو ڈراوان تہ اتی و دتلاوان۔ اتھ
 و دتلیس تہ یو دتلیس منز چھہ ہاوس رائس نظرن واش نیران تہ پتہ و دتلیس ہنڑ
 کد تھہ ہبکان تہ نے سنگاہ زندگی ہندس سورس و دتھ لایان تہ ہانگلہ
 ژہارنہ ہوان۔ کنبہ موکھتہ زالبو منز ژلان تہ کنبہ موچھہ منز لال یوان۔
 منز سورس کس کھولوتکھ و دکھہ تہ ہانگلہ کرو عین شین مڑ اسہ وینہ ہو فہ،

بچھڑا گئے کران۔ پڑھاؤں ہند مار مٹے دے کرنہ بجایہ لول بران تہ وٹھن
پٹھہ گنگر اوان ۔

غمہ کس سمندر س منز ہاوس چھہ موکھتہ سو مبران
شمعس چھہ نور بخشان نازک عذاب سابق
”راہی“

ہاؤں چھہ گنہ نیلس آکاشس سو نزلہ ہندو ستورنگو ستر ناٹھہ ناوان تہ
گنہ کاڑ زونہ اوپر ژڑیوٹ لوتھ گاہ ژھٹہ ناوان۔ گنہ سو ہرک کھیہ متس
وہو دس شنیو موکھتہ گزائے کد تھ نافہ ژھٹناوان تہ وولسنس ایتھہ روہہ گوڈن
زپر دتھ یاوٹکو مند رک نغمہ گوناوان..... روہہ گوڈن ہند شروڈی شروڈی بی
گامتین کافورک چھر کاو کران۔ ہر د ژھٹہ مؤمنا متین جہار دتھ موت
یاؤن باگہ انان۔ پوت ونہ چن وگنن ہند ونہ ونہ تہ پڑستانہ چن پڑین
ہند سوز چھہ مشراوان۔ یاگی ہر نہ چھہ وسان تہ تہنر سورٹکو چشمو ژھال مارڈی
چھہ غمن تہ ناو میدی بخ کڈان۔ گزیشمہ کز این شہل تھہ بخشٹہ رنڈان چہنہ
زوستہ خمار ژھٹناوان، وگنن ہند سوز چھہ تمہ آیہ طوفان گیارٹلان زنتہ
چھہ کھورونکو ماچھ کولہ گز زنتہ ہوان تہ متین ارمان دبہ لایہ ساوان۔

ہاؤں..... وٹن سہل..... سنن کز وٹھ تہ گد رن محال۔ وولیس

پڑتس کنیت شہلتھ تہ سکون۔ رنگہ رنگہ شوب تہ لوب بخشان۔ ہاوس ہند
 وہ ہار گنہ آے تہ پائے تہ گنہ و دوس و تربیل تکتھ گاہے ہند راوان تہ
 پڑوی تندرک جوش زھٹناوان۔ اتی ہوشس گور گنڈ ناوان تہ اتی مثر تکتھ
 تمہ آیہ وڈ ناوان پیتہ گنہ نور پڑ وڈ ہنس گاشرا وڈ سہ ابدی سکون چہ بخشان
 تہ مثر سوزے و پتھ تہ شر پتھ چھ آسان۔ ہاوس چہ گاہے ہٹر ہٹر
 نژا وڈ سبز تہ شاداب گلستان سرناوان تہ دود کولہ تہ ماچہ کولہ چھ
 ژوپا سے ژھٹہ ماران آسان۔ پڑا تھ گن مازنس ٹھا کھ تھ وڈھ پھیشہ
 ناوان تہ تھلہ تھلہ وچھ تہ ٹھوٹ کران۔☆☆☆

مژر

مټه ونگ پر توچھ گټه زندگي پټند بن پټچ و تابن کھر اټھ پټه پټه
 نوان کر تھ۔ زټه پټد رس ور دتھ تلس زو پھاو تھ کھکھر گوتھان۔ مگس مگس
 یو دوسے ژاشن اُند رټن مو دراو تہ پو ز ژا کر چھے او گټه ٹینڈ بن ہٹہ
 کھالان۔ اُمس پنس ور کھال تھ کوٹو بټر یک باس دوان تہ پو چھ تټس
 کھو اُر ز کران۔ پندر پچھن چھ ہنا ٹھہر او پوان تہ واو رینگہ چھے پھمپہ
 تاسن وُلہ مټہ کھالان زټہ سیکہ شاٹھن گټو رتکھ گرد غبار تھان۔ یونہ چھ
 ہوان پچھن پو ناؤں تہ پندر کوٹھ بن چھے لگان تھر تھر۔ گر کنی چھے ہوان
 کھکھر مار تہ۔ تھل چھ یکدم رټان بم تہ کنر بن چھ کو اُران وچھ۔ پو زیام لوړ
 گټو رچھ آوٹان تام چھ کا ژہند ہو ہو شعورس زپر دتھ ہو شہ انان تہ ہتہ

سُورِ رُنگِ زائِنِ بختِ طلوعِ تِلان۔ اکھ اکھ انگ چھ اکھ اکھ رنگ پڑاوان
 تہ پڑتھ گنہ انکس بیون بیون گرتھ تہ آکار دز پٹھ پڑاوان..... دُچھ اُنہ.....
 یا ہاوتھ یوڑ اُنہ..... سہ چھ دوشلان..... پوزو دوشلن امیک چھنہ پھر یوڑ
 اُنہ اگر پڑ بزلہ تہ توتہ باسہ نخس..... گڑھ گرتس رُم تہ تیلہ گو پڈر
 جھوت۔ پٹھ گرتس تہ دوتھ کڑ بکھ ناد..... ”یاؤن چھ بزم تہ اوڈ پڑ کھ باز گز
 تماشہ..... تقصر!!..... تقصر!!..... کتھ رکھ آئیے تھ دولابس منز
 وائسہ کڈتھ تہ باسان اُچھ ٹنڈا!!!“ یہ کڑ بکھ ناد چھ وڑناوان خوفہ
 احسان تہ خمن منز بہنہ آمتن ارادن لیہ انان۔ وار وار ژاپہ ژا تھ پنہ پنہ
 ڈینجہ کھالان۔ تہ پتہ آچھر آچھر تکتھ ہوس منز رُتھ انسہ اساتھ پتر تہ
 باش بخشان تہ شوقہ چہ منقلہ جوشہ اُتھ گڑ کھ کھالان یس پتہ اضطرارہ کس
 سو درس مژر تکتھ تمہ آئیہ ژھٹہ چھ مارناوان پیہہ لمر پڑونہ ناوبال انسہ پنچ ٹسہ
 ون چھ دوان۔ کل چھ گنہ ہوان ناو ساپ..... وادہ رنگہ چھ سو در رُون
 تہ پڑن اسناوان تہ ساکہ متن مال پھر پنچ کوشش کران۔ دل چھ بزمُن
 ہوان تھہ ترنس..... پوز تار وول چھ تر وین تار ترنس مدے گنڈتھ.....
 سو درس چھ دُبرائے گر کھوتہ گرتیزان تہ تر ونس اُچھ نانہ گرتھ دودہ
 انان۔ دوسہ دز دوسہ چھ احساس تمہ آئیہ وٹش دتھ کھر انان پیہہ مژرس

آے تہ خابن تہ خیالن ملہ ون کر تھ عجیب ہیو زائین چھ بنجشان۔ خابن
ہند سرحد چھ اکھ اکس نزدیک پوانی حقہ ہنزہ ستر ذہنس کھے تکتھ
نوی رنگ و زناوان بیون بیون تہ بدون منز لن مایہ ہند زال لاکتھ
کئے کر نکو گون ووتلاوونی یڈھان۔ یڈھ تہ پڑھ چھے کاڈھوان کڈنی
نوی طرح چھ ہون تراوونی رو پوز رو چھ خیالن مثر بنجشان تہ منزل
چھ بد نیران۔ نظرن چھ نیران واش تہ جنون چھ وتہ ڈھارنس مجبور کر تھ
گاشہ لتھن پتہ دور ناوان۔

کنہ بے صبری ہنز ڈھائے مثر رس تھامہ کر پنچ ستر کران تہ وسواس
پھاٹ وتھ گمہ ستری پانس بٹھ روٹ کران۔ زنتہ رون تہ دارن پان پشرا وتھ
سوز رٹنس مثر پنن وجود ڈ ورا وتھ اندری شتر وکان باسان۔ مثر پچ دگ
رُمس رُمس اندری تیلوی ہوان یو دوے للہ وونی تہ تیلہ وونی دگ ڈہان
ڈہان چھے زو پھٹھ نیران۔ پوز مثر زک ڈاشر کتھ ہمہ سہ چھ زوان تہ
رڈھ پتہ رڈھ تیزان تہ تندان۔ سہ و تار تکان یُس انکس وکس وکس وکس
مہز کہ ناوان چھ پڑتھ اند و تہ بٹیل تکتھ ہند رس ووتہ تندان
ہند رس چھ ہوان مگس مگس گردھن تہ سوزے ظون چھ پانس گن پھر
ناوان ڈ کر مثر کھو مہ پتہ چھے مد و سترہ ژمنہ ہوان گر کر کنہ ہنز

ڪهڪهر مارنہ چھن زخمن ڪر اُڙي تلتھ ٿوڙ انگ ڪهالان۔ مڙهلي آلو چھ شہہ
لبان تہ پند ر ڪا ٿي پندس ہو ہو وس ستر رلہ گرهتھ بدلے نغمہ نئين ڪهالان۔
وونڊڪ جنون تہ ذہنگ مثر چھ بيون بيون وتن لگتھ جامہ ٽننس
وانتاوان۔ گراڙ چھن تہ گراڙ ڪوڍو رکي ظون گرهتھ ہو شہہ ڏالان۔ اضطراب تہ
چھن اتی ہوش نالہ مثر رٿان تہ اتی مثرس پان پشرا و تھ اُندري
چھن راوان تہ اتی گلو گروہان۔

مثر..... ڪنہ ڪنڊن بوسہ ديا و تھ گولابن ہنر پش ڪران۔ وڻھن
ر تہ داڍ ڪر تھ ذہنگو بخر آباد ڪر ڪو خاب و چھناوان۔ طرح دار گل
پھلرا و تھ ڪنہ سبز اس زنتہ تاوڙ ڪي ڪهڪهر ڪهالان تہ ڪنہ سوسہ نا و تھ ڪار
نو مراونس مجبور ڪران تہ اتی خوشہ و ن تہ نافہ ٽھيہ و ن واو ساڍر وار تہ
اڍ زومتين اُند رئين زالہ منز ڪڍ تھ نو زوز بہ تڙا و تھ عجيب حال سرن اوان۔
نظرن پندس باڏوس و ٽھر ٽھ و سجار بخشان۔ پيتہ سينڪلبن زن گولاب
پھولان تہ بالہ تھنگلبن سبز را ٽھل و تہ پڍر نظر سرن۔ و تہ پڍر زنتہ ڪتام
پندر پڍولس پڍو پڍو پادچھ پھلي مثر تہ لو سته مثر تہ تاني منز پڍو با و تھ پيتہ
اھ تھڪہ پڍي تہ ڪتام مثرن اوڻمت تہ ڏوگس ڏوگس دس اماڍ ڪو رمت۔
سبز را ٽھ منز لس ڪن ٽھنہ ون تہ ڪڙيو ٽھ ڪھوتہ ڪڙيو ٽھ سفر نظر سرن پڍو

باتھ۔ گا ہے مژر کین وا کنہ وژن ہند گتہ گنور..... یس بڑ وٹہہ پکنہ باپتھ
 مٹہ مٹہ چھ دوان تہ ووندس چھ بڈان ستھ۔ رائٹھن پٹھن پڈر مانڈ وچھتھ
 منزل لچ باتھ..... پدن ہندک نشانہ چھ زنتہ سیکہ ڈیرن سمٹیا رگرتھ پکھ
 وین دعوت دوان تہ حوصلہ بڈاوان۔ پادن چھ تڑسیکہ ہندک ٹکور پٹھن کران
 تہ یاد پاوان۔ پکھ..... پکھ..... منزل چھنہ ووں دؤر۔ سیکہ پٹھن پڈر مانڈ
 مژر شڑ وٹہہ رے کران تہ زنتہ وگنہ تالہ ہورو ستر متین لگو آلو تھ استقبال
 کران۔ وونڈ بڑمان تہ کنن چھ گڑھان پند رک مگس مگس..... تالہ
 ہور بن ہند سوز چھ کنر بن سوزے مژر اوان..... یونہ چھ بے پھڑ ڈک
 ژلان ژلان پندر پکھچن وڑ پٹیل تلان۔ ژکر چھ تلان مژر تہ پھس چھ
 پوان ہوش تہ پھمپہ سیر چھ پندر تل لمان تہ وچھ کوڑتھ چھ نیران پن۔
 اُس پنس چھ کھسان ورتہ پونختگی تھ پھس پتر باگہ پوان۔ وتہ گتس
 کتہ دیہ مژر رض تلنہ۔ سہ چھ پکان تہ پن تہ چھ زیٹھان۔

مژر چھ باضے ہڑرس مژر گہر گڑھتھ تہ تہ سرناوان پتہ عقل
 حاران گڑھتھ ظونس وڈناوان چھ۔ اتی گاشس ستر تھن لائے کرناوتھ
 گٹن پان پشراو ناوان۔ اتی گتہ مژر گاشہ لٹھن کھوڑناوتھ لو بمت راؤن تہ
 روومت لٹن اکھ بڑم باسان۔ اتھ کشمکشہ مژر گا ہے نظرن واش نیرتھ

آکاشس ژھونڈ دیا وان۔ پیٹہ تارکھ..... زون تہ افتابہ..... کلہ نو مرتھ
 کتھ تام نمان باسان..... ”خبر کتھ؟“ عقل چھے تہ لاجواب۔ پوز مرثر
 چھہ سپنہ ٹھپاوتھ و تہ ہاؤک بنان..... باسان نظامی تر کر زیتہ اتھن منز پوان
 گورن زیٹھان تہ ہوہس دوئی دوان..... ائدہم تاو چھہ کران بلہ تہ
 گندناوان گچہ۔ پوز و تگ مرثر چھہ کران لاو لاو..... دوٹھ دیاوتھ کران
 ڈیرس..... گاشس تہ گپہ زلس چھہ لگان جنگ..... واو چھہ کران چھلہ
 چھانگر..... جنگہ جدلہ منز چھے زوان تمبریم ساری ہے جلاو چھے دوان۔
 دہ چھہ کھسان المن تہ آوان سورے۔ لمبکھ چھہ راوران و تہ تر کر چھے
 ڈلان ڈنڈ..... پرتھ اند چھے باسان ژھوپہ..... ہوپ تہ دوپ..... دم
 پھٹن چھے ڈلان چپکہ نیرتھ تہ وزملہ چھے ہوان ژھٹنہ براہہ۔ ترٹن
 ہند چھہ روزان مھرٹھ۔ لمبکھ چھہ رٹان گاش تہ گپہ زول چھہ ہوان پر
 و ہراوئی..... یندرس چھے لگان زہر تہ مگس مگس چھہ ژٹان ژھوپہ ہند
 پر۔ پکھن چھہ ہران بوش تہ یونہ چھہ لگان درس تہ ژکر چھے نوٹاوان
 ہند رٹلس۔ کنر چھہ گوٹاوان با تھ..... سازس چھہ لگان مضراب تہ سورن
 چھہ دوان شہہ..... ہیٹ چھے ہوان بدلی تہ وق چھہ کران بخت۔

مرثر چھہ کنہ ٹاوس تکتھ ٹپھہ تہ ٹسہ ژٹاوان تہ کنہ ژھٹہ ماروٹس

لولہ سو درس اُندری رُا سِو ان کُرتھ۔ گاہے امیک ژا شرا نگہ ڈال تھ
 تنگلن لاگان پیٹہ نار تہو وراے کھنڑ چھنہ پلہ پوان۔ عقلہ وُپھ ناوتھ
 اتی پر پوان ٹکھ تہ اتی عشقس پلو بخشہ و تہ ہاؤک بناوان تہ وونڈ ولساوتھ
 نو پُرسر پراگاش وُچھناوان۔ پیٹہ پڑتھ اندِ ژلہ لار، نہ ٹھہراوتہ نہ کُنہ یاد
 وُترس ژھونڈ دنگ پُتر روزان۔ گر کھوتہ گر ذہنس بارگو بان تہ سوچ تھامہ
 ہوان گدھن۔ گاہے زندگی تمہ آیہ کھرا ناں پیٹہ عجیب کیفیت ووتل تھ
 گاہے جارِ کُ منار چھلہ چھلہ پوان وُستھ۔ کُنہ تم تصور کا ڈکڈاں پیٹہ حُسنہ
 باغس وُرتلن تکر اُلس کُز لائس برابر باسان۔ رایہ چھے گدھان
 زنتہ تکر بن چھگ لگتھ نکھنس آے گاران۔ تکر ہارے ہوان یاد وُترس
 دوڑی دین۔ پیارک شُٹھیمتھن ارمان تہ پُگاستھن شرن تکر پو پو ستر دگ تھان
 تہ اُندری کُوران باسان۔ پڑتھ اندِ ہو ہو تہ ششی با مبراوان تہ کانگل کُرتھ
 مژہ چہ کزایہ مژہ ژھڑیہ ژھڑٹھ کرناوان۔ پڑتھ اندِ مژہ کُ پرتو نظر
 سران۔ خیال چھ ووتلان تہ یو ڈان، اتی زنتہ گیشم وُہوئی تمہہ تہ ہارنی
 کزائے چھوچھ کتز کرناوان۔ تہ وجودس نژناوتھ تم خاب دُایاوان پیٹہ
 زنتہ وہرا ژر وُدیج تراوتھ ژبتہ وُترس دلاسہ دتھ بڑ وٹہہ پکنس اتھ روٹ
 چھ کران۔ پوز قدس قدس پٹھ چھ پڈک تر ہران تہ پھو رہ پھربکن ہوان

نشنگی چھ لگان آے تہ یو چھ ہوان والی مد۔ گزیشمہ ژنچہ منز رڈ درائٹھ
 چھ کھالان سارے ہے کھکھر۔ پدین چھ دزان ژم تہ بستہ چھ یوان
 کھستھ، خیال چھ ہوان وٹھن پوز پر چھ آسان گوڈے ملتھ.....
 ٹھسراے تھ پھران ظون تہ پندر پچھ کران واو۔ پندر پھس چھ
 ودھان تھر تھر..... کہہ چھ ڈھلان اٹھ گنڈ تہ یونہ چھ ہوان نرمن تہ گڈر
 چھ بگران باسان۔ پوز ژر کر چھ لور گنڈ رٹھلان تہ پندر کاژن حبہ
 اٹھ اندری واراگ ٹھلان۔ پندر ٹھل چھ پھمبہ وژن وچھ کوڑتھ دارن وان
 کڈتھ تہ تلچ زو چھ شاید گنگراوان۔

میمہ ظلماتہ چھ امریتہ ارمان ژانگمین زالان خون جگر
 متہ مجنوںو پیٹہ نو پاتھی آسمن کھاسبن منز خاراتھ
 (عازم)



وژھ

وژھ ہند تصور ذہن منہ یو اُنی چھ انسان ووتل بجن منہ گیر ہوان
 گڑھن تہ رنگہ رنگہ پریشاؤین تہ پراکندین ہندس گردابس منہ تمہ آیہ
 پر گڑھان پیٹہ بال تہچ بڑا تھچہ چھہ روزان۔ سہ گرداب چھہ سارک ہے کئی
 ژھٹھ نوان کڈتھ پیٹہ زو تالس لگتھ دندان لکے چھہ ووتھان تہ اور یور
 ژھڑیہ ناوتھ تھ طلومس ووتلاوان پیٹہ نہ دوہس آرام تہ نہ راتس قرارے
 چھہ یوان۔ اضطراب چھہ بڈان تہ تھ زالس لاگان پیٹہ سورے پندک چھہ
 نیران۔ زنتہ تکر بچھہ بچھہ ٹوپو ستر تھچہ ٹلان۔ وژھ چھہ پراکندی تہ بے
 پڑھی ہندس آوہنس منہ پر گرتھ ہوا محل تعمیر کرکے خاب ووتلاوان تہ نہ
 ہنؤ رکناوتھ تہ پتر بن لاگان۔ مان مان تہ ہا و باؤک جذبہ چھہ وژھ دور

ناؤتھ اُچھ ٹینڈ منڑ پاتالہ پٹھہ آکاش تام تہ آکاشہ پٹھہ پاتال سرنچ کل
کڈان۔ یام وژھ لاکم چارٹھ قچہ جھ ہوان کزن تام جھ یقینک تہ عملہ
ہند سورے مالہ متاع گلو گلو و ستھ ہوان گروہن تہ بے پڑھی تہ بے صبری
ہند ہانڑ چھ ہنس ولہ یوان۔ پتہ جھ صرف دہلو خابے یاتو وانگس منڑ
چاران۔ سوچ ڈنڈ چھ یکدم بدلان تہ وژھ پکھ ناؤتھ بھڑ کہ ناوان یہ
زانہ درآے زپلہ کیا پیہ!

یو دوے نظر بازن وژھ ہند ہر تر اُچھن ڈیشمانہ جھ آسان
اما زیس وژھ ہندس زالس منڑ وٹھنہ آسہ آمت تس جھ پڑتھ اند تمن
خابن تہ خیال ہند بابل سن اٹھو منڑ نظر گروہان۔ اتھ حالس منڑ ہنہ جھ
اگر اُمس قدمس قدمس پٹھہ کر تھہ تہ کڈ جا رہے یاتو تہ باگہ من توہ تہ تہ
روز چھوکن وژھ ہند مہلامہ کر تھ دہلو خاب دا یراوان تہ دگ اُندری
ژہان۔ یمن تہ براشمن ہندس آوہنس منڑ پر گروہتھ تہ وچو دس بھڑ کہ
ناوان تہ پن بول بجاتہ نکو خاب وچھان۔ طمع دنیا کلہ کڈتھ جھس تہ
پترن لا گتھ جھوچھ کتر کر ناوان۔ یمن رازن تہ گون صبر کر جامہ و لٹھ
بد اوس کڈان تمن سر گروہتھ اوس سہل پاٹھو زندگی گزار نکو ارمان لولہ للہ
وتھ دودہ کڈان۔ تہ تھ نظر لٹھ جھ پتو پتھ بٹھ دوان۔ تم جامہ جھس پنہ پنہ

گنہاں تہ یاد نکو مد مائی تہ چھس زہر زہر نوں کر تھ۔ برو نہ گن
 نظر پتھ تہن دولابن تہ مان مائی ہندس صحراوس منز راوان پیٹہ نہ کھور تہ نہ
 شائد چھس یوان اتھ..... کاش پتھ کن نظر تر اوتھ پر ہے شکر یہ ز اوتھ ز
 سہ کتس آ بس منز چھ یاز بہ کتہ چھس۔ پوزمان مان تہ ہاواو کتھ دیس
 پتھ کن وچھنہ تکیا زلس چھ دژھ سوچس تارک تھادک اتر۔ تلہ وانی دائرہ
 ہند پاتھر اچھن پٹ دتھ چھس ولس اندر اندر نوناوان تہ سوچک باڈو
 معمولی دایس منز ڈومراوتھ کنہ بز اتر تہ وکر تھ بز مراوان..... تہ
 اندر چھس کیا ہتام تیلان۔ پوز باوتھ کتھ ہیکہ کر تھ۔ یو دے کنہ
 وچھ بز امارن باسن نیر نکو بز اتر و تر بیل تہ چھس تیلان پوز چیر و تھتھ
 چھ یمن پائے شراکھ بوڈناوتھ کتر اوان ہوان۔ تہ چھس گتہ گیرس منز ہینہ
 تھ چھے کنہ وز سرک پٹھر گڑھتھ احسان تمہ آہ زپر لگان پیٹہ سوچک تارک
 و ستھ چھ ہوان تہ پتھ کن نظر پتھ چھ سورے اچھن ڈیشمانہ باسان۔
 امہ وز چھ سوچس ٹوڑاے تہ ہبکان باگہ تھ پیٹہ رٹہ وانی ارمان ذہنہ
 چہ کچھیر کھٹھتھ نو سر و بد رچھ تیلان تہ صبرک آنپہ پلناوتھ کوٹھو ڈر راوان تہ
 نو آہ ژھونڈ دیچ ثینہ ون دوان۔ بے صبری ہند اولہ منز یوتھ کھا تھ
 چھس نوہن سرحدن بد کڈیچ ہمتھ بخشان۔

”وڑھ“..... کُنہ غرضہ مٹس خون جگر چاوتھ سیر کر پنچ مرثہ دوان
 تہ کُنہ زو پھاوتھ کڈان۔ کُنہ ہادن لاگنے کر پنچ شچھ باوتھ زمانس ستر
 اتھواس کرنس مجبور کران تہ وقتہ کس کھر بن تہ گڈن در دھ سیز راو پنچ
 کل گز راوان۔ اتی صبر پنچ تھو لاگے مشر اوتھ تمبن گون دایاواناوان پیتہ
 سوتہہ ہمہ تھ منز صرف تہ صرف اضطرار بے یوت نال ووتھ چھ آسان۔
 یمن بزمن تہ بزائبن منز پر گڑھتھ چھ کُنہ صبر کہ وانگہ منز پر تھ وتاؤلی
 ہندس گنہ زلس منز گیر گڑھتھ داوہاران۔ بے صبری ہندس دایاوس منز
 غوطونہ تھ تھ فریہ کس زالس لاگان پیتہ کہہ رشیہ وئی رنگ کر لک پھیش
 لگتھ شکلہ چھ ڈالان۔ کُنہ انگس جھنہ پنہ گاجہ تھاوان سورے راس
 گڑھتھ اتھ مؤر ناوان۔ ذہنس چھ وادھ ہوان تہ اندری چھ تمہ اندر
 ژور انگس انگس کویتھ تمبن خوفہ خابن ووتلاوان پیہنر دگ رُمس رُمس
 تپتھ تمہ بائل انہ پنچ سڑھ چھ کرناوان تہ پتہ سوے سٹھ لہہ وٹھ یہ دگ
 پانس منز شتر وپراوان۔

وڑھ، چھ بے صبری ہندس گردالس لاگتھ رنگہ نگہ پراکندی تہ
 بے پڑھی ہند نال ولان تہ نہ اورک تہ نہ یورک تھاوان۔ پڑند بن منز
 آسمان کھاوتھ زمپنس پٹھ دب تھ برؤکس کران تہ گاہے ہو ہنس منز

نژاوتھ الوند تھاوان۔ وژھ اُسن یاؤ تاؤ لی، جلد بازی اُسن یا تنبلن۔ بامپر
اُسن یا ژلہ لار۔ یم ساری رنگ چھ، انس و وڈ اُنھ ویتہ ڈالان تہ کوچہ
بھیر کر تھ وکرتہ ہبکان و اُلتھ۔ یمن ہنڈ مولہ متاع چھ تمہ خاب
وچھناوان ییتہ سوچس ٹھری لگتھ اظہارے چھ راسی گڑھان تہ وچھان
وچھان وداؤسی نوان کر تھ تہ ساری ہے دل اُنھ مھینہ دینہ ناوان.....
پوڑ وژھ چھ زیا دے ونبہ والان..... تکیا زیہ چھ شمس منر شاہ بنہ نک
برم دھ تہ پترن لاگان..... ووتھ وژھ تہ گڑھس ژتھ، ژلہ وژھ تہ
ژھنبہ نس ٹکے نار، پکے وژھ تہ کھسبس پھر کھ۔ شہن ہنر کھال وال دولہ
ناوبس تہ زنگن ڈنگ لگتھ پیہ وکراونہ۔ تہ انگ انگ ہبکس رتہ داؤرتہ
گرہتھ۔ کروڑھ تہ زنگہ تھکتھ پھیرنس گوڈتہ وٹن گڑھتھ پیہ لہ۔ وژھ دیس
وٹار تہ کربس شہہ بھیر۔ اندری گڑھس دم تہ وآنچ پیس مھنس۔ منگ
ژندن دن گڑھس رہتہ تہ رُم رُم گڑھس سوری۔ اچھن آوٹس ژھاٹھ تہ
سورے باسبس دزان۔ ہن ہن وژھ گڑھہ پر ژھوٹن تہ کانہہ ہیکبس نہ
اتھہ ژوٹ کر تھ۔

وژھ..... پروہ ناوتہ چرونی دلس گوڈبران تہ طمعس تمہ آہ
ووتھ انان ییتہ رایہ چھ گنان تہ ووند تھ تھ نہ سارے تھاوان۔ کنہ

طمعس تمیز پھیش لگتھ خابن تہ خیالن گرزو نلس دریاوس چھکان تہ ہتھن تہ
 ملرن یورے آپہ پلہ ناوتھ شانکھے گالان۔ تھہ زندگی ہندس مچھرس کاؤک
 نوکبر کھالان۔ تھہ منز پچ آس چھہ پلان تہ باشہ کران۔ پوزوڑھ چھہ
 آولنس منز تمہ آیہ وٹپہ نوان کر تھہ پیٹہ بال بیچ آس چھہ ژھوکان تہ بوٹھ
 چھہ مگر کھوتہ گر دواران۔ توہس دوگ دوان دوان سوہرے وجود گرد بڑی
 کر تھہ عجیب خیالن منز زاوراوان۔ اتھہ وکھتس تمس منز پر گوتھہ اتی
 سیکہ شاٹھن یمبر زلہ پھولان وچھان تہ اتی آنن فائن منز سورے ڈودونہ
 بڑی گوتھان۔ طمعس ٹھونڈ گوتھہ پڑتھہ اندر وٹپہ وٹل نظر سران ذہنہ کمن
 پوت ون گاران تہ کیا ہتام ژھاران ژھاڈان بدلے حال سران تھہ منہ
 سدرس وڈی دوان پیٹہ کرتام تمبر سو مبر تھہ وٹن زؤل کر تھہ گپہ ولس
 گاشراوان اوس پیٹہ از پر ژھون گوتھہ وژھ ہندس نارس منز دزان۔
 کانہہ دگ دار چھنہ اتھہ شہلاوان۔ پڑتھہ اندر شہمہ ہونظر زن بچھان تہ
 کھینہ یوان باسان۔

وژھ چھہ کنہ انگلہ ڈال تھہ ونہ والان تہ کنہ حیالی صحر اوس ہٹر ہٹر
 نژناوان۔ کٹر کٹر اکوت گوتھان تہ نہ واتان کنہ راہ نہ ہونہ۔ سارک ہے
 ودل اُن تھہ پشہ ناوان۔ تہ لار لار منز نہ ہوشی تھاوان۔ زچن نہ یوان نال

اتھہ۔ پتک بروہہ ناکر گزھتھ کائسہ بُتھ دین لایق نہ روزان۔ وُژھہ ہند
 نشہ پانہ نشہ بے خبر کر تھتہ تہ کرناوان پیٹہ پتوپالیں پتھ پتس کرئی متس
 پتھ گزھ موناوان۔ تہ شوز دگزھتھ اندری لگان پتہ مدہ وُستھ پ
 ژھنن گزھان تہ لگہ پامن لگان۔ یہ دوے دنیا و ہو ژ رنگ تہ بدلا و پز
 اندری چھ ودان تہ پز ژھان آسان۔ گوڈ پتہ ٹاٹھ ارمان پانے اڈ مار
 کر تھ زمانہ چہ گزیشمہ ژنجہ نشہ چنگو خاب وچھان۔ پتوپنہ نس سوسہ
 نیا متس وجود تھلہ تھلہ وچھتھ یہ زہر اندری چوان تہ پانس منز شرو
 پراوان۔ اُخرس خشمہ ہز نظر اژ واپارک ترا و تھ پانس پانے دلا سہ دوان
 ۔ وُژھہ کائسہ کھار کور ہنز سل کرناوان تہ کائسہ و تہ ڈلی متس ہوشہ ان
 وانجر کھار کور و تہ ہاؤک بنان۔ یوسہ صبرک بحر اُکس کتھ منز با و تھ سو
 ٹینہ دن چھے دوان پیٹہ غرضہ اول اشار سُر تھ یکدم ہوشہ ہیکہ تھ۔

وُژھہ چھے سوجنوں یس پن پتہ وقتہ پرتھ اُکس ناودا لٹھ تم کار
 چھے کرناوان یم نہ پانہ سہ یوت بلکہ خبر کاتھن ہندس رز لیس تہ دوار
 چھے ہبکان واتنا و تھ۔ مے چھ کالک بتہ ہادیلیہ اکہ دوہہ اسہ ہوٹل بھرس
 اضطراری حالتہ منز اُدرست تہ وُژھہ سان انہ نگ بافد بافد کور۔ میا نس
 وہم وگمانس منز اوس نہ یہ زلفظ وُژھہ والہ اُمس پچارس و نہ تہ غرضہ

اُنس ما لکس کن پنیس رینگ طلب چُر دنی۔ بیلہ نہ تس کاٹھہ غلطی اُس
 غلطی اُس ساڈی اُمس لفظ وژھ دوتھ بہر آویہ دی زتہ ٹینڈ پوٹھ
 سانس ٹیلس کن۔ کتھ تام ستر ٹھونٹھ لگانی ژج مڑے اتھونڑ، پیالہ، پرچ،
 پلیٹ آے ہور لایہ۔ پتھر س پٹھکی چور گڑھتھ آہ چپہ کھنچہ تہ کبابہ
 چھکرنہ۔ حالس منز چاے چپہ والین منز اُسی اڈر مندل دایان تہ اسان تہ
 اڈر اُسی چپہ کھنچن ہنز شز ونہ رایہ لطف تلان۔ بہر اوس اسہ کن عار برژو
 چشمو و چھان اکی نظر گواسہ پنہ غلطی ہند احساس پوز باس ماہیکو
 دتھ ساری اُسی تماشہ و چھان تہ ٹسہ تلان کانہہ اوسنہ سونچان ز
 بہر ن گیند رہتہ کس طلبس کئے باز یودوے اسہ اوس پوٹ مؤنکمت
 پوز تکی بچارن ہور داو۔

وژھ اکھ دژیتھ نہ وڈی توس وئیٹ کنہ طیلچہ بلایہ
 پوز۔ کس تام ناد تہ کس تام نہ وورے دوان کریکہ
 دوان۔ ”میانہ تہ ہابو“ زور پانس کھر بن منز آچہ کران۔ کس تام
 ساعت نامہ تہ کس تام سوزے داش نداش داوس لاگان تہ ”وژھ“
 بہانہ داو ہاران۔ تیاری ہندس گردابس منز ساری آب کران۔ پتو
 پیہہ ول کہند تام دروازا اژتھ امس بھکی کران تہ بٹھ بٹھ دیاوان۔ ساعت

نامس ناوتہ پر بونٹھ کئی مگر گر بیون بیون جلد باز لگان تہ پترن تہ
 وژھ امس انگہ ڈا لٹھ نہ اور تہ نہ یور دوان قدم کڈنہ وژھ ہند سہلاب
 چھ سار سہ پر والان۔ اتھ ونو ناو برابر تہ۔ پیٹہ کرمن ہند بار ناو گو بر
 ادان تہ ہنہ ہنہ یو ڈاوان چھ۔ اتھ حالس منز چھ زیر لدس زیر پتہ
 آسان ہنا ہیکہ ژیر لگتھ۔ صبرس چھ سبزی تہ وژھ دوڈون ڈبکس لیکھتھ،
 لیس اکس وژھ تمبلا وسہ ہیکہ نہ اتھ کھوروا اتھ تہ زندگی ہنز ناو بال اُنٹھ
 سوروز ریوڈی۔ ووں اگر کنہ پلس ٹھاسہ ونہ آہ تیلہ ہیکہ ڈونگ چھلہ چھلہ
 تہ گوتھتھ تہ پتھر س پیہ کو نہ ووتھتھ تہ آب کھسہ مونین سورے گوتھ آہ
 یڈی ستر کھاسیہ نہ پنہ داوتہ اتھ۔

”وژھ“ کنہ لوی تر نیر پھر ان تہ کنہ پڑوی تور کھالٹھ سار سہ
 گالان اچھن تمہ آہ شا پھ دوان اتھ نہ کانہہ رنگ یا انگ چھ نظر
 یوان۔ گاجہ چھ بدلان تہ تھ سانچس چھ ووتلاوان پیٹہ نہ کنہ در تہ نہ کنہ
 دیوار چھ دز پٹھریوان۔ کنہ جیر تلتھ ڈبکس پھاپنا وٹھ گز کھ کڈان تہ کنہ پر
 گامتین یاردن وٹش وٹھ ناگہ رادس راسیوان کر تھ آگرس ہو کھرا وٹھ
 چھ ہمنن ہوٹ چہران۔ پڑتھ رنگہ گیرس منز اتھ سئے گز آسان کران۔
 وژھ کرنی سہل، سہرنی کڈرتہ سانچ چھنہ کتھ۔ قدمس قدمس

پٹھ زنگن لور کر تھ وکراوان تہ زمہنس ڈبکہ دیاوان۔ گنہ نہ تھو دووٹھن
 لایق تھاوان تہ گنہ ڈکراؤتھ پکناوان۔ یس اُکس وژھ ہند کاژ داواوہ
 سہ گنہ پر تہ یاد پچ ناو روز بس گراء گتن تہ گرا آولہنن منز گہر۔ گنہ بیس نہ
 قرار تہ نہ روز گنہ ڈنچہ پٹھ۔ اتی روزیو ڈان تہ اتی ووتلان تہ اتی تھ گتہ
 گہرس منز نژان..... دول تڑاویس داوس متری تہ بنہ پانہ بے دسگاہ.....
 رکھن روز بس نہ پانس تام..... واو جوڈر لاگنس گاہے چھالن تہ گاہے
 چھمبن..... سوڑے راویس۔ وائسہ گرھنس چھمکی تہ حاصل یہ نہ کہن۔
 ربہ بیس نم تہ ڈمپہ تگر گنہن آشہ۔ لمہ ہے کوئلس تہ وچھکانہ گرھنس بہتھ۔
 رنگہ رنگہ بڑو مراد بس وہمہ تہ وٹاؤلی تہ گنہ باسبس نہ موکلن پائے۔ حال
 حاران گڑھتھ روزودان تہ روان تہ اُندری سائی صائبن یہ ژمصر اُے
 گنگراوان

زہر چیتھ زندگی ہندک دودہ گڈ ارم
 بٹھے روتھ، مے کاتینا تار تارم
 اسان روؤس وڈن لایق دوہے گوم
 پنز ارمان پنہ نے پانہ مارم

گنہِ ثینہ دن لگتھ وڈھ وول پالیس پہوان تہ پنہ نس کُری مِتس تہ
 کز اُوک مِتس بد کڈان تہ اتھ موران۔ پوز حاصل!!..... تہ چھ عیان۔
 ژبڈ چھ پنہ عظم تہ بحر تہ صبر چ ناوچھ سبٹھا بڈتھ پورنہ کانہہ کاژ واویا
 بلاے۔☆☆

گئیور

مے چھنے باسان کاٹسہ آسہ تھ کتھہ انکار زیا دنرلس جھ زیا دگئیور۔
 پانہ ہے تراؤ تو نظر تہ سز تو نوئی نوئی کیا حال جھ گھان تہ اتھ حاس
 منز گہر گھتھ کیا جھ پلہ پوان۔ زندگی ہندی تجربہ وئی توس یا زید
 روز نکو زھر ٹھ، پتھ گنہ منز چھ گتہ گئیورے گتہ گئیور روز پٹھریوان۔ بالہ
 پانہ پٹھے ہاوس تہ ارمان ہندس آوہنس منز بہنہ تھ ویر ویران رنگہ
 تچھان روزان تہ وقتہ کین رنگن منز پان رنگہ ناوان رنگہ ناوان گاہے
 ژھپتھ پوان تہ گاہے کوٹھین اتھ دتھ ڈوکس ڈوکس ووان
 روزان۔ اچھن زون لگتھ تہ نہ قدم ٹھہراؤن یثھان۔ پیڑھہ ہیے
 تیے..... پوز..... بز وٹھہ کن نظر تراؤتھ جھس بے آرمی آلو تھ زو

ژئنس مجبور کران۔ بندہ رڈ زتھ ہوش و آرامس ژانگہ زالان۔ گاہے یہ
ژونگ سوتان تہ گاہے بڈک لگتھ نار بڑ بہہ ژھٹان۔ نیم ژھٹہ تہ بڑ بہہ
چھہ اچھہ پھاٹو تھ کڈان تہ درس لگان۔ آکاشہ پٹھہ پاتال تام سام پنچ
کل کڈان کڈان پتو دوران تہ کنبہ ہوہس منز روتھ گڑھان تہ کنبہ
ہئس تام زمپنس منز بہنہ یوان۔ نہ کنبہ ہیو رہبکان پلو کر تھ تہ نہ
کنبہ یوان واتان..... حاصل..... نفی..... یوت کر تھ تہ نہ پتھ
ہوان۔ زور گتہ گیرس نالہ متہ روتھ پادرمان۔ اتھ الہ تہ ولہ
تھ حد ڈلان تہ موخار اوتھ موخاج بنان۔ آوہنس منز گیر
گڑھتھ گراگتن تہ گرامرن ٹھاسہ یوان۔ بڑونہ کن نظر تراونس چھہ یی
حاصل تہ یوت نظر چھہ تسلی تہ تشفی.....

گیور..... گیرس منز بہنہ تھ پڑتھ اندہ صرف گیورے گیور۔ دولابی
خابن تہ بے ڈول خیال ہندس وانگس منز بہنہ تھ پھند کوشور کن زرتہ
ذہنس و تر پٹیل تان۔ اتھ بے شور کزبکہ نادر منز اچھن ژھانٹھ لگتھ کلہ
گیور ووتھان۔ مہنگہ وک وک پوان سوچس تارک لگتھ احساس اندری
گلان، ژمان تہ شروکتھ وانگس منز روپ گڑھان۔ اندرک اندرک کوشورس
ہر لگان تہ جوشہ تھ گیر گامتس جپر تان۔ یوت یوت شور تھر کھسان

چھ تھوٹ تھوٹ تھوٹ جھواگ شز دکان۔ تہ کڑبکہ نادکنن تہ تھ گڑھان..... وچھس
 کوران تہ کلہ گیورگنان۔ ژھانپہ کھمپہ اچھ اندری پڑھان۔ سورے
 وچھ دوانکس منز بہنہ تھ رتھ گڑھان..... تہ واک شز دکان تہ وچھ
 کڑبان کڑبان صفرس پٹھ موژان تہ لار تھ گڑھان۔ گنہ واد جوٹھ گاسہ
 حبہ ہندک پٹھک دوپھرا تھ وقتہ کس گز دینس کھشارس منز گیلہ
 لایان۔ پیٹہ گاہے ووتلان تہ گاہے یوڈان، گاہے سُر پٹھک گڑھتھ طمعس
 شزاکھ لائیس واتان۔ گاہے پلن چھاونہ تھ خوفہ احساس کلہ ہوان
 کڈنی..... پوز گیورک تھ دیہ فرصت سہ روز گیر بچہ کرناوان، گراکاٹھس
 کھا تھ سُر کرپچ ثینہ ون دوان تہ۔ گاہے نخبستہ ملرسا رہے شٹھنار
 ہهران۔ ووں کتھ روز بس پانس پٹھ اختیار۔ موختار اُستھ موختاج بنان
 تھتھ موختاج زاتھہ دارن تہ نہ تگان۔ یاد و ترس زیر لگتھ ونہ ”ستہ
 وقاییلہ اورے اوس آلودوان..... منگ کیا گڑھی۔ پتہ وقاسائیس
 آلوں نہ یور تہ نہ قمتھ۔ پائے ژچہ پنہ زرنگہ۔“ زو گیہ گلہ تہ
 وٹھن لوگ تڑوپ یہ زانتھ ز..... حبہ ڈلتھ چھ سورے رادوان۔ نظران
 چھ ٹھری آوان تہ پشمن چھہ دہراتھ لگان۔ پتھانڈ گئے گئے۔ بے سوکھ
 دس سوچس بھیش دوان۔ وچ گزیشمہ ژٹھ منہ منہ تہ انگس انگس

سوسہ ناؤتھ ہمنان تہ لڑھہ نوان کر تھ۔ اکھ اکھ تہہہ اکھ اکھ قیامتھ.....
 یہ اکھ تہہہ تہ وائسن برابر باسان۔ تہ تہ وہر اڑ ہندی پاٹھو رنگ
 بدلاوان، گاہے دڑون تہ وہہ و ن تا پھ تہ اتی اوہر کھستھ شہنہ ژادرن ہند
 شہنہ رتہ پتوشتر لگتھ و جو دس تلہ کتری بڑی نوان کر تھ۔ بے سوکھ حال
 باگہ انتھ منہ سرک گز تھامہ کران۔ نہ اورک تہ نہ یورک تھاوان۔ تہ
 اندری باگہ ژھٹناوان۔

گپور..... گنہ گتہ گپور و راگ تھان تہ گنہ ہناٹھہر او انتھ حبہ
 آگاہی زہر تھ تہہ و ترس تھن تھان۔ پارو و جو دس یاد پاوان..... ”ہے
 ژہمہر ملوتھ و تن زول کرن والیا ووں نیر تہ گنہ ژکی و تن زول کرنہ..... سہ
 اوئے سے وقت..... بے قدر شب قدر کر تھ پانس پند۔ سہ نور سُر
 پز اگاش یس آیتن اوئے..... تھ.....!!! کتھ پارو وجود آئے یہ بے
 قراری باگہ نیمہ ستر سوچس لوگے پھیش۔ کوسہ پز بزنٹہ گئے اتھہ۔ کوسہ
 حبہ آگاہی گئے ٹھہ ہاوتھ۔ پتہ بڑ وٹھہ تہ میر یون ترا و ہکھ نظر پوز و ہر اڑ
 بڑ چہ مژ و اچھو کیا تہی بوزنہ۔ وٹھ تہ یئے اچھ اندری کورئے وچہ تہ ہنہ
 ہنہ و تلی دگ۔ سو دگ یوسہ رُس رُس تیلی پوز با وکھ کتھہ ییلہ گوڈے زو گلہ
 اے گامہ تہ وٹھن اسی تروپ۔ پان ژھڑی وٹھ مژ کیا نیری۔ گیرس مژ

گہر گڑھتھ ووتھی تھر تھریس چائس اُندری پکھس لرزاو۔ بے لکوکھ ووتھ تھی
پھٹنس، جامن واتکھ چاکھ دس۔ اول وانگن پری نون۔ کائہ روزکھ نہ
بُتھ دیئن لایق، تھر تھر تکی و تریشیل!! کائہ عناصر روزی نہ ڈنچہ۔ سورے
گرہمی چھلہ چھانگر۔ نہ تھی گنہ پینر نہ گنہ وون اتھ۔ پتہ روزکھ..... اتھ
ہاوان!!“

گیو ر..... تھ گہرس کیا کرک زیتھ دو یہ اند لمہ لم آسہ۔ پانہ
بے دسگاہ اُستھ دکن تہ در سبن لگان..... دو یواند و دو نہ وئی نربن
دہ۔ پان درس لگتھ دون طاقتن ہند بن ہنجن مثر۔ یوت لمان تیوت
پڑ مرادوان۔ کاڈین دون دتھ کلس نہ ناوان۔ تھ رفارس مثر نژان پیہ
صرف اکھ زپٹھ رکھ نہ تائی اکھ رہیہ ستہ زتنہ چالہ نظر یوان۔ لمہ لم
انگس انگس خبر ہوان۔ ز طاقت پنہ بن زورن ہنژا کار باوتھ کران۔
زنہ مگس گلس دو یواند و پنہ آہ لمتھ گہر بچہ کرناوان۔ اکھ اند غالب
گرہ ہان تہ بیا کھ زور ہنس تصرفس مثر رُس یڑہان۔ کھہرن گری ہندری
پاٹھی نژان تمبر زوان تہ ژن گڑھتھ سوری گرہ ہان تہ پھر ہوان۔ کتہ وونی
زرقہ برق ز پتہ کتہ سوری گڑھتھ میو ستہ رلٹھ لوتھہ گرہن۔ دو طرفہ لمہ لم
مایا زالچہ و نلہ مثر گہر گرتھ گتہ کھنچہ ہندری پاٹھی شینیس مثر نہ ناوتھ جیر تھان۔

گیرس منز گیر کرتھ گا ہے ہیو رتہ گا ہے پتھر لائتھ نبتہ مئن نوان کرتھ۔ امہ
گر آ بک گئیو رچھ جابن منز رتہ تہ وچھہ ناوان بیتہ گا ہے شاہ بیتھ راج کران
تہ پڑتھ کنہ پنہن اشارن پٹھ نوناوتھ تھوس انان۔ تمہ باوجود تہ بے تسلی
ہندس گیرس منز پر گڑھان تہ زندگی ہند بن سیکلبن صحران منز سرابن پتہ
دور ناوتھ بجر کر خاب وچھناوان۔ بزم چٹھس لگان..... پتولا کن ٹھہراوہ تھ
احساس ڈنچہ یوان تہ پانس ائدر پکھی نظر اتر اوتھ تی ڈیشان بیتہ سے نمبر تہ
چھوہر حاٹہ کرتھ چھ آسان بیو افس یہ گئیو رتھ دون طاقتن حوالہ کور تہ
خاب غفلتس منز غوطہ ناوتھ ہو رچھو ک۔ بیو افس زٹن ہند پڑ بزلتھ
میو بڑی گڑ سنگ حبس ووتلوو تہ بزم دھاتھ دشایہ واتہ نو۔

گئیو ر..... زور پان زالس منز آچھہ کزن۔ بیتہ پتھر ژھرٹھ دیہ پتھر
والہ بڑی ناگر گڑھان۔ یہ زانتھ تہ زیادہ ترس چھ زیادے گئیو رسنہ اتھ سو دتہ
نہ ساد..... یہ مے آرمو۔ رنگہ رنگہ نفمن ستر نو ژم وچو دکر نووم ہکے جی جی تہ
وقتہ کلبن دولابن منز پر گڑھتھ کرکد کوشش کرتیم من رنوناونچ۔ پلہ پہ کلہ
گئیو رے یوت ستر تیوت کڈ رتہ کڑیو ٹھ زپنہ عنن جابن منز رو دس
نہ۔ کلہ لوگ گز کنہ ہند کھوتہ تیز نرنہ۔ پتہ باسنا و سورے نژان
کاٹھہ انگ یارنگ رو دنہ پنہ گاچہ۔ سورے ژلان تہ ہو ہس منز

وڈان باسان - بے بس و جو دزن پھمپہ سپر دو نو ہرنہ پتھ شنیس
 منز شز پان - جد ڈلتھ خبر کپند بن اشارن پٹھ یو نہ ہیو رتہ ہیر یو
 لاینہ یو ان - پانس نہ گنہ پٹھ اختیار روزان - پیے سوند مو حجاج پٹھ
 پنن اکھ اکھ انگ جواب کران حکم مانس - اچھ موران تہ کھوژن
 یو ان تہ زن سورے کھینہ یو ان - پڑتھ کانہہ شے نکھنہ دو تھان -
 کھورن تہ زمین جواب کر تھ ڈلان - گنہ نہ ٹھہر اوچ و دمید - پان
 گاہے شنیس منز وڈان - دنہ چھے محسوس گروہان - دکن تہ دوسن
 منز ہنہ پتھ تہ کیا کر - زیو گوڈے گلہ گاؤن - وونڈ شٹھیران بن بستہ
 کر تھ تھوومت - وٹھن کرتام تر وپ لوگمت ، چشمن و ہراتھ آوٹھ -
 کیشہ چھنہ پلہ ہوان ماسوایے دنہ تہ واد گزایہ کرتام ژھینتھ
 پیومت و جو دئاس کر تھ زمینس پٹھ لاینہ یو ان - وآنچ بھڑکان تہ
 ہٹ چہر زنتہ ڈبلن ہوان - ذہنہ کمن پوت و ن سسر اے ہش
 لگان ، ہن ہن باسان نشان یو زدنہ تہ لارنہ چھم گیرس منز تہ
 عجیب رفیقو زورادوان - مُمیاؤ اچھ تہ سوسنیامت بٹھ خبر کیا کیا
 محسوس کران ، یو زباؤ ژبتر نہ اکھ رٹھ تہ یہ حال چھ ساری ہے
 بدنس تھر تھرتھان - بھو ر لگان و پھنہ - ووندس چھ ہناؤ شیر پھیران تہ

تھامہ گامہ نظر ٹار بن حرکتہ دوان۔ وار وار ہوان ہوش ڈنچہ یں.....
 نظرن یکدم شاپہ ژلان..... کئی لرن گرتھ۔ اچھ ٹارک مڈرنہ پوان تہ
 پنن پان کتھ تام شاپہ زند لاش زن۔ نظر واش کڈ آئی او ہشس دار
 لگان تہ پشیمانی ہند اوش وٹھن سز بہہ تہ ووئدس زن شہلتھ بختان۔
 سورے وجود گمہ سُرک..... شانڈ کنہ باسیام کس تام صاحب دلا زنتہ
 مے کن ونان..... رٹھ یہ..... پوز گلہ زو گوئمت وجود کیا ونہ پور.....
 تام گوشان کنہ وام..... ”رٹھ یہ تہ..... تلس امی ستر گئو رتیکو ژے
 گیرس منز اُنتھ یات جیر چھنے او نمت“..... نوپر سُرک پزاگاش زن
 ژول وڈو دتھ..... مے آوبے فرصت وٹھن پٹھ۔

تصویر چانہ سپدم نوپر سُرک پان
 پوگس نکھہ تل تہ رادوم دُنچ زان
 (م ل س)



شیچھ

”شیچھ“ ذہنس منز پو اُنی چھ کم رنگ پانس بڑوٹھہ کنہ گہر دی بچہ
 کراں باسان۔ خوئکر داغ چھ گولابی روخن لیدر ہنز زردی گلہ میٹھ
 دوان۔ سبز ارج باوتھ تہ ارمان ہنز لاشہ چھ کزک ونب سور گڑھتہ گریشمکی
 زال و ہراوان۔ کنہ چھ اسمانی جاناوارن ہنز پرناسہ رایہ ستر موتہن
 احسان نوزنمک سبق تہ لگان، کنہ چھ بے شوئکر بولبوش در کیمین تہ ٹیکہ بیہ
 نین دل بڑو ہراوان تہ کنہ یو مہرس یمبرزل سمکھا و پچ ثینہ ون دوان۔
 آکاگر پوش چھ کنہ آدمہ ہنز سارے ماٹھہر بند کر تھ نہ دندن شولہ ناوان
 تہ کنہ رتہ سُرک خابن حقہ ہند گہنہ لاگان۔ یہ زائتھ ز”ازج آش چھ
 پگاہ حقیقت بنان“۔ ووں ییلہ حقیقت را سگرہہ تیلہ چھ بے سوکھ منس

پڑھہ ہند ملہ مایہ گتھ ہوان تہ بے صبری ہندی جامہ ناکر گروہان۔ یام
آش زوڑی چھہ ہوان تام چھہ حقیت کاڈ کڈنہ بجایہ موڑنی ہوان زنیہ
سزارن ہردیج زردی ونہ مایچ گنی شچھہ پلناوتھہ کراؤ کران۔ حالتہ چھہ
بدلان ہیئت چھہ دوشلان۔ امیک ہر ترچھہ بڑوٹھہ کونھین کاڈ کران۔ پوز
پکن دول روز پکان سوچ آش ہتھ تہ تس چھہ بہارس خیالی صحراون ہند
تاج ڈبکس پٹھہ پڑ بڑلگو خاب در پٹھہ ہوان۔

شچھہ..... درس لچہ مژن نظرن مژل بڑوٹھہ کنہ۔ پوز اتھہ ماژن
سرمہہ اُلس اتھہ تراؤن باسان۔ شچھہ بائے لوچ باوتھہ اُسن یا جنونک
زلہ ون تنگل یس لگو ہتس ششیرس و ہناو۔ کاڈھاواوس تہ کاوس نظر تہ
کانہہ اکھ متہ ونہ کین اُندرٹن ساوان ساوان شچھہ ہند بن مژلرک باؤن ہند
وڑدکرتھہ پلالہ کران تکیا زاکھش گامتن امارن ہنز ژھڑ پڑ ژھڑٹھہ چھہ
دائج کوران۔ بے خبری ہنز شڑاکہ تل ییلہ ہتھہ ٹی ہاوس چھہ لگان یمن
وڈر لگتھہ چھہ زندگی ہندی آتھہ رس رازنی نیران۔ رنگین خیالن ہندی مارک
مندی پیکر چھہ چھلہ چھلہ و ستھ زندگی ہندی سمندرس مژن ہنہ ہوان۔ گرا
گتن تہ گرا آولنس مژن یمن ژھڑ پڑ ژھڑٹھہ کرناوان۔ تمہ وڑوٹھہ ٹھکٹھہ
پتوڑ کس تل ژمان۔ پوز نیمہ وڑوٹھہ کسے گزکھ کھسبس سارک ہے چھہ کھولو

ووتھان تہ بیر چھ اسن کھنگالہ تڑاوان تہ ہیور ہیور لمان لمان ووتر بیل
 تھان۔ اتھ حالس منز چھ پرگامتن شرن ووشلن پھیران تہ لادر خاب
 چھ کھپر فی کھسان۔ وار وار چھ سو تھن وچھ ہوان پھر کن تہ یہ طلوم چھ
 بدلے شچھ پلناوتھ ورنہ انگہ ڈالان تہ نمبر نمبر باپتھ ڈر تہ سزو
 ژھانڈ ناوان۔ امہ زالہ منز نمبر کڈنہ باپتھ تمہ سامانہ گران بیتہ کنہ ہوش
 راو راوان تہ کنہ چھ نظر قیاس کام ہتھ بے پڑھی ہند شکار تہ بناوان۔
 ”دشچھ“ ووندس بز و مراوان تہ کنہ ڈنجہ اتھ کمہ کمہ حال
 سر ناوان۔ کنہ پڑس تہ اپڑس ملہ ون کرتھ وچھ کوران تہ کنہ دل روتھتھ
 تھ گتہ گیرس منز آچھ کرتھ ہنر چاران۔ تھے جوںک تہ اضطرابک سوت
 نار و ہن چھ ہوان اڈمار ارامن ہنر لاشہ چھے دزان دہ چھ آوان
 نبس اوپر لگو چھ گنڈان ڈر زنتہ سیاہ مارالہ و تھر فی واو کران تہ اکھ
 ا کس پان ٹھاسوتھ بارانچ شچھ پلناوان۔ دلہ کس نبس چھے وانا کہ
 و زملہ گڑھتھ سارے ہے و جو دس تھر تھر تھان۔ یادن ہند بن امبرن چھے
 لگان کنی دن تہ کستانی ڈبکہ بجہ پر و دالہ تڑوچہ کرناوان۔ ہتم ستم بز و تھ
 کن ہتھ تمن زخن کز ا ل ووتھان بیمہ یاد و ترس تھن چھ تھان، ستھ ناج
 چاوتھ تہ لولہ للہ و تھیم داغ تس و تھس چھ لگو ہتھ تمن چھے ووتھان دگر۔

سارے سے جو دس چھ دگ تیلان تہ صرف شچھہ ہند مرہم و احد علاج
 زاتھ داس تہ کا دس وچھان وچھان گرہن تہ ژہن گز راوان گوہر
 یس ماجہ پنہ ستھ ناچ آیتن تھاوتھ تہ چاوتھ منزلیہ کوڈتہ کوچھہ للہ و تھ پر
 نیرن ہچھنو از از سے اچھن دور کتھ تاڈی صحر اوس منز مرہہ
 ہندس خولس تہ پنہہ ہندس عارقس کئے کر تھ سرحد چ راچھ کران تہ موج
 وتہ گتن پڑتھان، ”گنہ ما کائہ خبر اتر ا!! از کوت وومت جنگی جنون۔“
 ا تھو ونس ستر چھس اوہشس دارتہ وچھس ہسر اے لگان۔ وودہ چھس
 ژھٹان باکہ تھ وچھس ووتھان تشریم جگر چہ تار چینہ وولس تہ
 ہچھنو و نژد روزن۔ بے خبری ہند تہ وستر چھ سارے لگان کوہ۔ نار
 چھ وشنیرس تہ بشیرس پانہ وادی دپہ دب کرناوان۔ رایہ چھ گوتھان۔
 پوز صرف اکھ رے ز کرواتہ شچھہ۔ کرہمہ آدمس جنگی جنوچ تریش
 یس کمہ لولہ دین تھر مت اوس۔ از چھہ تھر ستر نظر ہچھان ماجن، بینن تہ
 دودہ ہڈرن۔ پھند خولہ سہ تریش ہمر واپچ کوشش چھ کران۔ موج پنہ نین
 نرم تہ نوڑک پادن مسلہ ڈوتھ پاگلہ ہند پائٹھ کر بکہ دوان تہ صرف ورد
 زبان ”ہاے دوں تھم اکھ طع اچھ گاشہ ہنز گڑھم کائہہ شچھا و اتھ“
 پھولولس گولاب رولیس گمہ پھٹانی زن عیس اوہ ز اچ پنہ پنہ گوتھان،

تارکھ چھ نیران نڈ۔ تارکھ..... تمس داغن ہنز باوتھ یم ماجہ اچھ گاش کوچھہ
 للہ وان تہ گنڈ باشہ کرناوان چھ لگو مڑ۔ زخنن چھ دوتھان کر اکی تہ خنس
 چھ لگان دار۔ وچھہ دبرے چھہ دولان۔ اڈ مارڈ امار چھ چھوڑ چھوڑ
 کران۔ یم کتھہ..... مٹراو پچھ کران کوشش۔ پو ز شچھہ ہندا اضطراب چھہ
 اُس موچھہ منز رٹھ آچھہ کران۔ نہ پتھ تہ نہ بڑ وٹھہ پکنہ دوان۔ اُندری
 دم پھٹک گڑھتھ زمان تہ شز وکان۔ دُبدُر چھہ بکھ کران۔ لگراے چھہ الہ الہ
 تھان..... نب چھہ ہوان ژھٹنہ باکھ..... اوشس چھس لگان دار.....
 گرد کھمتری بٹھر چھ چھلنہ پوان..... سینکلین منز ہنہ آمتری دکر مڑ پاد چھہ
 ہوان شملن۔

شچھہ..... گنہ سوگر۔ تھ منز سوکھ تہ راحت، اُس تہ گنڈن تہ بے
 پھز وک کھنکالہ پنہاں چھہ۔ گنہ آکاشس زال لاوتھ نارین بند کران تہ
 اوشس باند کر تھ مس کھاسر چشمن زون لگان۔ کانہہ ناز عینا یار ہنز شچھہ
 ہزاران ہزاران لوسان تہ ہرنہ چشمو مدیہ روتھ زکرتہ کاکر واتہ یار
 ہنز شچھہ لولک دز و ن نار گڑھ ہے ژھبتہ..... سہ نارتیکی ساری ہے گنی
 ژھٹھ چھہ کڈ پو..... پڑتھ اند نار الا ویز بہہ تہ تو رڑھٹان تہ آتا وک نوان
 کر تھ..... سہ تاو وونڈ پچ منقل و ہناوان تہ اُندری کھکھر کھا لٹھ جوش

ژھٹناوان جوشک ہو ہو تہ نار تاو چھ ر ل تھ تھ سازس مضراب دوان
 یس خابن مستی ہنر بند رپا و تھ تہ پتہ کو چھ لہ و تھ شچھ ہند مدرس چھ
 آپراوان تہ ہوش دنجہ انان۔ پوز ہو ہو چھ تس گنہ ہوشہ ڈا ل تھ ڈا زیت
 کران تہ تھ اضطرالس اندر تر اوان پیہ صرف کھری تہ ہو د ہر چھ در ٹھک
 گودھان۔ گنہ چھ خوف کو سرحد نظر ہند اڈ پن کتر تھ چھلہ چھلہ کران،
 بے قراری ہند ڈا شتر ہوان ژھوکن تہ وٹھن پٹھ صرف تہ صرف یار ہند
 آلویہ ان پوز زو کجرن تہ انتظار کر نارن گبگہ یون دا چھو۔ تھچہ مہ نظر تہ
 لوسہ مہ چشمہ صرف انتظارس کرتہ کا کیر شچھ تعبیر تہ سہ ہاوروے دز
 وڈی منقل ژھنپو تہ لوسہ مژن چمن تہ تھچہ مژن نظرن پیہ شملتھ۔ ☆☆☆

تبدیلی

خبر مے کیا زلف تبدیلی کھراں۔ اُکھمہ ژا افس چھس تمہ وز
 واتان ییلہ یہ لفظ زب پٹھ تیم یا کائسہ ہنز زبانی کن گڑھم۔ سارے
 و جو دس چھم دن لگان تہ ہتم ستم بڑ وٹھ کن جتھ چھم یاد و ترس و تر پٹیل
 ووتھان۔ تبدیلی با مے سوموچ اُسن، سیاسی حالاتن ہنز یا اقتدار چ یا گنہ
 تہ قسح اُسن چھے زیادہ پہن پریشانی ین تہ پراکندگی ین زخم دوان۔ اتی نہ
 ہارنڈ کڑاے بدنس پٹھ کاٹھہ چیز ز رناوان تہ اتی ششتر ماچ ژھٹھ جد
 وناؤتھ چو رہن ژانان۔ رنگہ رنگہ پریشانی ین مڑگیر کرتھ دودہ کڈن کوہ
 کڈن باسان۔ اتی زمہر پرچ ژھٹھ و دلس کھالان تہ اتی چلہ ہچہ گاہے
 المن کھسان تہ گاہے نرمی کرتھ حلال نمک آسنک باس دوان۔ گنہ شری لاز

مُزاتی و تہ کامن کران تہ اتی بجلی گاش تام مُتھ نوان تہ پرتھ اند گلیہ
 زول کران تہ اتی چنبہ آب کانڈ کر تھ کھو کاس ٹلان۔ اتی سوئیہ واؤک آو
 آوکن گروہان۔ کانڈر متری کانڈر نار تری موکھ بدلاونس کن لگان۔ مُنیا متبن
 تہ کانڈیا متبن و جو دن چھ نو و زو تہ پھیران۔ اُتھ کر ادلا بدلی مُز چھ بہار کر
 خوشی و واؤ جو تھ کر خوفیہ احسان و زنادان تہ خلوتہ مُز کڈ تھ جلوتس کن
 پکناوان تہ پتہ رنگہ رنگہ کامہ کارن کن لگان۔ پو زو نہ چھ دا تھر چھ کر تھ
 آسان ہارڈ کز اے تہ گز شپ ڈنڈ چھ سورے مُشر اوان۔ اتھ ہیر پھیرس
 تہ ادلا بدلی ہندس نظامس سُن تھ چھ انسان راوان تہ صرف سوچان ز کنبہ
 چھنہ کانہہ رنگ پوشہ و ن تہ نہ چھ روز و ن۔ پرتھ اند چھ بے پڑھی
 ہند عالم، تھ نہ کنبہ کانہہ ٹھکانہ نظر چھ یوان۔ پو زو تھ تبدیلی چھ ہر روز
 یوان روزان تہ اکہ تہ پیہ رنگہ و چھنہ پوان۔ یمن ہند کز تھ تہ مچھر
 چھ بہر حال ڈالن پوان تہ یہ روز مر زندگی ہند اکھ اڑھن و ن حصہ ز اُتھ
 چھ بڑو تھ کن پوان پکن۔ یہ سلسلہ روز چلہ و ن بیمہ کنی انسانس حالاتن
 متری اتھواس کرن لازمی چھ۔

یو دوی تبدیلی راس تھ تہ نوز چھ دیاوان، پو زیا سی تبدیلی
 چھ عام انسانس جیر تھ باور نوان کر تھ۔ اکھ اُکس متری تھ لائے

کرناون وول سیاستدان چھ پانس دانانہ عوامس چورز اُنہ پنڈرڈوان
 کڈتھ۔ تڑھ تبدیلی پنہ وڑ چھ تہر فقہر تہ پوت پلو داوہوان کرن تہ
 نکوارو کنی دہہ تڑاوان۔۔۔ چاپلوکی تہ پوٹ پالش کر تھ پنہ عین سیاسی
 آغن خوش تھاونہ موکھہ گنہ تہ حدس تام گران۔ نیک اُس تھ پوڈ آسنگ
 باس دتھ جھنہ کانسہ پانس برابرانان۔ سادارتہ صاب بٹھ ہو چھہ گز کہ
 کھا تھ اُسہ کنی نار چھکان۔ سے پنہ نس آغس تمہ آیہ کن بران نیمہ
 متری تمس کنہ پھہر ووزلن تہ دند بڑکان بڑکان تہ اچھ نژاوان خبر کینا کینا ونہ
 ناو۔ اچھ بیٹہ دہر دھتھ چھ عام انسانس اُمی ستر عقلہ پٹھ ترس بوان پوز
 امہ حال بد متری چھ تہر فقہر تہ چاپلوکس مد لگتھ سہ جوں ووتھان نیمہ
 متری اُمس پُن پوت کال مٹھ گڑھتھ پاگل پن چھ آوٹان۔ تہ تھن
 دیوانن نش چھ باشعور دوزلانا۔ یے چھ پگاہ عوامس چارواے ز اُنہ
 فہر گری تہ تلہ تلاد باوتھ بکناوان، تھن حالاتن مثرییلہ اقتدار چ تبدیلی
 چھ کلبہ کڈان..... پتہ متری پڑ متری تو..... کانسہ رادان تہ کانسہ بہان پاز
 راون وائس..... راون تیول دولہ رادان تہ پٹنن چارواکین اتھہ
 ناگر اے تگناوتھ لبین وائس آج ہو رنج کوشش کران۔ یے معتبر مغلن مثر
 تھیل تہ ژاویل جانور بند پانٹھو تمہ آیہ دورے کران نیمہ متری لبین وائس

جیہر دوتھہ تہ نر دوتھہ روز۔ قومہ کین غنوارن ہنزیہ دزالہ ہر دوتھہ چھہ
 رعیت مند چھان تہ اندری گان۔ پانہ وائی ٹھولہ ٹھول تہ پامہ پام کرنی
 چھہ پھند اول وانگن نون کڈان۔ اتھ تبدیلی منز یس لبہ تس جھنہ یوان
 پڑھے تہ یس اتھہ گوسہ چھتمہ آیہ ژھانڈان تہ تھہ دوان پیتہ نس موچہ
 منز رٹنہ بغار کانہہ چارے چھہ لگان۔ پڑھن تبدیلی یں منز چھہ سارنہ
 واراگ دوتھان تہ بیو ہود ہر یو نشہ دوز رٹنہ تھہ ژھانڈان۔ تکیا زیتہ
 چاپلوس احسان فراموش، موقعہ پرست، بددیانت تہ سماجک تراوتھہ
 ژھنمت ژھوٹھ پڑتھہ اند نظر گرھہ تیج گاند باشعورس انگہ ڈالٹھہ پاگل تہ
 نیہ کرتھہ توے چھہ دور روز تھہ تماشہ و جھنس مز لگان۔

یم گیہ تم اجتماعی تبدیلیہ یمہ ساری ہے نال ولتھہ پراکندریں
 منز آچھہ کرتھہ ژشناوان چھہ۔ بامے بزرگ اُسن یا جوان ڈنی اُسن یا مرد،
 شُر اُسن یا ڈساری چھہ پن پنہ حالہ پریشان گوہان۔ پوز انفرادی
 تبدیلی چھہ بدلے گل پھولراوان خاصکر تھہ نیمہ پوز کانہہ کاو گائل حاکما
 کانہہ ملاز مس پچارس ناراض گرھہ یا کانہہ فتر فرہنگو سیاستدانہ ہندس ونہ
 نس پڑھ قلمس کش کڈتھہ اُمس واو گلین لاگہ۔ کالہ کھنہ بلہ تہ صبحس کھاوڈی
 یارٹھاستھ چھہ اُمس عقل نما ہاونچ کوشش کرتھہ رام کرن یژھان۔ مے چھہ

کالک بتہ یاد نہ تائی چھم و نہ تہ بڑا نتر گھوہان خبر و نہ تہ ما آسم
 پتے۔ خاروق چھنہ ہیو روزان تہ نہ چھے ^{قلعہ} پچ تیز داردوہے ہوٹ و چھنے
 کھش ہبکان کر تھ۔ صبح گونا راض دپو کاٹھہ اثر اوس گو مت نہ قطعاً
 نہ صرف گپہ تمہ وز غفلت بیلہ صبح بڑوٹھہ گن پودا تھ۔ مے ہیو کپہ
 سلٹوٹ دتھ پتہ کر تیم سلام سو گپہ پچ پتہ یہ کینٹو ہا گڈر یا دتھ رو دور ہجر
 مٹر مٹر۔ کتھہ کتھہ پٹھ رو ز محاذ آرا بی چلہ و نی۔ تنگ تہ آس، پوز کر ہا
 تہ کیا۔ یا تائی اوسم رنگن گور پٹھہ یہ ہندس پڑس اپڑس آنکار کزن تہ
 دستبر داری و نی۔ مے نش اوس نہ یہ پلگل ممکن۔ کوتاہہ دمو صپرس ہیو گنڈ۔
 اُندری گوس دم پٹھڑ۔ دُراگ و تھم۔ یہ سوڑے رو دُوس اُندری
 شر پراوان تہ دودہ دودہ کڈان۔ کاتس کالس روڑ صحبہ پینڈ ز کرہ بوزان۔
 یہ ہزن کتھن منز اوس انٹی دما کک ہیو گو بیر تہ مرڈ وانگنک پچھر اکہ
 دودہ پچ قسمتہ چہ رکھہ زہر تہ برسائے کھنڈ ڈج۔ مے پیہ مجبوری تہ
 سوڑم صحبس چھٹی خاطر عرضی جمعدار صائبس اتھہ۔ یتھ دودہ ہا تھ دودہ
 رو دس منظوری پزاران پوز اُندہ چھنہ کاٹھہ کاغذا نیران۔ بہ گوس مجبوری تہ
 ژاس صحبہ پینڈس کمرس منز یو دودے جمعدار صائبن وژا و نہ اندرا ژنس اذن
 پوز بہ کتھ مانہ ہا تکیا ز مے اُس سخ مجبوری۔ میانہ پڈر ٹھسرا یہ مٹر

پھٹ صحبہ سبز خاموشی ہند طلسماتھ۔ رتہ بٹھ کھوٹس۔ مے گوا حساس شاید
 کمرے غلطی۔ ڈبکہ چیر تھ لوگ ونہ۔ ”کیا بات ہے؟“ چھٹی خاطر حض
 تزاویام درخاس۔ مے حض چھ مجبوری..... میون یٹے وُن۔ یہ گوڑا پل
 جانور ہند پٹھریا گاد۔ ”مجبوری..... توہہ چھے دوہے مجبوری آسان۔
 جان گیا وگری روزن۔“ یہ وطر گومے سخ مشکل۔ اُندری چھس اُکھمہ
 ژاپان اتھ احمقانہ وطرس پٹھ زنتہ بہ اُمس ذاتی نوکراوٹس۔ ”نیر و
 درخاس واتہ اُور۔“ وُنہ چھس نیر اُنی تہ جمعدارس گیہ ہل۔ مے زون
 شاید گیہ چھٹی منظور۔ اور دزاو جمعدار درخاس میون اتھس کبتھ ہتھ دُور
 وُچھ مے سبز پہلہ مٹر پھولہ وُن: "Casual leave is not matter"

of rightissue his transfer order to Bla just

now." یہ گوس حاران ییلہ ہبڈ کلرکن درخاس زوٹ تہ دبودب گوڑا انسفر
 آڈر ٹایپ نتھ کر تھ تھا و ہس رپونگ لبرٹہ مٹر۔ مے آواسن تہ سوچم شکر
 خدالیں کن۔ چھٹی اُس ژون دوہن بکار ووں ہنیہ اُکس ہفتس
 joining time ہن تہ خوش گڑھتھ رڈم آڈر تہ دزاو صحبس
 صلوة سوزان سوزان۔ یہ طرہتی کارمیون واتہ نورنگن گروامی ساتہ صحبہ
 ہند ہن کنن۔ تہ پتیس کالس اُمی سند منحوس سایہ محکمس پٹھ روڈتیس کالس

روزِ مے تبدیلِ گڑھان۔ گراہور تہ گراہور تہ بہ گوس تبدیلی پزوف ہنٹھ
امہ ستر آو مینین دہر باجن تہ اور یور ہوا چنگ موقہ یہ زانٹھ ز.....
تبدیلی گو حاکمہ سٹھ حکم..... حکم سٹھ کون چھ لازمی۔ باے کاٹھ
کھش تہ گڑھ حاکمہ چھ عقل نما ہاوتھ رام کرنک صرف یے اکھ طریقہ
باسان۔ اتھ منز چھ تمن رنگن گر بن تہ چا پلوس اہلکارن ہند اتھ آسان
یمن تریش تموکھ تہ جیب خرچی چھے تبدیلی آڈر و ستر چلہ وڈی روزان۔
پیتہ تبدیلی اکھ تجارت ہنٹھ اوز چ پٹھ وڈی مدیج شکل پزادان چھے۔
ساری حاکمہ بن نہ اتھ زمرس منز۔ کاٹیاہ عادل، اہماندار تہ خوش خالق افسر
وچھی۔ پوز گنہ چھ تو ملس منز کنہ پھلی ہنایس کینل، تنگ نظریہ ظالم ہنٹھ پتھ
گن پھر نی لایق کارنامہ چھ تھاوان۔

تبدیلی آڈر چھ اکھ زولانہ..... اکھ سبق..... اکھ راز..... اکھ
دوکھ تہ ہاوتھ کرؤن دہ..... اکھ بے پر جانور..... کاٹھہ پن آڈر ہنٹھ
ژھڑ پٹ ژھڑ ٹھ کران۔ پوز گس کر بس اتھ روٹ ییلہ گوڈے آسہ لیکھ

" In the interest of administration & smooth

running of Govt: work....." پانے

پانس اچھن پٹ گنڈتھ اُنی سار تبدیلی ہنزدگ للہ وان گو پھن تہ غارن

زُواتین تھاوان پو زینتہ تبدیلی منز خلوص آسہ تتہ چھ آدم ہچھان، سران تہ
 سوئچہ سو در جھس نو و زو زبتہ لبان۔ تکیا ز تبدیلی ہنزدگ چھے زندگی ہند بن
 سنبن وو گنبن، کز تچھرن مؤ در اوتھ زند روزن ہچھنا وان۔ رنگہ رنگہ رنگن
 وئو رتلتاوتھ سہ رنگ پانہ ناوان ییتہ تو کلچ ناوبڈ ز اوتھ پڑتھ گنہ مصبتس
 سینہ ٹھپاوان۔

تبدیلی گنہ ہارچ کز اے بٹھ نلہ وٹن و بگلاوان تہ گنہ
 ششتر مایچ زھٹھ بٹھ و جودس کو پ بڑی نو ان کر تھ کانہہ تبدیلی ستی
 گر واتان تہ کانہہ بے گر گوتھ چھالن تہ چھمین لگان، وودنڈ ذور کر تھ
 ووپر ا ز پانہ نیار کر جامہ ورتھ دودہ گزاران تہ زندگی ہند بن سربستہ رازن
 منز گروتھ نو وے عالم سران۔ ☆☆☆☆

تگن گری

بنی آدم روز ہے نر زوٹھ، گنہ تہ مار ہے نہ تہ نہ کر ہے ژھڑ پے
 ژھڑ ٹھے۔ پو زپڈ تاون۔ کتھہ دیس رسہ روز نہ پے ز اُنتھ ز زپڈ روز نہ خاٹہ
 چھ کیشہ نہ کیشہ کرن ضروری۔ یو دوے کاٹہ تگہ نہ زپڈ رو زتھ زندگی
 گذارنی تہ وقس متری پکن تس ژٹن پٹھ تہ ٹسہ تہ در گہ پاٹھرون اُمس
 ۔ ”نہ جھس شو ب تہ نہ شوٹڈ“۔ سما جس مژ بنہ ہو رکاو نہ بنیس ناوٹا و کرن تہ

نہ ہیکہ پر ن کنہ اندہ واش کڈتھ۔ پر ژھنوں گڑھتھ بامہ تس پٹن پان بڑا ژ
 پٹھ بور۔ حال حارائی تہ پشیمانی ہند گٹہ زول ٹلبس و اراگ۔ اکہ اندہ
 ٹلبس بے پڑھی ہند آولن تہ پیہ اندہ نفسہ دود جنون۔ دون طوفان منز ہینہ
 تھ گڑھ پر، نہ لگہ کنہ یو تھ تہ نہ لگہ بال۔ سارے سالا بن اگر واٹھ دیہ
 پو ز نفسہ دا دس کیا کر۔ سہ کر بس مجبور کیٹھہ نتہ کیٹھہ کرنس..... چار تہ کیا
 چھس..... زندہ چھس روزن تہ زندہ روزنہ باپتھ چھس سامانہ گزن۔
 زمانس ستر چھس باج وٹھ کرنی۔ وقس کن وچھتھ چھس واوس ستر ناو
 تراونی۔ تار و اوس پٹھ یڑھ تہ پڑھ تھاتھ تس پان پٹراون..... بے
 پڑھی تہ حال حارائی ہندس گٹہ زلس منز پڑھ ہند شمع ز اٹھ وتہ
 گا شراونہ..... دول دنتھ ہول گنڈن تہ سہ آگر ژھارن پیہ حیاتی ہندک
 گوہر پٹھ چھ۔ تم جوہر پیڑھ تہ پڑھ ہند جوشہ و تلاونی..... سارے
 گزک کھاتھ نمبر کرن تہ پتہ دیو رٹکن تہ دودہ دین گدا زن۔ زمانس تہ
 مکانس کمند لا تھ زندگی ہندس بے پناہ صحر اوس حاٹھ کرن تہ پتہ کاژرن۔
 کاژر تھ پانس تابع بناون تہ پتہ پتہ پکناون۔ پو زیہ کرتھ یاسہ سرتھ تہ
 ہیکہ کنہ بزم راہ چوک وٹھ ڈاٹھ..... کاٹھہ خضر سمکھتھ ہیکہ وٹھ لٹھ..... تہ
 کنہ کاٹھہ اغیار تھ پتھ امہ نشہ اٹھ تہ مھلنا وٹھ۔ وتہ چھہ ز تہ وتہ ہاوک

گھو یا۔ کوچہ پھیر گوتہ منزل، ہیکہ دوتھ تہ کنبہ ہیکہ پلونزد پک تہ دتھ۔
 ژوتس پٹھ گوروٹ۔ دل کتہ ژاکھر بن تہ موٹن، دل کتہ کڈد دوت تہ
 تہ ژار سو دتھ پیتہ و تہ گتہ تسلی تہ تشفی چھ لبان۔ اگر دتھ دوس تیلہ نا امید،
 بے پڑھی تہ یو چھ ٹس رامہ ہونی ہندی پاٹھو نہ کھکھر گوتھتھ ہٹر ہٹر
 پھیران تہ نہ یوان یڈ تہ نہ کنبہ اُس۔ تہ تہ کران پیتہ نہ کھورتہ نہ شانہ چھ
 دز پٹھو یوان۔

بنی آدم چھ مجبور نہ زموختار..... پوز مجبور استھ تہ چھ موختاری ہندی
 دم دوان تہ پانس زور توس تلان۔ وک بدلادان تہ رنگہ رنگہ سانگ
 چا رتھ تمہ تر ایہ تہ گزایہ پانہ ناوان پیتہ عجیب طور و طریقہ زاین لٹھ کنبہ
 مند چھاوان تہ کنبہ پشیمانی ہندس ژلہ و نس دریاوس منز پر کران
 جھس۔ گاہے چھ گتن لگان تہ گاہے آدو لنس منز گہر گوتھان۔ کنبہ چھ
 اتھ کشمکشہ منز بہنہ دتھ نفسہ دوتھہ آیہ کلہ کڈان پیتہ زما نکو رنگ چھ یکدم
 دوتلٹھ یوان تہ ذہنس تمہ آیہ کھو لوٹلن، ہوان پیتہ بیون بیون رنگن ہندی
 خاب تہ خیال تھنہ پتھ تمہ بابل انہ خاطر کیشہ تہ کرنس مجبور چھ
 گوتھان۔ کنبہ چھ چاپلوسی، کنبہ سانگ لاکن تہ کنبہ ہوزبری کام پتھ
 دودہ کڈنس ستر ستر ویکو تقاضہ تہ یو کر کر فیوہان۔ مان مان تہ ہاوا باو چھ

اُمس کُنہ دُنہ دُا لَتھ تمہ آہ دُنہ راوان پیتہ نہ کاٹھہ قدر، ضابطہ یا حد
 بندی چھے روزان پڑتھ کامہ کارس تہ دوتھ ژھاٹھہ منز سارنہ
 بز وٹھہ پلکنو خاب دُا یراوان تہ بنین اُچھن مہہ ژھنچ کوشش کران
 یہ زانٹھ زمنے توگ اتھ تلگنس تہ ورتاوس ییلہ رنگ پیہ کھارنہ
 سید سٹو دچھ تلکن گری زاین لگان پیتہ گاہے مارک مٹدی تہ لوہہ وئی انہار
 چھ درٹھگر گھان تہ تم شر کلہ کڈان دیمہ بائل انٹو کُنہ ڈوئی گولہ
 ولہ پاؤن تہ کُنہ تازی بئی کان گڑھتھ سارے موحہ منز رٹان چھہ -
 گاہے چھ دوکھہ، کھر وئی تہ بے ڈول نشانہ پتھ کن ترا دتھ اتھ تلگنس
 اُدر کھل کُرتھ کھرانان عجیب تاثر چھ لگان - پیتہ کُنہ ٹکسارس کھاران
 تہ کُنہ پامن لاگتھ پٹھ تہ ٹسنہ ژٹناوان - سہ تاثر چھ دوتلان نیمہ
 مٹو وچوڑ ہے یوت نہ کیشہ لگو کہ سارک ہے ساجس ہسر لگان تہ
 تر کھسان چھے - ادمتہ کُری توکتھ - ییلہ یہ ورتاوس تل پیہ - کمن دوتل
 بجن تہ دولابن منز پر کُرتھ گر کھوتہ گرتیزان تہ تمن دہلو خابن منز
 کُرتھ تلکن گرس تمن راین تہ تراین وُبد رٹلان پیتہ اتی پھبان تہ اتی
 کز بان چھہ -

تلکن گری ہندی کوڈر ہیکن نہ سارنہ منز اُستھ وودی لیس یم

پڑو آسن تس چھ سوڑے پانس اُنڈر اُنڈر نژان باسان۔ پڑتھ کائہہ پانس
 تابع زائنتھ تمن اہے سوار کھنکھ خاب وچھان۔ ونو تہ بڑا نکر کر تھ کائہہ
 دوہے کھور دتھ ال ہیو پتھر دوان دا رتھ تہ گنہ جنگہ وراے داب ہاوتھ
 مٹھس پٹن غلام نوان بناوتھ۔ تنگ گورجھ پنہ فہ مڑ تمن گون تہ گوش
 کاڑ کر تھ پٹن کچل بہمن ٹاوتھ کرنہ خاطر تمہ فند تہ فریب بارس انان
 بیتہ کائہہ ہند دوتھ وڑی ارمان تہ رمبہ وڑی خاب تہ خیال لتہ موٹجہ چھ
 گورھان۔ کائہہ ہند بھولہ وُن باغ ڈوٹھ بڑی تہ کائہہ ہند یاؤن ہرد
 بڑی کر تھ چھ تمن اتھہ مور ناوان۔ کمں پوشہ بدن وچھہ ڈیئے کرناوتھ جھند
 زند روڑن دُشوار بناوان۔ راتھ دودھ چھ نوہن تر این تہ گز این بد کڈان
 تہ..... ٹوڑی ٹوڑی طور طریقہ آزماوان۔ وتہ پکان کتھہ کران۔ نندر مٹڑ تہ
 مشق کران۔ مٹڑی دوران، مٹڑی دولان تہ گنہ مڈر ماس لاگتھ تہ گنہ
 لول برتھ تہ گنہ ہمدرد ہتھ پنڈنچہ آزماوتھ ناوالان۔ جد ڈلہ ڈلتھ تہ گنہ
 ودکھہ تہ دانا کھ تر این بروے کاراوتھ پیے پندس بناوڑ مٹس لڑ پار نوان
 کر تھ تہ زنگو مٹڑی لور ڈھلتھ تمہ آیہ وکراوان بیتہ تھو دوو تھن محال چھ.....
 پانس پے تہ پینس ریہ بڑی کرن کمال زانان۔

تنگ گری..... ٹیوٹھ تہ کڑیوٹھ..... اکھ عجیب دہنی رنگ۔ گنہ

اٹھ ڈال تھ زگس تہ پڑنس، اُرس تہ کھرس، حقس تہ ناقس، گٹہ تہ
 گاشس گئے کران۔ گنی میڑ مہنتہ تہ گنی تر کر تھ تھ نہ کنہ بوہرے
 تھادان۔ پوز پٹن پان خبر کیا زانتھ تہ تہ کران تہ تہ ورتاوتھ تمہ گل
 بھولراوان یکن ہنز بوے بد قدر دان تہ نظر شناسن وانج چھے کوران تہ
 اندری سوئر ژانان۔ تھیل ہوئی ہندی پاٹھک چھ اچھ تھ تہ بٹھہ بیس تھ
 تھہ تھ جولہ بران۔ تمہ آیہ اچھن ہچہ بھیر گڑھان پیتہ انسانی قدر ویشہ
 دوزڈل تھ کیشہ تہ چھ کران۔ گاہے نانہ ہنز ناٹھ زندگی داوس لاگتھ خونہ
 اتھہ بران تہ اتھ مانز زانتھ پنہ بن خونہ گلبن آٹھ کران۔ گاہے کانہ
 ڈا کسناک مہتم پیر ملہ تھ سورس پٹھ بہناوان۔ تمن اہسرن دلوو کر تھ
 پانس ستر اتھہ رشہ خبر کاٹی ہن ہوان۔ تنگ گورچھ پانس یاتانی بہودر نہ
 تار چانا تھ زانتھ سیہ ہنز کلہ ہیر بالہ ہندی پاٹھک ٹوچن گندان۔ وول
 پیلہ کیشہ اکی سوچکر تنگ گری پکوتہ سمٹھ حامی تہ دماکر لاگتھ ٹھگل کر نہ
 نیرن تیلہ چھ بیمہ کمں ششدرن اچھن کچھ ڈھلتھ ونہ والان۔ پنہ کسہ
 ستر حلاک چیزس حرام بناوتھ دوہر انان۔ حقس ناٹھک جامہ پاراوتھ دوہلی
 تارک ہاوان۔ تمہ تمہ شاٹک تارک باوتھ پڑ مرادان تہ وتہ ڈالان۔ تنگ
 گری تارڈراے اکہ دوہہ کارس اکر ہے وتہ پٹھ روڈر تر بن ماٹھن پٹھ

پھاسہ کو رہتھ پہنڑ زبان اُس مُدرتہ مٹھ، نرم تہ ہمدردانہ قسمتیں
 ہو و کمال اُکس وتہ گئس گو پھیر تھ تہ تگن گر بن آوراہ ہو نوزالس منز۔
 سیو دتہ ساد منہ پوڑتہ دلہ آب ہیو۔ گر خونہ ستی رچھمہ مونگر ہنا
 خوشو فی تہ شو بدار وزنہ کنی تہ پوٹھے پہن۔ اتھہ تنگی کنی مجبور یو آچھہ
 کو رمت ٹخن نکھس تہ دزاو باز رگن یہ خرچا ونہ پر نیہ اُنی ہبون
 سُر کر نہ خانہ دارنہ، نیچہ تہ نکس یہ اوتہ مونگہم تہ انکھ قرض
 دارن تہ دمو اڈہنا نوں تیل تہ چاے پیس تہ پچھس سو مب بتہ
 بوڑوے چندس تہ روز کیشہ خرچہ باپتہ تیز تیز قدم تڑاوان تہ ہوا محل
 تعمیر کر نکو خاب و دنان۔ پتہ گیس کنن کر بکھ ”ہے ژنے کیا رو و مت
 ۔ یہ ہون چھٹھن نکھس لو و مت!“

ہم پنہ بن خیالن منز مس قدم قدم دوان
 ”دوپے ہاید یہ کیا چھی نکھس کبتہ ژنے چھ نامند چھ تہ گڑھان“ یور
 وون نس سبز ن
 ”یا گوا چھن چھی نہ گاش ژھا وجہ مونگر چھے نا“

تگن گری دژتالس زو دتھ ڈبکس ژنڈا ”اہن ساز کس چھہ پوزیپان“ تہ
 دزاو۔ کیشہ قدم کڈتھ ووت سہ مانٹھ پیتہ تگن گور تثنہ اوس شکر باپتہ۔ یام

نظر پئیس اُمس لا چارس تہ مجبور رس گن لیس ژھاو ج نکھس پٹھ اُس
 اسن کھنگلا تروون یہ وچھتھ ”پڑ کپارک سا آمت کائسہ
 وڈے نا ژے چھی یہ موٹ تہ دزوٹ ہون ایہ بار تلمت!“ یہ گو
 پریشان۔ اُمی دا ج ژھاو ج بھیکہ پٹھ تہ لو گس پھش پھش دینہ تہ پانے
 مڑ ووشن یہ چھ پلگل ژھاو ج“ ہو رگوس آلو، ”ہے یار ما کر پان
 موردار۔ تہ چھ تھو کہ چھکان وون گو مجبور تہ لا چار غوٹن دژن
 گنی بٹھ تہ برن ژھاو ج نکھس تہ دژاو پوت آلور وڈس گرھان
 ”الے! اُمی ہا ہون نکھس تلمت۔“ یز وٹھہ گو پکان تہ تڑیم تہ اوس
 اسامی ژھاو ان ژھاو ان اُکھمہ ژاپان۔ تام پئیس اُمس لا چارس
 پٹھ نظر تہ لوگ مندل واینہ۔ ”ہے یارا اُمس ہون رس کہو یوت صفت
 موردار جانور اُستھ تہ چھتھن نکھس تلمت کوسہ دوتھ وڈھے!“ یہ
 گو پریشان خبرے ماچھ دوکھ یہ ماچھ پڑی پاٹھی ہون تہ آس جنون
 تہ لا جن ژھاو ج نکھہ پٹھہ یون تہ ژول۔ تگن گور ٹھگ دوریا و تہ
 رٹن۔ رٹے مڑ گئے اُمس ہم زجورک یار حاضر ”کوٹ تراو
 یورگن“ خوشی مڑ اُس وڈے ٹلان زاسہ لو ب۔ پوزتس بچا پرستس
 جالس گس سنہ لیس تھپہ ٹیکہ، یس سواوس کران تہ ہوا محل بناوان
 عبدالاحد حاجی

یہ تاوان تہ گو تگن گری بے انصاف، لؤثر تہ فند باز غریب کھش
..... کرن دول پانس تڑک تہ تگن گوز ز اُتھ جشن منادان تہ مجبور نان تہ
لاچارن اتھہ مؤرناوان۔

تگن گری چھہ وقس ستر ستر رنگ تہ رپ بدلادوان، نو تڑاپہ تہ
گزاپہ آزمادھ اتھ نفس مزجدت انہ بچ کوشش کرن دول تگن گوز پڑاؤنی
گون پڑانہ وار ز اُتھ ہور چھکان۔ نوک طور و طر پتہ بروے کار اُتھ پٹن کار
پکناوان تم زال دونان پیٹہ نہ کاتھہ ہیکہ دوٹھ کڈتھ۔ سہ تصور
کتہ پیٹہ تیلہ اُس دونان، ”ہاڑو پچھ زال تہ گاڈو پچھہ دوپہ۔“ اُز ک تگن گری
چھہ دوان کر تھہ تہ کڈنہ ادا دوپہ۔ زال لایتھ کاتھن کاڈ کران تہ غلام
بنادھ ز ہوڈ کڈناوان۔ تہ پتو مڑتھ شے رتھ بقایا تھاوان سہ کتہ لؤثر
اکہ اند آوتہ پیہ اند دزاوکامہ ہن کر تھ۔ فند باز ٹھگ یا چالاک چاپلوس آوتہ
کائسہ ونہ دلتھ چورس ہوٹ تہ خون ناحق چتھ ڈول۔ تہ پتہ دیہ نہ
یہو وتو پوت نظرتہ۔ سوکتھہ چھہ ازیتھ ترقی پذیر وقس مڑ تگن
گری میون مطلب جدید رنج یاؤنی توس ماڈ اُرن، پتہ ڈپو اتھ رنکس
چھہ جوائے یاتے مازن داکر یا لار نہ قطعانہ دانہ وٹھو مڑ
مڑ دینا دمن تام چھہ ونہ وسان تہ تہ کرناوان پیٹہ جوان ہر رتھ تھند بدلہ

مند چھان چھ، اکھ سیاسی باز گر، قبر ہندس بٹھس پٹھ، قبر اس مورتھ،
 وکر والوشکلہ بد کو رمت نہ بوزان کنوتہ نہ چشمن گاش..... اتھہ سار پکتھ
 کو تھہ کچھن ڈکھہ تھہ لوکن نہ تانہ ورتھ شاک تارکھ ہادان۔ پوت
 پلون ہندس ژر پکر گزس منز ند باد نروست من رزنادان، پانس جوان
 آسنگ باس دوان تہ اقتدار چہ مانہ رنہ ہندک لولہ ویدا کہ دوان تہ لوکن
 بٹھہ بٹھہ دیاوان..... کانہہ سیاسی باز گر..... وراشتی تگن گری ہنز ڈاہر
 وایتھ عوامک واد نجات دہند آسنگ نغمہ تلان..... تمن تارن مضراب
 دوان یم تار عاس وٹہ وارتھ انگہ چھ ڈالان۔ سوچس چھ لگان تارک تہ
 ظون چھہ پر ٹکھ جانور ہندک پاٹھہ بے حبس تہ بے زوگرہان۔ گنہ چھنہ
 شودیدے روزان۔..... موٹھہ ہندک پاٹھہ سورے وچھان پوز باوتھہ نہ
 کران۔ سیاسی باز گر وٹنگ فاید تکتھہ پیر در پیر نتھہ ہوان روزان یہ
 زانتھ زیم تہر تہ گین چھہ بڈک باغز تہ باغز جاگیر۔ یم کوت ژلن..... اسہ
 بغار کتھ لگن! اسہ بغار کس تگن یم ہرک ہادک ہادک تہ فافے پانس پتہ پتہ
 پکناونی۔ چھگ لگتھ تہ داتن سانسے گانس منز..... باے چھگ کرن داکر
 کاٹیاہ تہ شانہ تہ دگدار آسن..... یم چھہ سانس جس گنڈہ آہتر۔ کانہہ
 کیاہیکہ کرتھ!

نہن سہ ہاوس ران بزرگ تہمس آشتہ رسی شرتہ ارمان تحت
 الشعورس منز باہد چھ آسان گامتر وٹکر رنگ تہ زمانچ تر اے چھہ یمن
 کنبہ ووتلا وٹھ تمہ آہ زہر دوان پیتہ ہاوس ران ککو پکن کرتھ پنہ ہنہ نشہ تہ
 چھ اتھہ چھلان - تمہ رنگ تہ ر پھ پزادوان یو متری پانے نہ کینہہ یو کہ
 واریا ہن اسان ہا وٹھ رنگہ ہنو رکن کرتھ دژ تہن تہ ونبہن منز گا و پچھہ نوان
 کرتھ - ستھ ہاوس ران باے کنبہ تہ طبقس ، شعبس یا وریس متری تعلق آہہ
 تھوان چھ پنہ تگن گری متری پانے پھران کالک بتہ جھم یاد تہ
 یاد و و ترس و تیش لگانی چھم و ن کنس تہ تر پھٹان ”اکھ اڈیڈ ٹانگہ وول
 پنہ نین ہاوس و بڈر لگتھ جوان سوار ہن باس دوان ، ”ہنگ آم نہ وڑھرے
 چھس -“ گاڈیڈ وٹھہ ہر تھ پنہ تگن گری و ہار کران - کنبہ چھانہ گرس
 کرتھ ہو ہس متری کتھہ کران گوٹوٹھہ تکی اسہ ہنا تر ا وٹھ سوار ہن کن
 ونان ”وٹہ کتہ بڈیا س بہ -“ تہ اٹھ وٹس متری راس ڈالان تہ
 زور موتس آلو دوان یمہ پتو وٹو اٹھ متری انگہ ڈلتھ د ریاوس منز
 لاینہ یوان سوار زن گاسہ لا وری آلس منز پر اُتی ووتلان تہ اتی
 یو ڈان - مٹری آہہ گز وٹھہ چے چے ٹٹس کھسکو خاب وچھان موتس تہ
 زندگی دب لگان لگہ ارسا تھہ ٹٹس پٹھ اتھہ مواران ٹانگہ وول

بٹھس کھسنہ باپتھ تگن گری ورتاوان ۔ ٹانگہ سٹن نالہ متہ رتھ زنگہ
ژھر ٹوان تہ اُندری پنہ نس تگنس مولہ ناوان ناو ہائز سوار بن بٹھس
لایان تہ ٹنن دہانہ دیا و تھ چہمت نکوارو کنڈ کڈان

تگن گری اکھ کر ہن کہہ کال پرد یس تگن گور پنپس
کارندس بٹھہ تھ و تھ تہ پانہ بڑ و تھہ کنہ پنہ نس تگنس داد ووان
صرف و رد زبان ”نہ صرف بہ پنہ کس چھ ژنہ یس کام
کر ہے ساری کامہ ژور اگر نہ بہ پیٹہ آسہ صبح پٹھہ شام تام
آسن دفترس منز کلہ میر پھٹان تہ سائل آسن موچھہ و تھہ ژلان ۔ یہ
چھ میوئے بڑ تہ حکمتھ صحبہ سُنڈ عزت چھ محفوظ ۔“ کمں مفتی ین تہ قاضین
و نہ و اُتھ چھ دفتری ستر باجن اتھہ کام کار کرناوان تہ یے کارند
چھ پتہ قلمی نوٹن ہندو شکار بناو نہ یوان غرض تگن گور چاپلوس ژہن
منز سیہ ہنز محنت کولہ ژہنان سہ چھٹنا دوستہ کارس و اُتھ ۔
چاپلوس، پالشہ گور، زبان ہلہ گنڈ فی لایق ۔ پوزنیکو ہندو ارمان تہ
ہاوس موٹجہ سزا کہ ستر کتر اُتھ پن بول بجا انان ۔

تگن گری کاتیاہ ناو دِ موس تہ کاتھن رنگن تہ رپن دِ موداٹھ
کاتیاہ آکار تہ بٹھہ ژالو، کاتیاہ موخ تہ روخ پرکھاو، کاتیاہ حال تہ اُندری

کڈوید..... کنہ ونوس، ”زیبا بی ہند تل تر او..... نتہ تائی نم ٹم گالن والہن
 تاپس تر اوان دول کنہ ونوس اچھن سبکھ پڑھنتھ ہڑ چہر دینہ دول.....
 وڈھہ والہن والہ برہن منز آچھہ کر تھ پانہ تگن گور تمہہ وتہ قدم قدم
 دوان۔ وٹھ سبٹھا زہٹھہ تہ وانا کھ، کھوڑ وڈی موڈ۔ دو، ترے تہ ژوٹہن ہند
 گتہ جاریتہ تگن گور وڈھہ وار کارندس کوچہ پھیر کر تھ پانہ ہنہ نشہ ڈال تھ
 گنہ گاگرن تہ گنہ کڈی دو پھن منز گہر چھ کران، نہ اور تہ نہ یور قدم دوان
 کڈنہ..... مے آولہنہ تگن گری محبتہ روس کار، راشہ روس باپار تہ
 ووزمہ روس وان، خریدار پکھ وڈی، زانہہ نہ والنس پھالو گودھان بندہ تہ
 نہ کارس یوان چھہر۔ گر کھوتہ گر کاڈ کڈان تہ باڈول بان۔ یہ ماچھے مؤر پڑ
 گری پیتہ سومہہ تہ دوگر ہتھ کا سب پانہ نس کارس ستی مس، اچھن ہند گاش
 چھہ زالان تہ کوکھن ہند ہوش ارپن کر تھ تھہ ماری منز مؤر پڑ کر تھ تہ
 ژر تھہ سہ آکار بخشان یس شوقہ والہن ہند دل رنژناوتہ بول بجانہ۔ یہ ما
 چھے تیلچ ساز گریوسہ پانہ ہو ماری مندو گلو ستی ویکس پٹھ نازلہ شوہہ راوتہ
 اُمی ہندس ماری منز رس ہر بر کر۔ کنگڑ تہ پھلوی لہ ہتھ نانپہ ناوس اکھ اکھ
 انگ۔ پلون، دلون تہ زیورس بخشہ سہ پا راویتہ ساز گر ہند کسب نون تہ
 ٹاکار باسہ، داد دینہ واکر دس داد..... یہ ماچھہ رگن گور یس کمہ آہ رگن ہنز

اُڏرن ڪر ته اُڏو لو ته زُا وڏو ٻُڌو ٿو رهي وڏي پيڪر بارس اني، نيس ڪايناتي
 ڪنن رنگن تمهه آيه رنگنا ويندي ته لويهه وڏي آ ڪار وڌلن۔ گل ڪاري
 زائين وڌي هنس سڪون ته دس قرار اني پيه ماچھ نزن گو ريس پنه نو
 چالدار ڏاڍو سٺو انگس انگس تمهه آيه نزن اوڀي ته اڪه اڪه حرڪت ته اڪه اڪه انغمه
 خاں ٻڌي آدس رڙنا وڏي۔ پو زيمين سار نه گر بن منڙ چھي تنگن گري سرس۔ نه
 چھي نه ڪنه ڪسبس ته نه ڪنه، سامانس ته نه ڪنه فنس آويز۔ نه چھس محنت بڪار
 ته نه ڪنه رنگه پز پز آئي هنڙ ضرورت۔ اتھ چھ صرف تنگن سٺي صرف زبان
 پھري زباني هنڌ ٿل تراو ته چاڀاؤس انداز بيان۔ ڪھو سٺي ڪاٺيه وڏي
 راوڏي ته اھو سٺي ڪاٺيه ھاڻي تار ڪه ھاڻي تنگن گو ريتيل پيه ھ برنڙس منڙ ڪر
 سار نه گر بن چھل چھاڻگر رهي وڏي پيڪرن، خوشو بن آ ڪارن ته مد
 ماڙي گر بن اُڏو اُڏو ڪر ته ڪنه پھيش دوان ته ڪنه لائق نه تھوان، فنڪار پھڙ
 محنت، فني عظمتھ، ڪارڊ گر پھڙ ڪارڊ گري ته ڪاٺيه سٺ ڪسب چھ تنه پھوان پھڙ
 پيٽي تنگن گو رين ڪسب ھاو۔ ٽمس ماچھ پھاڙ پھري ته برش ته رنگ ياسوميه
 ته دوگر ڙھانڏن يا ڪنگو ته شپي ڙھانڏن يا ڪاٺيه سامنه ماچھس
 ضرورت۔ ٽمس چھي زو پھڙ ته چال ڪي ته تنگس ڪام پھڙ۔ سار پھ اني
 اچھ ٻيٽ منڙس وڏي پيٽي ڪم مند وڏو سٺھ پھن، سومه سوڙ ڪر سار پھي ٽڪيا ز

نہ چھ اتھ کارس عارتہ نہ چھ اُمس کار و اُلس و چھس منز دل، نہ چھس
 حقہ نانچ پا رک زان۔ تمس چھنہ اُچھن منز آب سہ چھ چھلتہ تہ آسان
 تی.....!

تکن گری..... اُلس توه..... نارس کوه..... ہارس پوہ تہ راتس
 دوه۔ غریب کھش تہ انصافس جناز کڈن دول تکن گور..... یہ ہیکہ
 سماجک ٹھیکہ دریا سیاسی بازو گرتہ نتہ کاو گائل نتہ فتر فرنگو حاکم یاد تک
 اعمال بدتہ اُستھ، بیم پنہ نپو طور طریقو ستر سار پنہ دباوتھ زبان بندی چھ
 کران، اہر، ہیماوتھ اُچھن سبکھ ژہنتھ رام کرچ کوشش چھ کران،
 اُکس انسانس یہ ماڈی راؤنس پٹھ مجبور کران ز تمس چھنہ چھس منز نس
 تیلہ زن کاشرال ہش نس چھس منز نئی چھ آسان۔ آسہ کائسہ اوٹ تہ
 توه دوتھ دینہ ناوس پتھر، آسہ سنہ کھوتہ سون نارتہ کوه دوتھ ژہنس
 ڈلہ، آسہ ہارتہ پوہ دوتھ ڈالبس وتہ تہ آسہ راتھ تہ دوه دوتھ کر بس
 پراکندہ۔ وتہ ڈالتھ شاکر تارکھ ہادان تہ رز رؤستے پانس پتہ پتہ
 پکناوان۔ پیٹہ پیڑھہ تہ تریش چادان نتہ اگر آے آس تیلہ زو پھالوتھ
 کڈان۔ پتھ اند چھ زال و ہر اوتھ عامس غلام بناوٹو کراب ودنان تہ
 اشارن پٹھ نہ ماوتھ گئو رٹلان..... کس اکھ موزو۔ سہ چھ سوچان خبر

مے ماگوڈ ڈیٹ۔ تگن گورجھ یکن ونہ واکر زائنتھ کامہ ہن ہوان۔

تگن گری نہ چھ کاٹھہ آکار تہ نہ کاٹھہ مخصوص پز برنتھ۔ ہتہ بدی
 ہتھرتہ آشتھہ رسی طرح۔ بیون بیون طبقن تہ شو بن پٹن پٹن طرز کار تہ
 وکھر وکھر طریقہ۔ یو دوے ساری تگن گری ہیکن نہ لوٹر، فند باز تہ
 بے عار استھ۔ یو زگنہ چھ پنہ مند چھہ روف کرنہ خاطر کاٹھہ کا سبس تمہ
 آیہ پنہ نس اترس تھیں ہوان انڈی تھ نہ پنیس باس لگہ اُمی سٹرنابکاری
 ہند۔ کاٹھہ نفسہ داد صرف یڈ برنہ خاطر سانگ لاگان تہ کاٹھہ ہاتھ کی صفائی
 ہاوتھ کاٹھہ لوٹھہ دودھ گزارنکر خاب وچھان تہ کاٹھہ اچھن ڈیشمانہ سہ
 کرتب ہادان پیتہ آرامہ سان پتہ ہال چھہ زینان۔ کُنہ اکھ ٹھٹھہ تہ کُنہ
 سما جس کرہ لبکھ بنان۔ پانس کیا ہتام زائنتھ ”یہ چھس“ تلہ نہ کہنہ
 مگر ”توتہ چھس“ تیتھ تگن گور کیا مانہ یورک۔ پنہ نس کارس نس
 تھتھ سما جس مٹر پچھہ تہ وڈ در تر این زائین ونہ وول تگن گور ہونمون یس
 نہ پنہہ کارچ پڑ پاری زان چھہ، کپڑ مٹر غلطی کرتھ کُنہ تھوہ چال ڈالہ
 بارس انہ تھہ اسن لایق ناکی پلوہنہ تھوٹو تر اے تہ فاشن ونٹھہ کر گز اس
 کول نورڈوٹن، راد یا ہونڈوٹن گوس غلط جواب آسہ
 تے چھہ یہ خبر از چھہ یپے فاشن تھوہ پنہ کاٹھہ بوزی۔ یہ چھم

یوے ڈز بس کوڈس منز و جھمت گوہ لاگ پتہ و جھکھ تعریف ۔۔۔
 غرض پنہ تنگ گری ستر پنہ نابکاری تہ نہ زانس تمہ تعریف کران پتہ تہ
 و شفس تل دُبری کر تہ سہ تاثر دینچ کوشش کران پتہ اصلی کا سب زمپنس
 چوٹ دس چھ و اتان ۔ تنگ گری چھ کئے سبہ روزی یڈ پانگ
 طریقہ نفسہ داد و دس پٹھ کر بکھ دوان ڈاہر دول بازو گر شاکر
 تارکھ ہاوتھ لوکن چندن خبر ہوان پردس تل جگر پارس ساوتھ سوالن
 جواب دیا وان ۔ کئے زوڈ ڈتھ تہ کئے یڈ شراکھ و اتھ و چھ دین و دینہ اتان
 چندس اتھ تڑاونہ موکھ ۔ کئے اسہ کز نوٹ کڈان کئے کنو کز دہ تہ نکوارو
 کز ٹھول تہ بانٹہ ۔ تماثہ گہرن نظرن بزم دتھ تہ تہ و چھناوان پتہ عقل
 لا جواب چھ گروہان ۔ واپلو تہ کھیلو ستر عار اتھ روپیہ ورشن کرناوان کئے
 کاٹھہ سرکہ ڈاکٹر دفلر و اتھ کز بکھ دوان ”کلس دودنلس دود ۔ تھوڈ
 و تھتھ گیو ریوان ٹاس بوز تھ تھارا اٹان تہ کز یک ڈاون گوتھ اچھن
 دؤ گوش گروہان اسہ اتھ دوا خدالیں اتھ شفا“ لام لگان مٹھ
 ہنس اکھ نم ژم گاٹھ زمرزور کر تھ پوٹہ کماون دول گر نیران بازار
 سودا پتہ ۔ بازار چہ و دسہ دز دسہ منز گروہان پر ۔ یور تہ آکو تہ ہوہ تہ
 آکو کن گروہان سستہ مال ۔ ہنس داہ، پندہن وہ اٹھر غلہ گوشس

منز صدر چنڈس اتھہ تڑاوان سہ نیران بوئی رکنی اُمس ووتھان تھار۔
 سوڑے چھس نژان باسان۔ اتھہ مؤران۔ چنڈ تڑو راپارک مہ اند پنے تگن
 گری پٹھ مندل وایان۔ دؤر اُمس بٹھہ ووشلان تہ پتھر پوان و چھان۔
 تہ پنے نس تگنس داد ووان

تگن گری اکھ دوکھ فَنڈل، سہ بزم پیٹہ دُثیت گرتھ
 بے شعورن آے تہ پائے شعور والین پشہ وُن تہ وُچھ وُن تھاوان۔
 دوہس راتس خون جگر زالن وُلس بٹھہ بٹھہ دیناوان۔ حقدارن حق تھہ بٹھہ
 کار وُٹھنی دوان۔ وُریس در بدری، لنگی تہ اطرافنی ستر مس۔ پوز حالس
 منز زیر زیر تام نقل گرتھ وُوجن ماران تہ محنتی تہ قابل لُم لُم پاس گرتھ
 اندری ہز زک زہر پیالہ چتھہ گرے نہ نیرن بہتر زانان کٹھہ رُٹھہ پنے نس
 گری مٹس پٹھ ماتم کران۔ منز کھنڈن تڑاوان تہ پانس طعنہ ہوان۔
 پوز تگن گو رنقلہ تڑو ووستا دل ہاوتھہ پائے پانس داد ووان تہ شانہ زانان۔



مُصَنَّف سَنَڤ دَوِيْمَه كِتَابَه

- ۱ كاتسرس ادبس پښه اكه نظر (تنقيدي ته تحقيقي مضمونه سؤمبرن) 1972ء
- ۲ اكه يادا كه قيامت (افسانه سؤمبرن) زير ترتيب
- ۳ ثيوښه پزر (افسانن هښد ترجمه) 2009ء
- ۴ پيښه نور سړي ارض وسماء (سفر حج) 2011ء
- ۵ اعجاز غريبه (از: حسن شاه كڅر هلمر) 2013ء





☆: اَحد صاب چھ اکھ پڑون ابے نگار۔ ازبڑوٹھ وری تڑہہ مہر اُس
اُمی پننہن مضامین ہنر اکھ سو مبرن شائع کر مڑو یوسہ تمہ وِزِ پڈ پسند آہ
کر نہ۔ اُمی ہند بن موضوع ہند کر دار چھ سانی ویدی تے لکھ یم یتھ
سما جس یار آسنہ باوجود یتھ کئی مائی راوان چھ یُس ٹھل کیٹ،
بد کرد آری، بد اصلی تہ جعل سازی ہنر زید مثال ہنہ گاہے اسنادان تہ
باضے مند چھاوان چھ۔

(پروفیسر رشید نازکی)

☆: عبدالاحد صابنہ یتھ سو مبر نہ مثر شامل مضمون ہند بن موضوعات
ہند تنوع تہ خیالات ہند باؤ ژبل چھ نیمہ کتھ ہند باس دوان ز اَحد صاب
چھ ابے لیکھنگ شعور تھاوان تہ یم چھ زبانی ہندس مزارس تہ لفظن ہندس
ہننس واتنیرس واقف۔

(پروفیسر محمد زمان آزرده)

☆: قلم کار سُنْد قلم چھ تھہہ پکان تہ لفظت چھس جان پاٹھر اتھ رُوٹ
کران۔ مقامی محاورہ تہ روز مہر لیکھس منز ورتاؤتھ تھر کھائی تہ رُژھراؤن
چھ خاص گون۔

(ڈاکٹر مشعل سلطا پوری)